

**Catalogue de livres
anciens & modernes
en vente à**



LA SIRÈNE

Automne 2006

Conditions de vente

Conformes aux usages de la Chambre professionnelle belge de la librairie ancienne et moderne (CLAM) et aux règlements de la Ligue internationale de la librairie ancienne (LILA).

Les prix en euros sont nets, TVA 6 % incluse [21 % pour les estampes et les manuscrits].

L'exécution des commandes téléphonées, faxées, ou « mailées », est garantie mais sans règle absolue, la disponibilité des ouvrages n'étant pas toujours vérifiable au moment de l'appel. Les demandes insatisfaites sont notées et nous suivons les desiderata durant trois mois.

Les options d'achat et réservations sont valables durant huit jours. Passé ce délai les livres sont remis en vente sans préavis. Les frais d'expédition, ainsi que les frais bancaires éventuels, sont à charge de l'acheteur et les volumes voyagent à ses risques et périls. Sauf stipulation contraire de sa part, l'envoi est fait par recommandé pour toute commande supérieure à 50 euros.

Nos factures sont payables à 30 jours calendrier. Intérêts de retard : 1,5 % par mois sans mise en demeure préalable, plus 5 euros de frais de rappel. Pour les clients n'ayant pas de compte chez nous, l'envoi des commandes sera différé jusqu'à encaissement d'une facture proforma.

Nous acceptons les retours d'ouvrages non conformes à la description du catalogue dans un délai de huit jours après leur réception. Les acheteurs adhèrent ipso facto à nos conditions de vente. En cas de litige, les tribunaux de Liège sont seuls compétents.

La librairie est ouverte du mardi au samedi de 10 à 12 et de 14 à 18 heures.



La Sirène

Librairie ancienne & moderne

Rue du Pont 14

4000 LIÈGE (Belgique)

☎ **04. 222 90 47**

Fax : 04. 223 37 16

© Henri Thyssens



Sommaire

1. Généralités	1 - 159
2. Généalogie - Héraldique	160 - 212
3. Monographies historiques	213 - 350
4. Arts et métiers	351 - 482
5. Bibliographie - Documentation	483 - 602
6. Folklore - Dialectes	603 - 650
7. Livres illustrés - Editions originales	651 - 742

Nouvelles coordonnées câblées

Ce catalogue est consultable sur notre site <http://www.lasirene.be>

[Si vous avez mémorisé le nom du site précédent et que vous tapez <http://www.sirene.easynet.be/> , vous y trouverez un bouton à cliquer pour être dirigé vers la bonne adresse.]

Notre adresse électronique est devenue : lasirene@skynet.be

[Si vous avez mémorisé l'ancien courriel et que vous tapez sirene@easynet.be , votre message nous parviendra, mais durant quelques semaines seulement, car le serveur *easynet* a cessé ses activités.]

Les ouvrages du catalogue se trouvent aussi sur trois serveurs professionnels mis à jour régulièrement :

<http://www.abebooks.fr/>

<http://www.antiqubook.nl/>

<http://www.livre-rare-book.com/>

1. Généralités

1. *Affiche de vente*, 17 Mai 1803, gr. in-plano (515 x 365). 35 €
Mise en vente, sur expropriation forcée, des biens du citoyen Jean-Jacques Rousseau, maréchal-ferrant domicilié à Beyne, au lieu dit Pont de Gueldre n° 67: deux maisons et dépendances, quatre prés et pièces de terre situés à Beyne, Fléron et Queue-du-Bois.
2. AIMONT (P.) *Aqualia. Histoire de la seigneurie d'Aywaille et de la basilique de Dieupart*. Bomal, Petitpas, (1975), in-8, 310 p., couv. ill. 10 €
3. ALEXIS (F.) *Le Hainaut pittoresque. Géographie et histoire*. Liège, Dessain, 1906, in-8, 96 p., fig. (couv. défr.) 12 €
4. *Almanach de la Cour. Année 1841*. Bruxelles, Haumann et Cie, 1841, in-16, VIII-464 p., rel. demi-veau vert de l'époque. 40 €
Zech-du Biez n° 941. Première année (sur deux parues). Manquent les portraits annoncés. Mais le volume comporte 3 autres publications intéressantes.
5. *Almanach.- Etrennes Belges pour l'an 1790, avec les Etrennes de 1788, et le Poisson d'avril de 1789*. [Bruxelles], 1790, in-12, 142 p., broché. 200 €
Zech-du-Biez, 635. Almanach révolutionnaire illustré de 8 gravures hors texte, dont un frontispice. Ces emblèmes en forme de médailles portent des légendes éloquentes. L'auteur anonyme de cet almanach très rare y a joint le texte de ceux parus en 1788 et 1789, «interceptés par l'inquisition». Plusieurs feuillets écornés, dos abîmé. Très rare.
6. ANCIAUX (Dom Félix). *Explorons nos cavernes. Présentation des divers problèmes scientifiques (d'ordre géologique, préhistorique et biologique) qui se posent en spéléologie*. Dinant, Ed. du *Guide de la nature*, 1950, in-8, 316 p., carte dépl., couv. ill. 30 €
Les pages 221-305 contiennent un appréciable appendice consacré au domaine souterrain, avec une «liste des cavernes naturelles et artificielles de Belgique». Envoi.
7. *Armoiries communales en Belgique*. Bruxelles, Dexia, 2002, 2 vol. in-8, 1 200 p., 1 600 reprod., rel. toile de l'éd., jaq. ill. 75 €
Ouvrage collectif consacré aux communes wallonnes, bruxelloises et germanophones.
8. BARDOUX (Jacques). *La Reine Victoria d'après sa correspondance inédite [1837-1861]*. Paris, Hachette, 1907, 3 vol. in-8 rel. toile de l'éd. 75 €
Une biographie en plus de 2300 pages, illustrée de nombreuses planches tirées en héliogravure. Rousseurs sur les tranches latérales.
9. BATTARD (M.) *Beffrois, halles, hôtels de ville dans le nord de la France et la Belgique*. Arras, Brunet, 1948, in-8, XX-176 p., 48 reprod. hors texte. 30 €
10. *La Belgique monumentale. 100 planches en phototypie tirées de : Sluysterman, Intérieurs anciens en Belgique, et des documents classés de l'art par Van Ysendyck*. La Haye, Martinus Nijhoff, 1915, 4°, 5 p. de texte et 100 pl. en ff., cart. imp. de l'éd., cordons de fermeture. 50 €

11. BERNIMOLIN (Eugène). *L'École populaire et le rationalisme contemporain*. Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1875-1876, 2 vol. in-8, 396 et 434 p., demi-basane rouge, dos à nerfs orné, tr. jasp. (rel. de l'époque). 65 €
De Theux 1256. «Examen approfondi de la loi de 1842 sur l'instruction primaire, tant au point de vue religieux ou philosophique que sous les rapports historique, social, politique et administratif».
12. BIOLLEY (Louis). *L'Œuvre d'un verviétois : Mr Jean-Simon Renier*. Verviers, Remacle, 1884, in-12, 100 p. [Avec une bibliographie]. 12 €
13. [Bois & forêts] *Conditions générales pour la Vente des Bois Domaniaux, en conformité de la Loi du 27 Décembre 1822*. S.l.n.d., 8 p. in-folio. 20 €
14. BORMANS (Stanislas). *Notice sur le baron Jean-Remi-Marie-Jules de Chestret de Haneffe, membre de l'Académie*. Bruxelles, Hayez, 1911, in-12, 44 p., portrait [Avec une bibliographie]. 10 €
15. BOYAVAL (E.) *Béthune, premier arrondissement de France*. Arras, Imp. Centrale de l'Artois, 1947, in-8, X-202 p., 5 cartes, 29 fig., couv. ill. 45 €
16. BRAAS (Chevalier). *Législation de la chasse en Belgique*. Bruxelles, Bruylant/Liège, Vaillant-Carmanne, 1954, in-8, 308 p. 5 €
17. BRASSINNE (Joseph). *Analecta Leodiensia. Recueil de documents relatifs aux églises de l'ancien diocèse de Liège*. Liège, Cormaux, 1907, in-8, VIII-240 p., rel. demi-perc. à coins. 60 €
Ouvrage constitué par un tiré à part du BSAHL. Envoi à l'abbé Balau.
18. BRAURE (Maurice). *Lille et la Flandre wallonne au XVIII^e siècle*. Lille, Raoust, 1932, 2 vol. in-4, 746 p., 21 pl. dont 3 dépl. 200 €
Bel ouvrage tiré à 540 exemplaires, celui-ci sur vélin bibliophile.
19. *Breviarium Leodiense [...] Liège, Everard Kints et Clément Plomteux, 1766*, 4 vol. in-4 rel. veau moucheté, dos à nerfs, comp. et plats décorés d'une grecque dorée, p. de t. rouges, tr. dorées (rel. de l'époque). 650 €
De Theux 603. Beau bréviaire liégeois imprimé en deux couleurs, illustré de gravures hors texte de Duvivier. Leur nombre varie selon les exemplaires : certains en comportent 16 (4 par volumes). Ici, on en trouve 12, dont une répétée. Bel exemplaire.
20. BRUNE (Chanoine Paul). *L'Ordre hospitalier du Saint-Esprit au cours des siècles*. Lons-le-Saunier, Imp. Declume, 1940, in-8, 126 p., ill. 20 €
21. *Bulletin de la société des bibliophiles liégeois*. Tome 20. Liège, SBL, 1959, in-8, 180 p., 7 pl. 20 €
7 communications dont celle de Joseph Stekke : *L'«Armorial de poche» d'Abry*, 90 p. Tirage : 120 ex. sur hollandaise.
22. *Bulletin de la société des bibliophiles liégeois*. Tome 21. Liège, SBL, 1968, in-8, 324 p., cart. imp. de l'éd. 25 €
Contient les *Tables générales des tomes 1 à 20 (1882-1959)*. Tirage : 200 ex.

23. *Bulletin de la société des bibliophiles liégeois*. Tome 23. Liège, SBL, 1997, in-8, 332 p., fig. 20 €
13 communications. Tirage : 175 ex. num. sur hollandaise.
24. *Bulletin de la société des bibliophiles liégeois*. Tome 24. Liège, SBL, 2001, in-8, 378 p., fig. 20 €
12 communications. Tirage : 175 ex. num. sur hollandaise.
25. CANTILLON (Philippe de). *Vermakelykheden van Brabant, en deszelfs onderhoorige landen*. Amsterdam, de Vries-Brouwers, 1981, 3 parties en 1 vol. in-fol., rel. balacron de l'éd. 95 €
Réimpression fac-similée de l'édition d'Amsterdam, David Weege, 1770 : 4 cartes, 4 vues de villes et 188 vues de châteaux du Brabant.
26. [Carême] *Mandement de carême de l'évêque de Namur en date du 18 janvier 1785* [430 x 350] imprimé à Namur chez G.J. Lafontaine. 20 €
27. *Catalogue des livres et manuscrits formant la bibliothèque de feu M. le Chevalier Xavier de Theux de Montjardin*. Gand, Camille Vyt, 1903, in-8, 136 p., 2 pl., bradel toile à coins, couv. cons. 75 €
Catalogue de 1344 numéros constituant une importante partie de la bibliothèque du bibliographe liégeois. Exemplaire de Joseph Brassinne comportant tous les prix d'adjudication (et les noms des acheteurs), auquel on joint une lettre fort intéressante de Sylvain Balau au même Brassinne à propos de cette vente, et la photocopie du complément à cette vente [Liège, Gothier, 7 décembre 1904].
28. *Catalogue. - Met Le Loup op reis Limburg door een 18de-eeuwse bril bekeken*. Hasselt, Stedelijk Museum, 11 septembre - 19 décembre 1993, in-4, 104 p., nombreuses reprod., couv. ill. 15 €
29. Certificat militaire manuscrit ; 2 p. in-folio. 15 €
Eloi Moittié, de Clermont (Oise), capitaine au 1^{er} bataillon de tirailleurs de l'armée du Nord depuis le 7 pluviôse an 2 [26 janvier 1794] a, «dans toutes les circonstances, montré le zèle et la valeur d'un vrai républicain en combattant courageusement les satellites des Despotes». Daté de Malines 14 thermidor an 3 [1^{er} août 1795], et signé par plusieurs dizaines d'officiers et sous-officiers ; sceau de cire rouge.
30. CHENU (Dr Jean-Charles). *Encyclopédie d'histoire naturelle ou traité complet de cette science. Papillons*. Paris, Marescq/Havard, s.d. [1857], in-4, 4 f.-310 p., 40 pl., demi-chag. rouge, dos à nerfs orné, tr. mouch. (rel. de l'ép.) 75 €
Ce volume consacré aux papillons «diurnes et crépusculaires» est illustré de 40 planches à sujets multiples et de 531 figures dans le texte, le tout gravé sur bois.
31. *Collection de La Belgique nouvelle et de L'Echo de Belgique (clandestins), éditée et réimprimée*. Bruxelles, Imp. Ferd. Wellens-Pay, [1945], in-4, non pag., cart. demi-perc. de l'époque. 70 €
Réimpression des 26 numéros parus entre le 1^{er} octobre 1942 et le 1^{er} novembre 1943 qui composent la collection complète de ce journal clandestin. La *Belgique nouvelle*, qui devient *L'Echo de Belgique* le 4 août 1943 (à partir du n° 19), se chargeait de dénoncer les «embochés».

32. COLSON (Lucien). *La Fleur de Wallonie. Essai de documentation. Grands hommes, apôtres, inventeurs, artistes, événements historiques, etc.* Liège, Olivier, 1913, in-8, 408 p., rel. demi-perc. de l'éd. 20 €
Deuxième édition «revue, corrigée et considérablement augmentée» [La première avait 258 pages].
33. CORNET (A.) *Guide illustré de la vallée de la Semois et de l'Ardenne (Saint-Hubert)*. Tamines, Duculot-Roulin, 1928, in-12, 120 p., fig., couv. il. 15 €
Un des 15 ex. num. sur papier couché ; dédicace et lettre de l'auteur jointe.
34. DE BRUYNE (Philippe). *Histoire politique, religieuse et militaire du comté de Hainaut ancien & moderne, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1794*. Liège, Imp. Faust et se vend chez l'auteur, 1878, 2 vol. gr. in-8, 622-X p. et 426-X p., brochés (couv. défr.) 120 €
35. De HEESWYCK (Gaspard François). *Controversiae forenses, in quibus juris & praxis quaestiones, in variis Patriae Leodiensis Tribunalibus [...] Leodii*, Everard Kints, 1742, 2 part. en 1 vol. in-fol., 4 f.-248 p.-6 f.-1 f.-240 p.-1 f., rel. veau de l'époque. 120 €
De Theux 531. Cet ouvrage de droit liégeois dédié au prince Georges Louis de Berghes doit contenir son portrait et 2 pages de dédicace : ces deux feuillets ont été retirés anciennement de l'exemplaire.
36. *De l'avant à l'après-guerre. L'extrême droite en Belgique francophone* [Ouvrage collectif]. Bruxelles, De Boeck, 1994, in-8, 256 p., couv. ill. 15 €
37. DELATTE (Ivan). *Les Classes rurales dans la principauté de Liège au XVIII^e siècle*. Liège, Faculté de Philosophie et Lettres/Paris, Droz, 1945, in-8, 2 f.-338 p., carte dépl., rel. demi-perc. à coins, couv. cons. 60 €
38. DELAUDE (C.) *Les Végétaux du Zaïre : matériel médico-magique des guérisseurs et source de recherches phytochimiques*. Liège, Ed. Cecode, 1978, in-4, 164 p., nombreuses reprod., couv. ill. 25 €
39. DELBOEUF (Joseph). *Le Sommeil et les rêves considérés principalement dans leurs rapports avec les théories de la certitude et de la mémoire*. Paris, Alcan, 1885, in-12, VII-262 p., couv. imp. 30 €
40. DELOOZ (Roger). *En remontant la Meuse*. Lonzée, Chez l'auteur, 1999, in-4, 154 p., reprod., couv. ill. 20 €
41. DELREE (Pierre). *Robertson, physicien et aéronaute liégeois*. Liège, Gothier, 1954, in-8, 62 p., 12 reprod. [Tiré à part de *La Vie wallonne*]. 5 €
42. De MARICOURT (Baron Léon). *Saint-Cyr et Jérusalem. Souvenirs intimes*. Paris, Maillet, 1868, in-8, 3 f.-440 p., rel. demi-chag. de l'époque. 45 €
Souvenirs d'un voyage à Jérusalem, en 1865, par un officier de Saint-Cyr. Rousseurs éparses.

43. [De MERVEILLEUX, David-François]. *Amusemens des eaux de Schwalbach, des bains de Wiesbaden et de Schlangenbad* [...] Liège, Everard Kints, 1738, in-12, 4 f.-320 p., 4 pl., rel. veau de l'époque. 350 €
De Theux 522 - Barbier, I, 158. Edition originale illustrée de 2 plans [Schwalbach, «la nouvelle Jérusalem»], d'une carte et d'une vue du «Mont Payen». En dépit de son titre aimable, cet ouvrage est une satire de la cour de Manheim sous le règne du comte Palatin, que l'auteur rebaptise «la nouvelle Jérusalem» et, accessoirement, de l'ordre des Jésuites qui y règne. Joli volume, bien conservé.
44. DENIS (Philippe). *Les Eglises d'étrangers en pays rhénans (1538-1564)*. Paris, Les Belles Lettres, 1984, in-8, 696 p., 3 cartes. 20 €
45. DE PERMENTIER (L.) *Une Excursion à la grotte de Han*. Bruxelles, Lebegue, s.d. [1898], in-12, 114 p., cart. perc. déc. de l'éd. 30 €
Ouvrage ill. de 6 gravures à pleine page.
46. De RAADT (J.-Th.) *Les Sobriquets des communes belges (Blason populaire)*. Bruxelles, Baune, 1903, in-8, 580 p., 7 pl., 15 fig., rel. demi-chagrin. 75 €
47. DEREINE (Charles). *Les Chanoines réguliers au diocèse de Liège avant saint Norbert*. Bruxelles, Palais des Académies, 1952, in-8, 284 p. 10 €
48. [Déserteurs] *Mandement* du prince-évêque Georges-Louis de Berghes relatif à la restitution des déserteurs entre la principauté de Liège et les Pays-Bas autrichiens, avec rappel de la convention signée le 1^{er} mai 1742 à Bruxelles entre la Reine de Hongrie et le prince. 35 €
Imprimé à Liège chez Everard Kints le 25 mai 1742 [690 x 390].
49. De VILLENFAGNE (Baron H.) *Mélanges de littérature et d'histoire*. Liège, Desoer, 1788, in-8, front., VIII-392 p., demi-bas. verte de l'époque. 50 €
De Theux 718 : «Outre des lettres sur les anciens poètes français, ce volume contient un discours sur les artistes liégeois, un essai historique sur la vie de Notger, des notices sur J. de Hemricourt et le baron de Walef, et des recherches sur Spa». Frontispice gravé par Longueil. Les 5 premiers feuillets et le frontispice sont tachés.
50. [De VILLENFAGNE, Baron H.] *Recherches sur l'histoire de la ci-devant principauté de Liège* [...] Liège, Collardin, 1817, 2 vol. pet. in-8, XLII-504 p. et 2 f.-624 p., rel. demi-toile moderne, non rogné. 200 €
Cet ouvrage, «qui a coûté dix années de travail et de recherches à son auteur, est un de ses plus beaux titres à la reconnaissance de ses concitoyens», écrit Becdelièvre.
51. De VILLENFAGNE (Baron H.) *Nouvelles recherches historiques sur l'Ordre Equestre de la principauté de Liège*. [Stavelot, Imp. Chauveheid, 2006], in-12 de 232 p., broché. 40 €
La première édition de cet ouvrage parut en 1792 sous la forme d'un petit volume de 152 pages non mis dans le commerce et dont ne connaît que quelques exemplaires. Villenfagne poursuivit et développa ses recherches mais ne les publia pas. La présente édition établie sur le manuscrit datant de 1805 par le baron Léon de Villenfagne constitue donc l'édition la plus complète de l'ouvrage. Tirage limité et parution au cours du mois de septembre [après le 1^{er} octobre, le prix de vente sera porté à 50 €]. Un tirage de 50 ex. de luxe reliés sera disponible un peu plus tard au prix de 75 euros.

52. DUMAS (Léon). *Physique météorologique. Théories nouvelles déduites de l'observation directe. Applications intéressant l'hygiène et l'agriculture*. Huy, Mignolet, 1896, in-8, 216 p.-4 f., 64 fig., couv. ill. ; envoi. 30 €
On y joint : DELROCK (Ch.) *Astronomie et météorologie à la portée de tous. Troisième édition revue et complétée*. Bruxelles, Lebègue, 1893, in-8, 3 f.-178 p.
53. ERNST (S.P.) *Histoire du Limbourg, suivie de celle des comtés de Daelhem et de Fauquemont, des annales de l'abbaye de Rolduc*. Liège, Collardin [puis Redouté], 1837-1852, 7 vol. in-8, rel. demi-perc. moderne. 800 €
«Ouvrage capital pour l'histoire du duché de Limbourg», écrit Eugène De Seyn. Il a été publié par Edouard Lavalleye, qui annonçait au titre une «Vie de l'auteur» qui ne parut point. L'historien Simon-Pierre Ernst, né à Aubel en 1744, est mort à Rolduc en 1817. Exemplaire agréablement relié par F. Schmitz à Maestricht, complet de ses 4 planches de sceaux à la fin du 2^e volume.
54. EVRARD (Abbé). *Documents relatifs à l'abbaye de Flône*. Louvain, Peeters, 1894, in-8, 312 p., rel. demi-perc. à coins, couv. cons. 75 €
Ouvrage rare constitué par un tirage à part des tomes 23 et 24 des *Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique*. L'auteur était curé de Jehay.
55. [Exposition] *Le Siècle de Louis XIV au pays de Liège (1580-1723)*. Catalogue de l'exposition à Liège, musée de l'Art wallon, septembre-novembre 1975, in-4, 96-218 p., 51 pl. en noir et en couleurs, couv. ill. 5 €
56. [Exposition] *Le Siècle des lumières dans la principauté de Liège*. Catalogue de l'exposition au musée de l'Art wallon de Liège, octobre - décembre 1980, in-4, 418 p., nombreuses reprod., couv. ill. 5 €
57. FAIDER (Paul). *Juste Lipse*. Mons, Imp. Dequesne, 1922, in-4, 38 p. 20 €
Ouvrage tiré à 155 ex. num. Un des 5 premiers sur hollande, nominatifs.
58. FLORKIN (Marcel). *L'Ecole liégeoise de physiologie et son maître Léon Frédéricq (1851-1935), pionnier de la zoologie chimique*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1979, in-8, 214 p., ill. 10 €
59. FLORKIN (Marcel). *Naissance et déviation de la théorie cellulaire dans l'œuvre de Théodore Schwann*. Paris, Hermann/Liège, Vaillant-Carmanne, 1960, pet. in-4, 236 p., fig., couv. ill. 10 €
60. FLORKIN (Marcel). *Le Monde médical liégeois avant la Révolution*. Liège, Société des Bibliophiles Liégeois, 1996, 2 vol. in-4, 716 p., 37 reprod. 60 €
Ouvrage posthume publié par le docteur Jean Kelecom. Tirage à 221 ex. num. sur hollande + 180 ex. supplémentaires souscrits par les membres de l'Association des médecins sortis de l'Université de Liège. L'un de ces derniers.
61. FLORKIN (Marcel). *Un Prince, deux préfets. Le mouvement scientifique et médico-social au pays de Liège sous le règne du despotisme éclairé (1771 - 1830)*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1957, pet. in-4, 308 p., ill. 10 €

62. FOUGERES (F.) et G. COMBROUSE. *Description complète et raisonnée des monnaies de la deuxième race royale de France*. Liège, Genard, 1976, in-4, 66 p., 4 cartes, 28 pl., en ff. 5 €
Réimpression offset de l'édition de Paris, 1837.
63. [Franchimont] *Copie manuscrite* d'une ordonnance du prince-évêque de Liège relative au logement de troupes, 9 décembre 1735, 2 p. in-folio. 12 €
A la suite de plaintes des bans de Theux, Sart, Spa et Jalhay, le prince décide que les sept compagnies incriminées seront logées exclusivement à Verviers.
64. GAILLARD (Victor). *Recherches sur les monnaies des comtes de Flandre, depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Robert de Béthune inclusivement [1522]*. Handzame, Familia et Patria, 1972, in-4, VIII-144-30 p., 23 pl., rel. balacron de l'éd. 65 €
Réimpression fac-similée de l'édition de Gand, Hoste, 1852.
65. GEBELIN (François). *Les Châteaux de la Renaissance*. Paris, Editions Les Beaux-Arts, (1927), gr. in-4, VIII-308 p., 105 pl. 45 €
Ouvrage illustré de 221 reprod. réparties sur 105 planches, et de 45 fig. dans le texte.
66. GIRAULT (Paul-Louis). *Les Centres de tourisme en Belgique*. Bruxelles, Ed. Carré d'As, [1935], in-8, non pag., cartes en couleurs h.t., couv. déc. 12 €
Guide de l'automobiliste en vadrouille touristique, avec cartes en couleurs, plans, etc.
67. GOFFART (Jules). *Nouveau manuel de la flore de Belgique et des régions limitrophes. Troisième édition augmentée d'environ 200 espèces étrangères, introduites*. Liège, Desoer, [1945], in-12, 42-526 p., 1 f. d'errata, carte dépl., 36 pl., cart. toile de l'éd. 20 €
Ancien manuel du Rochefortois François Crépin [1830-1903], remanié, mis à jour et étendu aux régions limitrophes de la Belgique.
68. [Grande Guerre] «Au peuple belge !» Texte en première page du *Journal des Étrangers*, «gazette mondaine de Spa», le 5 août 1914 ; in-folio. 12 €
Mise en garde aux Belges qui refuseraient de livrer passage aux armées allemandes ou se livreraient à des destructions de ponts et de voies ferrées. Texte signé par le général von Emmich, commandant en chef de l'armée de la Meuse.
69. GRONDAL (Guillaume). *Au Pays de Herve-Aubel. Miscellanées historiques, biographiques et généalogiques*. Aubel, Willems, 1956, in-12, 102 p. 20 €
70. HALKIN (L.-E.) *Les Conflits de juridiction entre Erard de la Marck et le chapitre cathédral de Chartres*. Liège, Faculté de Philo et Lettres/Paris, Droz, 1933, in-8, 144 p. 5 €
71. HANNICK (Pierre) et Jean-Marie DUVOSQUEL. *La Carte d'Arenberg de la terre et prévôté de Neufchâteau en 1609 (avec le ban de Mellier et la seigneurie de Bertrix). Edition commentée et enrichie d'un dossier cartographique (XVIII^e - XX^e siècle)*. Bruxelles, Crédit Communal, 1996, in-4, 178 p., rel. toile de l'éd., jaq. ill. [Paru à 49 €]. 20 €

72. HANS (Martial). *Die Kanalisierung der Maas von Namur bis zur französischen Grenze. Deutsch von E. Düsing*. Wiesbaden, J.F. Bergmann, 1885, in-8, X-74 p., 6 pl. dépl., rel. demi-chag. de l'époque. 120 €
Traduction allemande d'un mémoire publié l'année d'avant à Bruxelles chez Callewaert sous le titre : *Mémoire sur les travaux de canalisation de la Meuse entre Namur et la frontière française* [in-8, 88 p., 6 pl.] L'auteur était «Belgischer Oberingenieur».
73. HELIOT (Pierre). *Histoire de Boulogne et du Boulonnais*. Lille, Raoust, 1937, in-8, front., 262 p., carte dépl. 35 €
74. *Histoire des territoires ayant formé le département du Pas-de-Calais* [Ouvrage collectif]. Arras, Brunet, 1946, in-8, X-506 p., 3 cartes in texte. 30 €
Manque la carte dépliant des territoires du Pas-de-Calais.
75. HUBERT (Eugène). *Correspondance de Barthélemy-Joseph Dotrengé, agent diplomatique du prince-évêque de Liège auprès de la Cour de Bruxelles (1781-1794)*. Bruxelles, Kiessling, 1926, in-4, XX-472 p., demi-perc. 45 €
76. [Impôts] *Mandement* de Jean-Théodore de Bavière, prince-évêque de Liège, relatif aux impôts dont la collecte débutera le 10 janvier 1762. Imprimé à Liège chez Everard Kints le 26 décembre 1762 [430 x 310 ; rousseurs]. 20 €
77. *Instappen a.u.b. ! Honderd jaar buurtspoorwegen in België*. Antwerpen, De Nederlandsche Boekhandel, 1985, in-4, 232 p., nombreuses reprod. 15 €
78. JUSTE (Théodore). *Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à la fin du règne de Léopold I^{er}*. Bruxelles, Bruylant-Christophe, 1868, 3 vol. gr.in-8, perc. noire à décor polychrome, tr. dor. (rel. de l'éd.) 75 €
Quatrième édition illustrée de 46 pl. dont 37 en couleurs, de 2 cartes, et d'innombrables figures dans le texte, le tout gravé sur bois. Joli cartonnage décoré (menus défauts).
79. KUPPER (Jean-Louis). *Raoul de Zähringen, évêque de Liège, 1167-1191. Contribution à l'histoire de la politique impériale sur la Meuse moyenne*. Bruxelles, Palais des Académies, 1974, in-8, XXXVIII-230 p. 35 €
80. KURTH (Godefroid). *La Frontière linguistique en Belgique et dans le nord de la France*. Bruxelles, Hayez, 1896-1898, 2 tomes de 588 et 156 p. rel. en 1 vol. in-8, perc. moderne, et une carte dépl. dans une chemise perc. 195 €
81. LACOMBLE-MASEREEL (B.) *Les Premières Etudiantes à l'université de Liège, années académiques 1881-1882 à 1919-1920*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1980, in-8, 192 p., ill. 5 €
82. LAHAYE (Léon). *Analyse des actes contenus dans le Registre du Scel des Grâces sous Ernest de Bavière 1580-1602*. Société des Bibliophiles Liégeois, 1938, in-8, 196 p., cart. imp. de l'éd. 60 €
Tirage : 165 ex. num. Un des 115 sur hollandaise.
83. LAHAYE (Léon). *Analyse des actes contenus dans les Registres du Scel des Grâces. Règnes de Jean-Théodore de Bavière, de Charles-Nicolas*

d'Oultremont, de Charles-François de Velbruck, de Constantin-François de Hoensbroeck et de François-Antoine de Méan [1744-1794]. Société des Bibliophiles Liégeois, 1931, in-8, 1931, 2 f.-432 p., cart. imp. éd. 60 €
Tirage : 165 ex. num. Un des 115 sur hollandaise.

84. [Laissez-passer] Carte de presse de Pierre Den Dooven [1913-2001], correspondant du quotidien «La Réforme» [120 x 75], cart. perc. imp. 10 €
Document délivré le 20 avril 1935 par le journal spadois ; photo d'identité et signature du futur historien. Jointe : carte de presse au Casino de Spa pour la saison 1935.
85. LANDRY (G.) et G. de VERREWAERE. *Histoire secrète de la Flandre et de l'Artois*. Paris, Albin Michel, 1982, in-8, 338 p., couv. ill. 15 €
86. [LAVALLEYE, Edouard]. *Notice sur L.F. Thomassin, chef de division au gouvernement provincial, par M.E.L.A.A.L.U.D.L.* Liège, Imp. Redouté, 1837, in-8, 6 p., cart. moderne. 20 €
Tiré à part à 30 ex. du tome 1 de l'*Histoire du Limbourg* de Ernst. Relié à la suite, du même auteur : *Note sur La Calamine*, [1837], 4 p. et *Ruines de l'église de Saint-Nicolas en Glain*, [1837, 6 p., 1 pl. dépl.] Le premier provient lui aussi du tome 1 de l'*Histoire du Limbourg*, le second est tiré à 15 ex. du *Messenger des sciences historiques*. M.E.L.A.A.L.U.D.L. signifie : «Monsieur Edouard Lavalleye agrégé à l'université de Liège».
87. LEBER (M.C.) *Des Cérémonies du Sacre, ou Recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes, les institutions et le droit public des Français dans l'ancienne Monarchie. Orné de 48 planches*. Paris, Baudouin Frères/Reims, Frémau Fils, 1825, in-8, XVI-526 p., 38 pl., demi-maroc. à grain long rouge, dos à nerfs, comp. ornés, non rogné (Koehler). 950 €
Bel ouvrage illustré de 38 planches [et non 48, comme annoncé au titre], non signées, dont 4 à déplier : costumes, cérémonies, accessoires, etc. Exemplaire relié à l'époque par F. Koehler, ancien ouvrier de Thouvenin, qui relia notamment pour Charles Nodier.
88. LECONTE (Louis). *Le Régiment Royal-Liégeois au service du Roi de France (1787-1792)*. Moulins, Crépin-Leblond, 1937 [1944], in-8, front. en couleurs, 348 p., rel. demi-perc., couv. [Tiré à part du *Carnet de la Sabretache*]. 60 €
89. LEESTMANS (Charles). *Histoire d'une vallée. La Lienne en Haute-Ardenne, 1500-1800*. Stavelot, Imp. Chauveheid, 1980, in-8, 360 p., couv. ill. 20 €
90. LEESTMANS (Charles). *Messieurs d'Ardenne. Aspects de la vie bourgeoise sous l'Ancien Régime. Stavelot (1500 - 1800)*. Bruxelles, Chemin aux Esprits, 1983, in-8, 272 p., reprod., couv. ill. 20 €
91. LEGROS (Elisée). *La Wallonie malmédienne sous le régime prussien*. Malmedy, *Le Pays de saint Remacle*, 1978, in-8, 178 p., ill. 20 €
92. LEJEUNE (A.L.S.) et Richard COURTOIS. *Compendium florae Belgicae*. Liège, Collardin [Verviers, Remacle, pour le 3^e volume], 1828-1831-1836, 3 vol. in-12, XX-264, VII-320 et VI-423 p., brochés. 90 €
De Theux 905 - Capitaine, *Nécrologe liégeois pour 1858*, p. 76-78 : «Cet ouvrage

restera classique pour l'histoire des plantes de notre pays ; il est encore aujourd'hui le meilleur guide dans les herborisations [...] il est remarquable par l'élégance du langage botanique, la rigueur des descriptions, l'exactitude des synonymes, la précision des citations et la vérité des localités. C'est sans contredit le travail le plus utile et le plus consciencieux qui ait été publié de notre temps sur la botanique indigène».

93. LE ROY (Alphonse). *La Philosophie au pays de Liège - XVII^e et XVIII^e siècles*. Liège, Renard, 1860, in-8, 160 p. 5 €
94. LESTOCQUOY (J.) *La Vie religieuse d'une province. Le Diocèse d'Arras*. Arras, Brunet, 1949, in-8, VIII-310 p., 3 cartes, 16 reprod. h.t. 25 €
95. [Limbourg, Jean-Philippe de] Copie datée du 4 février 1792 d'un procès verbal de la haute cour de justice de Theux, 16 p. in-folio. 20 €
Séance du 4 janvier 1788 consacrée à un différend opposant le citoyen Laurent Cornet au médecin theutois [1726-1811].
96. LIPPENS (Léon). *Les Oiseaux d'eau de Belgique*. St-André-lez-Bruges, Vercruysse-Vanhove, 1941, in-8, 252 p.-3 f., 20 pl. 20 €
Ouvrage illustré de 22 planches en couleurs. Sans la jaquette illustrée.
97. LOTTHE (Ernest). *Les Eglises de la Flandre française*. Lille, Imp. SILIC, 1942-1943, 2 vol. pet. in-4 brochés. 95 €
I. *Territoire de l'ancienne châtellenie de Lille*. 3 f.-314 p., carte dépl., 80 pl., 5 plans.- II. *Au Nord de la Lys*. XVIII-320 p., carte dépl., 80 pl., 19 plans et figures.
98. MAGNETTE (Félix). *Précis d'histoire liégeoise à l'usage de l'enseignement moyen*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1928, in-8, 342 p., 1 carte, perc. 30 €
Troisième et dernière édition d'une irremplaçable synthèse.
99. MALENGREAU (Auguste). *Les Origines et les constitutions de la Trappe. Les monastères du pays de Chimay. La Trappe de Notre-Dame de Scourmont*. Turnhout, Glénisson, 1874, in-12, 140 p., 6 pl. (dos fendillé). 60 €
Petit ouvrage rare, illustré de 6 planches en lithographie dont 2 vues du monastère.
100. MANTELIUS (Jean). *Historiæ Lossensis.- Diplomata Lossensia.- Statuta Lossensia*. Liège, Barchon, 1717, 3 part. en 1 vol. pet. in-4, front., 4 f.-306 p.-6 f. de tables, 1 f.-48 p.-1 f., et 1 f.-172 p.-2 f., rel. veau de l'époque. 300 €
De Theux 466 - Van Laere 43 - Paquot, 9, p. 278-290 : «Ouvrage curieux, et utile pour l'histoire générale des Pays-Bas». L'historien hasseltois [1599-1676] en avait rassemblé les éléments pendant plus de cinquante ans. Manque le frontispice qui représente les armoiries du comté de Looz. Mouillure à plusieurs feuillets, un mors fendillé.
101. [Manuscrit] «Air de la Brabançonne», 3 p. in-8. 20 €
Neuf couplets en wallon liégeois, sans rapport avec les paroles de l'hymne national. Ce manuscrit anonyme était sans doute destiné à la publication : il porte à la fin «imprimerie Dupignon».
102. [Manuscrit] «Information de ce qui s'est passé au marquisat de Franchimont au regard des troupes impériales commandées par le comte de Chavagnac», 8 p. in-folio non datées. 75 €

Document original comportant de nombreuses corrections. Gaspard de Chavagnac, qui fut fait maréchal des armées du roi de France en 1746, occupa la principauté de Liège en mai 1674. Ce compte rendu anonyme, qui paraît contemporain des événements, décrit l'arrivée des troupes françaises à Jalhay.

103. [Manuscrit] *Lettre de preuve* [ou laisser passer] établie par l'administration de la ville de Spa en faveur du bourgmestre Jacques Beurieux pour lui permettre de «se transporter» à Marche et Luxembourg en vue d'y traiter des affaires concernant la commune, 21 mai 1789, 4 p. in-folio. 12 €
104. [Manuscrit] «Liste de ceux qui ont été en la guerre en Condroz le 4 octobre 1634 et à l'espace de seize jours», 6 p. in-fol. étr. 20 €
Liste de noms suivie d'une «Liste de ceux qui ont été convoyés par [?] le baron d'Alincours de Spa jusque à Malmendy le 13 aoust 1635». Copie d'époque.
105. [Manuscrit] *Ordonnance* relative aux bois et forêts rédigée le 7 avril 1625, 8 pages in-folio. 30 €
Copie [ou brouillon ?] d'un règlement en 17 articles [numérotés 10 à 27], publié à la Halle de Theux par le Conseil municipal.
106. [Manuscrit] «Justice de paix du canton de Durbuy. Jugements de police». *Manuscrit* in-f° non paginé, couv. papier. 150 €
Minutier du greffier E. Philippin donnant le texte de 102 jugements rendus entre le 11 janvier et le 29 octobre 1812, tous parafés par le juge de paix de Durbuy.
107. [Manuscrit] «Registre aux jugements de simple police». *Manuscrit* in-folio de [34] p., couv. papier. 95 €
Minutier du greffier E. Philippin donnant le texte de 44 jugements rendus par la justice de paix du canton de Durbuy entre le 18 mai et le 7 octobre 1811, parafés par le juge.
108. [Manuscrit] «Registre aux jugements de simple police du canton de Durbuy pendant l'année 1830 [et 1831], vu et paraphé par le juge de paix». *Manuscrit* in-f° de 79 p., couv. papier. 95 €
Minutier du greffier E. Philippin donnant le texte de 69 jugements rendus entre le 4 janvier et le 20 décembre 1830, et de 48 jugements rendus entre le 21 février et le 5 octobre 1831, tous parafés par le juge de paix.
109. [Manuscrit] Texte d'un jugement rendu à Beringen, le 10 fructidor an 10 [28 août 1802], contre Henry Rijnders et Michel Kaubergs, cultivateurs à Heusden, 19 p. in-folio. 60 €
Les douaniers de Beringen ont opéré, le 27 juillet, la saisie à Oostham de trois voitures avec chevaux, appartenant à ces deux cultivateurs limbourgeois, et contenant des ballots de tabac haché, en feuilles et en carottes. Les cultivateurs s'inscrivent en faux contre l'accusation de contrebande et demandent la mainlevée de la confiscation.
110. [Manuscrit] «Vers contenant les Regrets et les Adieux de Napoléon», 3 p. in-folio. 30 €
Poème à la gloire de Napoléon signé Henri Lynsch. Il date probablement d'avril 1814, c'est-à-dire après les «adieux de Fontainebleau».

111. MEHREN (B.) et J. RUWET. *Journal des abbés du Val-Dieu*. Val-Dieu, Ed. C.E.C., 1946, in-8, 70 p., rel. demi-perc., couv. [Tirage : 200 ex. num.] 20 €
112. *Mélanges Camille de Borman. Recueils de [60] mémoires relatifs à l'histoire, à l'archéologie et à la philologie*. Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1919, gr. in-8, XXIII-580 p., rel. demi-perc. à coins, couv. cons. 60 €
113. «Memorandum du Gouvernement du Reich du 9 Mai 1940 aux Gouvernements royaux de la Belgique et de la Hollande». *Tract* de 2 p. in-fol. [295 x 205] daté Berlin, 9 mai 1940. 15 €
Les autorités allemandes expliquent l'invasion des deux pays par la fausse neutralité qu'ils ont observée durant le conflit armé avec la France et l'Angleterre.
114. [Mendiants] *Ordonnance* du prince-évêque de Liège Charles de Méan [810 x 530] imprimé à Liège chez J.F. Bassompierre. 60 €
Ordonne aux mendiants étrangers, vagabonds, fainéants et gens sans aveu de quitter la ville dans les 24 heures, et le pays de Liège dans les trois jours, en rappelant les mandements antérieurs, notamment celui du 16 novembre 1740. Parfait état.
115. MEUNIER (Joseph). *Par les ruelles du pays de Herve. Ballades d'un flâneur*. Verviers, Nautet-Hans, 1935, in-12, 144 p., fig., couv. ill. 40 €
116. MINDER (Arthur). *La Rivalité Orléans-Bourgogne dans la principauté de Liège*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1973, in-8, 100 p., carte, 5 reprod. 10 €
117. MINGUET (Jean-Pierre) et Philippe BLONDIEAU. *Chemins de l'Ourthe*. Alleur, Ed. du Perron, 2006, in-8 obl., 144 p., carte dépl., cart. ill. éd. 22 €
Promenade poétique et photographique le long de la rivière d'Ourthe.
118. MONCHAMP (Mgr le Vicaire-Général). *Le Chanoine Daris [1821-1905]*. Liège, Cormaux, 1905, in-8, 28 p., cart. imp. 30 €
Bio-bibliographie rare, à laquelle on joint : *Le Chanoine Daris* par E. van Wintershoven [Tongres, Imp. Collée, 1906, in-8, 12 p.]
119. [NISARD, Désiré]. *Promenades d'un artiste. Bords du Rhin - Hollande - Belgique*. Paris, Renouard, [1835], in-8, 4 f.-408 p., 26 pl., demi-chag. rouge, dos à nerfs orné (rel. de l'époque). 95 €
26 vues dessinées par Clarkson Stanfield et gravées par divers. Rousseurs passim.
120. NYSTEN (P.H.) *Manuel médical. Seconde édition*. Paris, Brosson, 1816, in-8, VIII-576 p., cart. moderne. 75 €
Le manuel de Pierre-Hubert Nysten (Liège 1771- Paris 1818) est, selon Becdelièvre, «un modèle de concision et de clarté». Pierre Larousse lui consacre quatre colonnes, dont trois à propos de son *Dictionnaire de médecine*, qui fut un succès de librairie.
121. NYSTEN (P.H.) *Dictionnaire de médecine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art vétérinaire*. Paris, Baillière, 1845, in-8, 4 f.-854 p. à 2 col.-1 f., demi-chag. vert, dos à nerfs orné (rel. de l'époque). 75 €
Neuvième édition revue par A.-J.-L. Jourdan, avec 107 figures dans le texte. La reliure est sans défauts, le papier roussi, comme la plupart des livres de cette époque.

122. [Ordonnance manuscrite] Pièce signée, in-folio obl., sceau de cire. 30 €
Le comte de Lynden ordonne aux hameaux du ban de Spa de se conformer au «quotte» distribué par le magistrat de Spa. Le «droit de quot» était un impôt destiné à payer les gardes des moissons et des vignes, à raison de la valeur des propriétés de chacun.
123. *Ordonnance* de François-Charles de Velbruck imprimée à Liège chez Bassompierre, 22 août 1776, in-plano (535 x 375). 60 €
Polain p. 379 - H & P 2662. Ordonnance défendant d'acheter aux déserteurs de l'armée française des armes, des chevaux ou des habits, de les héberger ou de favoriser leur évasion. Avec le détail des récompenses pour ceux qui aideraient à leur arrestation.
124. PARTHOENS (Daphné). *La Politique intérieure du prince-évêque François-Charles de Velbrück (1772-1784)* in : *Annuaire d'histoire liégeoise*, tome 34, n° 58, 2004, in-8, 174 p., jaq. ill. 12 €
125. PERGAMENI (Charles). *L'Avouerie ecclésiastique belge des origines à la période bourguignonne*. Gand, Volksdrukkerij, 1907, in-8, 240 p. 15 €
126. PIERRARD (Pierre). *Histoire du Nord. Flandre - Artois - Hainaut - Picardie*. Paris, Hachette, 1978, in-8, 408 p., ill. 25 €
127. PIOT (G.J.CH.) *Le Règne de Marie-Thérèse dans les Pays-Bas autrichiens*. Louvain, Fonteyn, 1874, in-8, 2 f.-320 p. (dos refait). 30 €
128. PONCELET (Edouard). *Le Comté de Beaurieux*. Liège, De Thier, 1895, in-8, 108 p., carte h.t., cart. moderne. 40 €
Ouvrage constitué par un tiré à part du BIAL, t. 24. Important chapitre sur les seigneurs de Beaurieux.
129. PORIGNON (J.-C.) *La Poste rurale au XIX^e siècle en Belgique (Dictionnaire/Catalogue) et en Europe (Aperçu)*. Bressoux, Ed. Dricot, 1993, in-4, 376 p., 70 reprod. en couleurs, couv. ill. 65 €
Ouvrage consacré à la marcophilie belge entre 1836 et 1896.
130. POSWICK (Eugène). *Histoire du comté de Fallais*. Liège, De Thier, 1890, in-4, 222 p., 10 pl., rel. demi-chag. de l'époque, jans., non rogné. 600 €
Ouvrage tiré à une centaine d'exemplaires sur hollandaise, illustré de 8 planches dont une carte du comté et 2 superbes eaux-fortes d'Adrien de Witte, représentant le château : ces deux dernières sont en 2 états dont un sur chine.
131. PRESCOTT (William H.) *History of the Conquest of Mexico, with a preliminary view of the ancient mexican civilization*. New York, Harper & Brothers, 1849, 3 vol. in-8, front., carte, XXXIV-488 p., front., carte, XVIII-480 p., front., 1 pl., XVIII-524 p., rel. toile déc. de l'éd. 95 €
8^e édition [la première est en 1843]. Six cachets de bibliothèque, rousseurs passim.
132. PRESCOTT (William H.) *History of the Conquest of Peru ; with a preliminary view of the Civilization of the Incas*. London, Routledge & Sons, 1875, 2 vol. in-8, front., XXXII-470 p. et front., XIII-474 p., rel. toile déc. de l'éd. 65 €

Nouvelle édition revue et corrigée par John Foster Kirk [la première date de 1847].
Cachet sur les titres, passages soulignés au crayon.

133. PRICKEN (J.) *Delplancq, l'oublié*. Bruxelles, 1967, gr.in-8, 218 p., fig. 12 €
Constitue le complément de *La Douane belge au temps de Marie-Thérèse et de Joseph II* publié deux ans plus tôt par l'auteur.
134. RAUCQ (Maurice). *Le Pays de Liège ou la Thudinie méridionale. Etude de géographie régionale*. Mons, 1927, in-8, 175-IV p., rel. toile, couv. 10 €
Exemplaire sans la carte dépl., cachet de bibliothèque.
135. *Recez fait à Spa le 16 Aoust 1656 touchant les Afforains*. Liège, De Milst, 11 février 1676, in-8, 8 p.n.ch. 20 €
Body p. 21 - de Theux 287. Règle les différends qui existent entre les députés de Sprimont, de Stavelot et du comté de Logne à propos des «afforains», c'est-à-dire les propriétaires fonciers d'origine étrangère. Cachet de la bibliothèque Armand Wéber.
136. REINERS (Heribert). *Die Kunstdenkmäler von Eupen-Malmedy. Mit 345 abbildungen und einer übersichtskarte*. Dusseldorf, Schwann, [1935], in-4, VI-508 p., nombreuses reprod. dans le texte, couv. imp. 150 €
Edition originale rare. Sa réimpression à l'identique chez le même éditeur en 1982, épuisée elle aussi.
137. RODIERE (Roger). *Une des dernières forteresses féodales du Nord de la France : Olhain (Pas-de-Calais)*. Arras, 1926, in-8, 42 p., plan dépl., 10 pl., couv. ill. 25 €
138. SANDERUS (Anthoni). *Verheerlykt Vlaandre*. Amsterdam, de Vries-Brouwers, 1980, 2 vol. in-fol., rel. balacron de l'éd. 195 €
Réimpression fac-similée de l'édition de 1735 : 32 cartes, 50 portraits, 198 vues.
139. SANGNIER (Georges). *Les Edifices religieux du Pas-de-Calais et la Révolution*. Blangermont, Chez l'auteur, (1966), in-8, carte, 224 p. 40 €
Nationalisation - Ventes - Acquéreurs - Destructures.
140. SANTO (Joseph). *Le Formidable secret de la Franc-Maçonnerie*. Paris, Chez l'auteur, [1935], in-12, 3 f.-162 p. 15 €
141. SCHOONBROODT (J.G.) *Inventaire analytique et chronologique des archives de l'abbaye du Val-St-Lambert, lez-Liège*. Liège, Desoer, 1875-1880, 2 vol. in-4, VIII-546 p. et VI-452 p., rel. demi-chag. à coins (rel. ancienne). 150 €
Papier fragile. Les 3 premiers feuillets du tome 1 restaurés. On y joint : *Supplément à l'inventaire analytique des chartes de l'abbaye du Val-Saint-Lambert-lez-Liège*, par E. Fairon (Bruxelles, Weissenbruch, 1905, in-8, 18 p.)
142. SCHOONBROODT (J.G.) *Inventaire analytique et chronologique des chartes du Chapitre de Saint-Lambert à Liège*. Liège, Desoer, 1863, in-4, XII-446 p.-1 f.errata, rel. demi-chag. à coins (rel. ancienne signée A. Guidée). 100 €
143. SCHOONBROODT (J.G.) *Inventaire analytique et chronologique des chartes*

- du chapitre de Saint-Martin à Liège*. Liège, Desoer, 1871, in-4, VIII-302 p.-1 f. d'errata, rel. demi-chag. à coins (rel. anc. signée A. Guidée). 120 €
144. SCHOPPMANN (Werner). *La Formation et le développement territorial du duché de Limbourg du XI^e siècle jusqu'en 1288*. Dison, Imp. Lelotte, 1964, in-8, 160 p., carte dépl. 30 €
Ouvrage constitué par un tiré à part du BSVAH, t. 51.
145. [Société Libre d'Emulation de Liège] Certificat d'admission sur une grande feuille de papier de Hollande [570 x 460]. 15 €
Au nom de Charles Delheid, docteur en sciences. Belle vignette gravée par Fayn d'après Dreppe. Document signé par Ulysse Capitaine, secrétaire de la société.
146. SOHET [Dominique-François]. *Instituts de droit pour les pays de Liege, de Luxembourg, Namur & autres*. Namur, Lafontaine, 1770, in-4, 1 f.-III-III-348-XL-VIII p., rel. demi-bas. moderne, non rogné. 50 €
De Theux 1401 - Doyen 862. Premier tome d'un ouvrage «utile et indispensable pour la connaissance du droit commun de la principauté de Liège et accessoirement des provinces de Namur et de Luxembourg». L'ouvrage complet comporte 5 volumes.
147. THIRY (D' Louis). *Histoire de l'ancienne seigneurie et commune d'Aywaille*. Liège, Gothier/Aywaille, Chez l'auteur, 1938, in-8, 490 p., ill. 60 €
Deuxième volume seul, consacré aux territoires dépendant de l'abbaye de Stavelot.
148. THIRY (D' Louis). *Histoire de l'ancienne seigneurie et commune d'Aywaille*. Liège, Gothier/Aywaille, Chez l'auteur, 1947, in-8, 128 p. 5 €
Tome 5 et dernier, consacré à l'histoire de la commune.
149. THISQUEN (Jean) et Joseph MOORS. *L'Ancienne Coutume du duché de Limbourg en versions romane et thioises du début du XVII^e siècle*. Liège, Gothier, 1961, in-8, 362 p., 4 pl. 5 €
Première publication en thiois, et comparaison avec le texte roman.
150. THYS (Augustin). *La Persécution religieuse en Belgique sous le Directoire exécutif (1798-99)*. Anvers, Kennes, 1898, in-8, 326 p., rel. demi-toile. 30 €
151. ULENS (Robert). *Le Condroz. Sa population agricole au XIX^e siècle. Contribution à l'étude de l'histoire économique et sociale*. Bruxelles, Lamertin/Hayez, 1921, in-8, 210 p., carte dépl. 10 €
152. VAN DER LINDEN (H.) et H. OBREEN. *Album historique de la Belgique*. Bruxelles, Van Oest, 1910, in-4, 3 f.-104 p. et 235 reproductions hors texte, rel. demi-chag. de l'époque. 30 €
153. VANDERVELDE (Emile). *Souvenirs d'un militant socialiste*. Paris, Denoël, 1939, in-8, 294 p., couv. ill. 10 €
154. VANDRIKEN (Léon). *Un Coin de la Hesbaye. L'ancien comté et l'ancien concile de Hozémont*. Liège, Grandmont-Donders, 1895, in-12, XII-322 p., 6 pl., 1 tabl. général. dépl., cart. moderne, non rogné. 150 €

Vandriken était métayer d'un des châteaux de Hozémont appartenant à la famille de Borchgrave d'Altena. Cet exemplaire porte la signature de Charles de Borchgrave.

155. [VAN GELE, Auguste]. *Excursions et promenades*. Bruxelles, Lebègue, [1894], 2 parties de 30 et 170 p. en 1 vol. in-8 bradel percale. 30 €
Le premier volume concerne le château de Gaesbeek, le second : Nivelles, Wavre, Héverlé, Louvain, Malines [dans la vallée de la Dyle]. Relations de promenades agréablement illustrées par Ad. Hamesse.
156. VIOLLET-LE-DUC (E.) *Description du château de Coucy.- Description du château de Pierrefonds*. Paris, Morel, 1883-1886, 2 plaq. de 32 et 48 p., rel. en 1 vol. in-8, cart. moderne. 30 €
Brochures illustrées de dessins et plans de ces deux châteaux picards. Mouillure dans le bas des feuillets.
157. *Wolters' Ster Woordenboek Frans/Nederlands, samengesteld door Herckenrath-Dory, bewerkt door M. Braaksma en A.M. Stoop*. Ermelo, CBB Christelijk Bibliotheek voor Aangepaste Lectuur en Informatie, 1989, 8 vol. in-4 rel. déc. de l'éd. 200 €
Edition destinée aux aveugles. Pour mémoire, le premier livre imprimé par le procédé braille, mis au point par Louis Braille [1809-1852], date de 1829.
158. WOUTERS (G.) et L. GEENS. *La Garde civique et ses origines*. Liège, Bénard, 1905, in-plano, en ff., portefeuille imp. à dos de toile éd. 300 €
Notice de 16 pages et 24 aquarelles de Louis Geens tirées en chromolithographie, qui reproduisent les différents uniformes de la Garde civique de 1830 à 1905. L'auteur était directeur général de la Garde civique et de la milice; l'illustrateur gantois [1835-1906], peintre de scènes militaires, signait ici ses dernières compositions. Mouillure dans le haut du portefeuille ; deux planches légèrement atteintes.
159. YANS (Maurice). *L'Équité et le droit liégeois du moyen âge. Etude historique des successions*. Liège, Gothier, 1946, in-8, 194 p. 5 €

2. Généalogie - Héraldique

160. ABRY. *Recueil héraldique des bourguemestres de la noble cité de Liège*. Bruxelles, Libro-Sciences, 1973, in-fol., 7 f.-580-10 p.-32 f., 2 pl., rel. balacron de l'éd. 275 €
Réimpression offset de l'édition de Liège, Gramme 1720.
161. ABRY (Louis & Simon-Joseph). *Recueil héraldique des membres du conseil ordinaire de la principauté de Liège, publié et continué par Eugène Poswick*. Liège, Grandmont-Donders, 1884, in-8, XIV-144 p., fig., cart. éd. 200 €
Publication n° 28 de la Société des Bibliophiles Liégeois, illustrée de nombreux blasons dans le texte, tirée à 75 ex. sur hollande. Charnières fragiles.
162. ABRY (Simon-Joseph). *Recueil historique et généalogique des abbés de Saint-Gilles*. Tongres, Imp. Collée, 1870, in-8, 34 p., 3 pl. 20 €
Publication due à Eugène Poswick, ill. de 2 pl. supportant 24 fig. de blasons et d'une vue du monastère. C'est un tûp sur hollande des PSHAL. Manquent à cet ex. le faux-titre et 2 pages d'introduction.

163. *Armorial belge du bibliophile*, par le Vicomte de Jonghe d'Ardoye, Joseph Havenith et Georges Dansaert. Bruxelles, Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique, 1930, 3 vol. in-4, 950 p., 38 pl., 723 ill., rel. toile, couv. cons. 400 €
De Ghellinck 1554. Belle publication tirée à 700 ex. num., celui-ci sur papier Hendon.
164. *Armoriaux liégeois. Recueil d'armoiries bourgeoises du héraut d'armes Henri van Ophoven. Augmenté de l'armorial du pays de Franchimont et suivi de l'armorial de l'état noble de Simon-Joseph Abry. Publié avec des notes et une table des meubles héraldiques par le Chevalier de Limbourg*. Société des Bibliophiles Liégeois [Imp. Michiels], 1930-1934, 2 vol. in-4, 2 f.-XVI-346 p., 1 pl. et 2 f.-III-476 p., 1 pl., rel. demi-perc. ancienne. 650 €
Tirage à 165 ex. num. Un des 25 ex. d'auteur sur Featherweight. Petites rousseurs.
165. ARNAUD (Etienne). *Répertoire de généalogies françaises imprimées*. Paris, Berger-Levrault, 1978, in-8, front., 600 p., rel. toile de l'éd. 45 €
Première édition. Tome 1 seul (A - F).
166. BONIVER (François). *Les Armoiries des princes-évêques de Liège*. Liège, Bénard, 1938, in-8, 166 p., 37 blasons, rel. perc. de l'éd. 75 €
Excellent ouvrage tiré à 750 ex. Chaque blason en couleurs est accompagné d'une notice biographique sur les principaux princes-évêques de Liège [1194-1794].
167. BRONNE (Carlo). *La Comtesse de Mercy-Argenteau*. Liège, Soledi, 1945, gr. in-8, 92 p., 5 reprod. h.t., 2 tableaux général. 12 €
Deuxième édition revue et complétée (la première en 1935) tirée à 1505 ex. num.
168. *Châteaux [et] Chevaliers en Hainaut au moyen âge* [Ouvrage collectif]. Bruxelles, Crédit Communal, 1995, in-4, 248 p., reprod., couv. ill. 15 €
Bel ouvrage paru à l'occasion de l'exposition du même nom organisée au musée des Beaux-Arts de Valenciennes.
169. COPPIETERS 't WALLANT (Robert). *Notices généalogiques et historiques sur quelques familles en Flandre Occidentale*. Bruges, Desclée, De Brouwer et C^{ie}, 1946, in-8, X-482 p. 60 €
De Ghellinck 975. Cet ouvrage tiré à 400 ex. num. concerne les familles nobles et patriciennes.
170. CORNET (Georges-Xavier). *Le Manuscrit ensivalois Lambert (1736 - 1760, janvier - mars 1791)*. Verviers, Archives Verviétoises, 1987, in-4, 278 p., cart. imp. de l'éd. [Tirage : 300 ex. num.] 40 €
171. [De Brigode] Copie notariée d'un acte de succession passé le 20 septembre 1849 devant le notaire Leclercq, à Lille, entre Pierre de Brigode de Kemblandt et Pierre de Brigode, l'un et l'autre habitant Camphin-en-Prévèle (Nord) ; 216 p. in-fol. rel. demi-toile ancienne. 65 €
Propriétaires dont la plupart des terrains sont situés aux alentours de Camphin : Linselles, Bousbecques, Baisieux, Chéreng, Fretin, Ronchin, Moulin-Lille, Fives, Wannehain, Violaines, Wavrin, etc. Joints : correspondances et contrat de mariage [1840] entre Pierre de Brigode et Marie de Rosen de Haren, de Strée (Belgique).

172. De HERCKENRODE (Léon). *Collection de tombes, épitaphes et blasons, recueillis dans les églises et couvents de la Hesbaye, auxquels on a joint des notes généalogiques sur plusieurs anciennes familles qui ont habité ou habitent encore ce pays.* [Louvain, Frankie, 1960], in-8, 804 p., br. 70 €
De Ghellinck 1031. Réimpression offset de belle qualité d'un ouvrage d'épigraphie hesbignonne, l'un des premiers et des plus fiables [Gand, Gyselynck, 1845].
173. IDEM. *Même ouvrage* en feuilles sous couv. ill. : à relier. 50 €
174. [De LANNOY]. *Réglement pour le Corps Equestre de la province de Liege.* [Liège, Desoer, 1817], in-4, 8 p., couv. orig. [De le Court 1076]. 10 €
175. [de Looz Corswarem] Ensemble de 4 documents imprimés. 50 €
Certificat d'amnistie [1803], mémoires en défense pour la Cour impériale de Liège [1805, 1809, 1812]. Ces documents concernent surtout Charles de Looz Corswarem.
176. DELVAUX de FENFFE (A.) *De l'Ordre de Saint-Hubert et de ses grands aumôniers belges au XVIII^e siècle.* Liège, Ecole St-Jean Berchmans, s.d., in-4, 20 p., 17 reprod. 5 €
177. De MEESTER de BETZENBROECK (Hervé). *Epigraphie de la Hesbaye hutoise.* Société des Bibliophiles Liégeois [Imp. Thone], 1975-1980, 2 vol. in-4, XII-528 p. et front., 5 f.-554 p., 250 fig., rel. toile imp. éd. 450 €
Ouvrage illustré de 130 dessins de l'auteur. Tirage à 205 et 230 ex. num. sur papier couché mat.
178. IDEM. *Même ouvrage.* Tome 2 seul [1980, 120 dessins de l'auteur]. 200 €
179. De REUS (Maurice). *Généalogie de la famille de Reus.* Bruxelles, *Genealogicum Belgicum*, 1967, in-8, 64 p., 15 pl. 10 €
Famille originaire d'Ypres et Courtrai. Généalogie tirée à 450 ex. num.
180. De THEUX de MONTJARDIN (Joseph). *Histoire de la seigneurie de Montjardin et de la porallée miraculeuse.* Bruxelles, Gobbaerts, 1869, in-fol., 3 f.-102 p., 2 pl., cart. imp. de l'éd. 300 €
Ouvrage illustré de deux planches dont une en chromolithographie et de blasons dans le texte. Mouillures pâles sur les planches.
181. De THEUX de MONTJARDIN (Chevalier J.) *Le Chapitre de Saint-Lambert à Liège.* Bruxelles, Gobbaerts, 1871-1872, 4 vol. in-4, front., 68-342 p., 2 f.-412 p.-1 f., 2 f.-374 p.-1 f. et 2 f.-152 p.-2 f., 56 pl., rel. demi-perc. 300 €
De Theux 1534 - De Ghellinck 574. Important ouvrage illustré de 56 planches supportant 669 figures de blasons. Il fut imprimé aux frais de Stanislas Bormans à 110 exemplaire sur hollande. Cachets annulés.
182. [De VIVARIO]. *Généalogie de la famille de Michel.* S.I. [Malines], 1786, in-4, 12 p. 95 €
De le Court 475 : «Rare. Tiré à petit nombre». Famille originaire de Châtelet au XVII^e siècle, qui essaima ensuite à Malines. Un feuillet manuscrit ajouté.

183. DOUXCHAMPS (José). *Familles seigneuriales et seigneuries*. Wépion, Chez l'auteur, 1993, in-12, 202 p. 15 €
184. FARCY (Philippe). *400 Châteaux de Belgique connus et méconnus*. Bruxelles, Ed. Aparté, 2002-2005, 4 vol. in-8 de 256 p. chacun, couv. ill. 120 €
Notices sur 400 châteaux, leur histoire, leur architecture, leur style. Comme l'écrit le préfacier, leur réunion pourrait un jour constituer l'inventaire le plus complet du patrimoine castral belge.
185. FEUCHERE (Dr Pierre). *De l'épée à la plume. Les Châtelains d'Arras*. Arras, 1948, gr. in-8, XII-156 p., 5 pl., couv. ill. 60 €
186. FORGEUR (Baron Edgard). *Généalogie des familles Breuls de Tiecken et Smits*. [Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1982], in-4, 118 p. 30 €
187. FORGEUR (Baron Edgard). *Généalogie de la famille de Séjournet de Rameignies*. [Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1976], in-4, 206 p. 35 €
188. GAILLIARD (Jacques). *Recherches sur l'église de Jérusalem à Bruges, suivies de données historiques sur la famille du fondateur [Adornes]*. Bruges, Gailliard, 1843, pet. in-4, 16 p., tabl. dépl., 12 pl. litho, cart. éd. (défr.) 30 €
189. HAMOIR [Eric]. *Qualité princière et dignités nobiliaires. Essai comparatif sur les distinctions de dignités au sein du second ordre dans divers pays*. Bruxelles, Librairie Encyclopédique, 1974, in-8, 240 p. 12 €
190. HERBILLON (Jules) et Jean GERMAIN. *Dictionnaire des noms de famille en Belgique romane et dans les régions limitrophes (Flandre, France du Nord, Luxembourg)*. Bruxelles, Crédit Communal, 1996, 2 vol. in-8, 1186 p., rel. toile éd., jaq. ill. 150 €
191. [LALLAIN de MONTIGNY]. *Nobiliaire du duché de Lorraine et de Bar, par le Duc René. Avec le blason de leurs armes, à commencer depuis 1382*. Liège, F.J. Desoer, 1761, in-12, 2 f.-420 p., rel. veau de l'époque. 850 €
Saffroy 27762 - De le Court 830 - De Theux 589, cite l'édition d'après le catalogue de la vente de Jonghe. L'un des volumes les plus rares imprimés par Desoer. Réimprimé à l'identique à Gand en 1862. Superbe exemplaire de la bibliothèque de Pierre Delrée.
192. Le FEBVE de VIVY (Léon). *Les Verlaine*. Bruxelles, Miette, 1928, in-8, 3 f.-IV-80 p., tabl. généal. [Tirage : 1 000 exemplaires]. 35 €
193. Le PAIGE (Constantin). *Généalogie de la famille de Bellefroid*. Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1922, in-4, 110 p., rel. perc., couv. cons. 300 €
Ouvrage tiré à une centaine d'exemplaires non justifiés sur hollandaise, celui-ci accompagné d'une lettre [4 p. in-4] du fils de l'auteur, relative aux Bellefroid.
194. LESTOCQUOY (J.) et A. de SELLIERS de MORANVILLE. *Les Patriciens d'Arras sous la Renaissance. Avec une étude généalogique des «le Sellier» et des familles alliées*. Arras, 1950, gr. in-8, 198 p., 7 reproductions h.t. 60 €
Ouvrage tiré à 504 ex. num.

195. *Le Livre de comptes de Simon-Joseph Abry, peintre et héraut d'armes liégeois (1675-1756), publié par Berthe Lhoist-Colman.* Société des Bibliophiles Liégeois [Imp. Michiels], 1990, in-4, front., 306 p., rel. toile imp. éd. 75 €
Tirage à 200 ex. num. : 150 sur hollandaise destinés aux membres, 50 sur Featherweight réservés à l'auteur. Un des 150 sur hollandaise. Deux petites taches sur le cartonnage.
196. [Manuscrits] «Premier registre aux contrats appartenant à Mr Pierre Charles Le Roy ce 9 février 1762».- «2^e Registre aux contrats de Mr de Bernalmont dit Prion. Rr P.C. Le Roy».- «Troisième Registre aux contrats appartenant à Monsieur Pierre Charles Le Roy ce 1^{er} juin 1763». Trois *manuscrits* in-folio de 264 p., de 79 p., et de 472 pages ; reliés veau de l'époque. 300 €
Minutiers d'un notaire liégeois. Les dos des reliures sont absents.
197. *Mémorial du Conseil provincial de Liège 1836-1886.* Liège, Vaillant-Carmanne, 1888, in-f°, 140 p., rel. demi-chag. à coins (A. Guidée). 70 €
Ouvrage tiré à 200 ex. num., celui-ci imprimé pour le comte de Looz.
198. *Mémorial de la ville de Liège. Continuation du recueil de Loyens (1720-1830) [et 1830-1881].* Liège, Vaillant-Carmanne, 1884-1885, 2 vol. in-fol., 2 f.-VIII-360 p.-1 f. errata et 2 f.-244 p.-1 f. errata, demi-chag. de l'époque. 120 €
De Theux 1293 - de Ghellinck 1029. Cet ouvrage tiré à 500 ex. est la suite du recueil d'Abry consacré aux bourgmestres de la cité de Liège publié en 1720 par Loyens.
199. MEUNIER (Joseph). *Epigraphie des environs de Verviers.* Trois tirés à part du BSVAH reliés en un volume in-8 bradel percaline. 75 €
Contient : *Inscriptions et blasons de Herve*, [1931], 54 p., 2 photos ajoutées. - *Inscriptions et blasons de Chaineux*, 34 p. - *Inscriptions et blasons de Bolland et de Theux*, 1933, 98 p.
200. *Motif de droit pour Mr de Heusch, seigneur de Herten, suppliant, contre Mr le Baron de Thirubu, supplié, en révision pardevant la Chambre des Comptes de Son Altesse Serenissime.* S.l., s.n., 1745, in-fol., 40 p., broché. 30 €
De Theux 541. Le seigneur de Herten prétend qu'il est permis à son meunier de «chercher mouture» dans les villages de Niel, Kuttukoven et Rullekoven, qui dépendent du ban de Graeth. Et de rappeler les droits relatifs aux moulins du Limbourg, particulièrement ceux du comté de Looz. Les deux derniers feuillets ont été arrachés.
201. NIRADE. *De la grandeur et de la vanité nobiliaires ou la confession d'un généalogiste.* Tielt, Veys, 1978, pet. in-4, 290 p., ill. 45 €
Pamphlet dû au baron Adrien van den Branden de Reeth, tiré à petit nombre.
202. OPHOVEN (J. Ch.) *Continuation du recueil héraldique des seigneurs bourgmestres de la noble cité de Liege, avec leurs généalogies.* Bruxelles, Libro-Sciences, 1973, in-fol., VIII-342 p., rel. balacron de l'éd. 75 €
Réimpression offset de l'édition de Liège, V^{ve} Bourguignon, 1783. L'éditeur a placé à la suite la réimpression de : *Recueil héraldique des bourgmestres de Liège, 1788-1794*, par X. de Theux. Liège, Carmanne, 1863, paginé 285-342.
203. OPHOVEN. *Continuation du recueil héraldique des seigneurs bourg-mestres de la noble cité de Liege, avec leurs généalogies.* Liège, V^{ve} Bourguignon, 1783-1788 [Liège, Carmanne, 1862], in-f°, 1 f.-VIII-36 p., rel. demi-chag. de

- l'époque. 300 €
 De Theux 681. Réimpression à l'identique des «Ajoutes» aux recueils d'Abry et d'Ophoven, paginées 249-284, concernant les années 1783-1788. Elle est suivie de : De THEUX (X.) *Recueil héraldique des bourgmestres de Liège 1788-1794*. Liège, Carmanne, 1863, 1 f.-58 p. [pag. 285-342]. Rare.
204. PONCELET (Edouard). *Les Sceaux et les chancelleries des princes-évêques de Liège*. Société des Bibliophiles Liégeois [Imp. Michiels], 1938, in-4, 264 p., 36 pl., cart. imp. de l'éd. 200 €
 36 planches supportant 167 reproductions de sceaux. Tirage à 265 ex. num. : 215 sur hollande destinés aux membres, 50 sur Featherweight réservés à l'auteur. L'un de ces derniers (un mors faible).
205. POSWICK (Guy) et Jean le PAS. *Le Manuscrit Nizet. Dessins de Guy Poswick*. Verviers, s. n. imp., 1972, in-4, 368 p., cart. imp. éd. 60 €
 Publication d'un manuscrit verviétois du XVIII^e siècle contenant la généalogie des familles Nizet, Graffard, Hacray, Laurenty, et apparentées. Tirage : 390 ex. num.
206. *Recueil d'épithaphes de Henri van den Berch, Héraut d'armes Liège-Looz, édité et annoté par Léon Naveau de Marteau et Arnold Pouillet*. Société des Bibliophiles Liégeois [Imp. Michiels], 1925-1928, 2 vol. in-4, XIII-422 p., 4 pl., et 2 f.-506 p.-2 f., 4 pl., cart. imp. éd. 300 €
 Tirage à 205 ex. num. Un des 105 de sociétaires sur hollande. Charnières renforcées.
207. ROUHART-CHABOT (Juliette). *Inventaire des manuscrits de la collection Le Fort*. Bruxelles, 1962, in-4 dact., 36 p., rel. perc., couv. cons. 15 €
208. RUDOLPHI (J. A.) *Neu-vermehrte Heraldica Curiosa [...] Franckfurth und Leipzig, Johann Leonhard Buggel, 1718, in-fol., 4 f.-226 p.-9 f., 14 pl. [sur 15] -166 p.-5 f., 12 pl., rel. vélin de l'époque. 300 €*
 Ouvrage important sur l'héraldique allemande dû à J. A. Kroll von Freyhen, dont la première édition parut en 1698. Cette seconde édition corrigée, illustrée comme la première de 15 planches supportant quelque 1200 figures de blasons, contient en plus un important supplément sur l'art du blason illustré de 12 planches supportant plusieurs centaines de figures d'armoiries. Manque la planche 7 dans la 1^{ère} partie de l'ouvrage et, peut-être, un titre allégorique gravé. Papier uniformément bruni, comme toujours.
209. THUNUS (Maurice). *Sur les pas de la famille David*. Verviers, [Imprim'Express], 1995, in-4, 172 p., tabl. généal., ill. 20 €
 Généalogie d'une famille d'industriels du drap verviétois.
2010. TOUSSAINT (François). *Origine et histoire de nos vieilles familles. Histoire du ban de Waimes*. Waimes, 1988, in-8, 416 p., ill., rel. éd., jaq. ill. 95 €
211. VAN DEN EYNDE (Auguste). *Tableau chronologique des écoutètes, des bourgmestres et des échevins, depuis 1236 jusqu'à nos jours, ainsi que les sceaux des premiers seigneurs de la ville de Malines*. Malines, Imp. de E.-F. Van Velsen, 1859, gr. in-8, 96 p., 2 pl. dépl., 63 pl. de sceaux, cart. de l'époque [De Ghellinck 1016]. 150 €
212. [Van EGEREN, J.] *Exposé des motifs, écrits anciens, pièces et documents*

invoqués par le Conseiller J. van Egeren à l'appui de sa demande en reconnaissance de noblesse et de titre. Gand, Imp. Siffer, 1906, in-fol., 62 p., 5 tableaux généal. dépl., cart. moderne. 75 €
 Famille originaire du Limbourg.

3. Monographies

213. [Amiens] DUTHOIT (Aimé et Louis). *Le Vieil Amiens dessiné d'après nature.* Amiens, CRDP, 1978, in-4, couv. ill. 20 €
 Réimpression offset de l'édition de Théodore Jeunet, 1874.
214. [Amiens] ROY (Paule) et Maurice DUVANEL. *Amiens de Daguerre à Jules Verne, 1849-1905.* Amiens, Ed. Poiré-Choquet, 1988, in-4, 160 p., rel. toile de l'éd., jaq. ill. 20 €
215. [Amsterdam] PONTANUS (J.I.) *Historische Beschrijvinghe der coopstadt Amsterdam.* Amsterdam, Facsimile Uitgaven Nederland, 1968, in-4, 4 f.-360 p.-3 f., rel. balacron de l'éd. 40 €
 Réimpression offset de l'édition d'Amsterdam, Hondius, 1614.
216. [Andenne] DELOOZ (Roger). *A la découverte d'Andenne.* Lonzée, Chez l'auteur, 2004, in-4, 200 p., reprod., couv. ill. 20 €
217. [Angleur] Ensemble de 10 documents relatifs à cette commune. 20 €
 Photo de Joseph Marcotty, bourgmestre, 1904.- 2 photos du château de Péralta.- Obligation de 200.000 F émise en 1936 par la Maison des Œuvres communales.- 3 journaux locaux, 2 affichettes, etc.
218. [Ans] GRANVILLE (François). *Histoire d'Ans et Glain des origines à 1789.* Liège, Gothier, [1962], in-8, 252 p., carte dépl. [Tirage : 250 ex.] 12 €
219. [Anseremme] *Mandement* de Georges-Louis de Berghes ordonnant au bailli d'Entre-Sambre-et-Meuse de faire conduire chevaux et charrettes au camp des Français à Anseremme [420 x 340]. Liège, Kints, 25 août 1741. 45 €
220. [Arras] GRUY (Henri). *Histoire d'Arras.* Arras, 1967, in-8, 278-XXX p. 30 €
221. [Arras] LESTOCQUOY (J.) *Deux mille ans d'histoire. Arras au temps jadis.* Arras, 1943-1946, 3 vol. in-8, 86, 96 et 96 p., ill. 30 €
222. [Baelen] *Bailus 888 - Baelen 1988. Mélanges.* Baelen, Ed. L.A.C., 1988, in-8, 232 p., couv. ill. [14 contributions]. 12 €
223. [Baelen] MASSENAUX (G.) *Baelen-sur-Vesdre, village aux marches de la francité.* S.I., Bibliothèque baelenoise, 1981, in-12, 126 p., couv. ill. 12 €
224. [Beaufays] De NOUE (Arsène). *Une Promenade à Beaufays.* Liège, Léon De Thier, 1879, in-8, 106 p., 2 pl., rel. demi-toile anc. 65 €
 Ouvrage constitué par un tirage à part du BIAL, tome 15 ; il est illustré d'une belle vue

de l'abbaye tirée en lithographie, sur double feuille. Ex-libris Léon Lahaye.

225. [Beaufays] EVRARD (Nicolas). *Une Pensée de Beaufays en 80 cartes postales anciennes*. Chaudfontaine, [Chez l'auteur], 1989, in-4, 56 p., 80 reprod., cart. ill. de l'éd. ; envoi. 20 €
226. [Beaufays] STEKKE (Joseph). *Le Monastère et l'église de Beaufays lez Liège*. Liège, 1953, pet. in-4, 1 f.-80 p., 24 pl. 40 €
Ouvrage constitué par un tirage à part du BSAHL, tome 38. Envoi à Pierre Hanquet.
227. [Béthune] BEGHIN (Eugène-Constant). *Les Rues de Béthune*. Marseille, Laffitte Reprints, 1976, in-8, 140-IV p., 13 reprod., rel. de l'éd. 30 €
Réimpression offset à 300 ex. num. de l'édition de Béthune, David, 1898.
228. [Bévercé] HAERENS (G.) *Bévercé, dans la romantique vallée de la Warche*. [Malmedy, Imp. Gerson, 1964], in-8, 2 f.-20-62 p., carte, reprod., couv. ill. [Première partie seule parue]. 15 €
229. [Calais] LANDRIN (C.) *Notice historique sur Saint-Pierre-lès-Calais et la fabrication du tulle*. Boulogne, Simonnaire, 1878, in-8, VIII-80 p. 25 €
On y a joint : *Calais et Saint-Pierre. Lettre à M. le gérant de l'Impartial de Boulogne-sur-Mer, par un Saint-Pierrois*. Boulogne, 1882, in-8 de 8 p.
230. [Chaudfontaine] LOGNARD-PONCIN (Bernadette) et Fernand MICHEL. *L'Entité de Chaudfontaine*. Bruxelles, Sutton, 1999, in-8, 128 p. 12 €
Recueil de vues commentées. De la collection «Mémoire en images».
231. [Chaudfontaine] VOSSEN (Charles) et Didier GRISARD de la ROCHETTE. *La Belle Epoque à Chaudfontaine en cartes postales*. S.l., Chez les auteurs, 1992, in-4, 100 p., 123 reprod., couv. ill. 15 €
232. [Chaudfontaine] STEKKE (Joseph). *Histoire de Chaudfontaine*. Liège, Gothier, 1957, in-8, 290 p., 54 reprod. [Tirage : 300 ex. num.] 30 €
233. [Ciney] DELOOZ (Roger). *A la découverte de Ciney et de ses villages*. Lonzée, Chez l'auteur, 1999, in-4, 168 p., reprod., couv. ill. 20 €
234. [Clavier] DELOOZ (Roger). *Les Villages de Clavier*. Lonzée, Chez l'auteur, 2003, in-4, 122 p., reprod., couv. ill. 20 €
235. [Comines] SCHOONHEERE (André). *Histoire du vieux Comines*. Lille, Raoust, 1951, in-8, 208 p., fig. 30 €
236. [Dalhem] *Affiche in-plano (550 x 365)*, Imp. Thiriart à Liège, 1883. 12 €
Enquête communale, datée 4 mars 1883, relative à des travaux devant être effectués dans la Berwinne et le Bolland. Détail des travaux notés au crayon.
237. [Diksmuide] DEMOEN (Herman). *Het Diksmuidse van toen*. Brugge, Van de Wiele, 1984, in-4, 176 p., nombreuses reprod., cart. ill. de l'éd. 20 €

238. [Embourg] MICHEL (Fernand). *Histoire d'Embourg, des origines à la fusion dans le nouveau Chaudfontaine, suivie d'une liste des rues et d'un glossaire toponymique*. [Chênée, Imp. Lemaire], 1978, in-8, 232 p., carte dépl. 20 €
239. [Ensival] PEUTEMAN (Jules). *Histoire de la commune d'Ensival. - Idem. Tome 2* par G.-X. Cornet. Verviers, Archives Verviétoises, 1953-1970, 2 vol. in-4, 246 p., 36 fig. et 264 p., 30 fig., cart. imp. de l'éd. 95 €
Tirage : 200 et 335 ex. num.
240. [Esneux] DALEM (Robert). *Esneux dans le passé*. Esneux, Imprimerie Pireaux, 1954, in-8, 236 p. 45 €
On trouve ce livre à trois enseignes différentes : Editions Régence à Esneux, Librairie Gothier à Liège, et la nôtre, qui doit être la première.
241. [Esneux] DALEM (Robert). *Esneux au XX^e siècle*. Bomal, Petitpas, 1976, in-8, 336p., carte dépl. 15 €
242. [Farciennes] KAISIN (J.) *Annales historiques de la commune de Farciennes*. Tamines, Imp. Duculot-Roulin, 1889, 2 vol. in-8, 506 et 482 p., rel. demi-toile moderne. 45 €
243. [Fouron-le-Comte] *Contrat de bail* entre Marie-Anne Heynen, propriétaire à Fouron et Marie Thywissen, cultivatrice à Wandre, pour location d'une ferme avec dépendances et 14 hectares de terres cultivables situées à Fouron-le-Comte, au lieu-dit «in de Bovenstraat» ; 8 p. in-4. 12 €
Daté 1904, avec renouvellements en 1909 et 1911.
244. [Fouron-le-Comte] *Devis*, conditions générales, cahier des charges, plans de l'architecte, pour la construction d'une maison pour l'instituteur ; 14 p. in-folio, daté 28 mai 1863, et signé par les membres du Conseil communal. 30 €
245. [Gand] Reliure de veau brun flammé, dos de veau vert orné en long ; sur le 1^{er} plat fer doré sur une pièce ronde de basane noire, tr. jaunes. 95 €
Le fer porte : «Distribution solennelle des prix - Au Nouveau-Bois à Gand». L'abbaye Notre-Dame du Nouveau-Bois est un pensionnat pour jeunes filles géré par des religieuses. Reliure en parfait état recouvrant : EMERY. *L'Esprit de sainte Thérèse*. Lyon et Paris, Perisse, 1835, in-12, XLVIII-284 et 306 p. (2 tomes en un volume).
246. [Givet] *Attestation* datée du 17 floréal an 5 [6 mai 1797], 1 p. in-4. 15 €
J.A. Raymond et P.F. Picard, spadois, étant réfugiés en France pour cause de patriotisme et se trouvant à Givet le 30 juin 1794, «jour que le magasin à poudre, qui était à l'arsenal audit Givet, a sauté», attestent qu'Alexandre Renard, de Spa, y a été tué par l'explosion dudit magasin, alors qu'il y servait en qualité de garde national.
247. [Goé] BUCHET (Arsène). *Monographie historique de Goé-lez-Limbourg. Première partie. 2^e édition*. Verviers, Leens, 1961, in-8, 168 p., carte. 12 €
La première édition parut de 1941 à 1951 en 3 volumes ; le premier, tiré à petit nombre, et épuisé, est le seul à avoir été réédité, non sans améliorations.
248. [Hannut] DELOOZ (Roger). *Hannut et ses villages*. Lonzée, Chez l'auteur,

- 2006, in-4, 170 p., reprod., couv. ill. 20 €
249. [Hannut] PITON (Ernest). *Histoire de la ville de Hannut, suivie d'une notice sur les découvertes archéologiques faites récemment à Landen*. Bruxelles, [Chez l'auteur], 1960, in-8, 220 p., 2 pl. 30 €
250. [Harzé] POLET (Amédée). *Harzé dans le passé ou mille ans d'histoire*. Liège, Halbart, 1972, in-8, 52 p., reprod., couv. ill. 5 €
251. [Herne] BILLIET (Richard). *Toponymie van Herne*. Gent, 1955, in-8, VIII-198 p., carte dépl. 12 €
252. [Héron] DELOOZ (Roger). *Héron et Burdinne*. Lonzée, Chez l'auteur, 2005, in-4, 128 p., reprod., couv. ill. 20 €
253. [Herstal] *Saint-Lambert - Herstal, patrimoine historique et religieux*. Bruxelles, Crédit Communal, 1985, in-4, 120 p., couv. ill. 5 €
Exposition réalisée à l'église St-Lambert de Herstal, de septembre à novembre 1985.
254. [Herve] De RYCKEL (Amédée). *Histoire de la ville de Herve. Deuxième édition*. Liège, Demarteau, 1906, in-8, 332 p., 1 pl., rel. perc. 85 €
255. [Hoboken] KUYL (P.-D.). *Hoboken en zijn Wonderdadig Kruisbeeld, alsmede eene beschrijving van het voormalig klooster der PP. Birgittijnen*. Antwerpen, J.-E. Buschmann, 1866, gr. in-8, [8]-288 p., 6 pl., rel. demi-chag. 65 €
256. [Hollogne] JEUNEHOMME (Léon). *Hollogne aux Pierres. Contribution à son histoire*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1912, in-8, IX-302 p., carte dépl. 60 €
Bel exemplaire, non coupé, sans rousseurs, mais avec un dos insolé.
257. [Hollogne-sur-Geer] Copie notariale du XVIII^e siècle d'un acte de vente passé le 3 juillet 1550 concernant une pièce de terre située près du château de Hollogne-sur-Geer, 13 p. in-f°. 15 €
258. [Housse] MATOUL (Joseph). *Histoire de la commune de Housse*. [Housse, Chez l'auteur, 1967], in-8, 112 p. 5 €
259. [Huy] DELOOZ (Roger). *Huy hier et aujourd'hui*. Lonzée, Chez l'auteur, 1993, in-4, 126 p., reprod., couv. ill. 15 €
260. [Huy] FURNEMONT (André) et Albert LEMEUNIER. *Le Musée communal et le trésor de la collégiale de Huy*. Bruxelles, Crédit Communal, (1992), in-4, 128 p., reprod., rel. toile de l'éd., jaq. ill. [Collection «Museum Nostra»]. 5 €
261. [Kemexhe] Lettre du commissaire du Directoire exécutif de Kemexhe aux administrateurs du département de l'Ourthe, 13 germinal an 6 [2 avril 1798], 2 p. in-8 ; adresse et cachet de cire. 15 €
Le commissaire Rion, qui a été chargé de visiter les détenteurs de bien nationaux à confisquer, se plaint de leur manque de collaboration : «*j'ai excité leur probité, je les ai menacé des lois, rien n'a pu les résoudre*». Il demande des instructions.

262. [Lambersart] CANIOT (Jean). *Promenades lambersartaises*. Lambersart, Chez l'auteur, 1987-1988, 2 vol. in-4, 480 p., couv. ill. 40 €
Ouvrage illustré de 774 reprod. et tiré à 330 [puis 430] ex. num. et signés par l'auteur.
263. [La Reid] *Pièce manuscrite* relative à un différend opposant Thomas Deblon et Joseph Depresseux à propos d'une maison appelée «La Porte de fer», 19 mars 1759, 4 p. in-folio. 12 €
264. [Lauw] BAILLIEN (Henry). *De Geschiedenis van Lauw*. Tongeren, Uitgave Het Prisma, 1948, in-8, 94 p., ill. h.t., plan dépl. 25 €
265. [Lens] BUCQUET (Alfred). *Lens. Son passé, ses houillères*. Arras, Imp. Centrale de l'Artois, 1950, in-8, XII-332 p., 6 pl., 15 reprod., couv. ill. 30 €

Liège

266. Album.- *Liège 1940*. S.l.n.d., in-4 obl., 13 f., en ff., chemise imp. éd. 300 €
Recueil de 12 eaux-fortes de graveurs liégeois sur le thème des ponts détruits : S. Bouillenne, G. Comhaire, P. Daxhelet, J. Delfosse, E. Delsa, L. Désiron, J. Dols, J. Donnay, E. Herbiet, A. Martin, M. Morsa et J. Neujean. Tirage à 220 ex. num. dont 20 japon et 200 arches. Un des 200 sur arches.
267. BEAUJEAN (Joseph). *Sur la piste des anciennes gloires de la botanique et de l'horticulture à Liège. Visite du cimetière de Robermont (Liège)*. Tiré à part de *Natura Mosana*, décembre 1999, in-8, 86 p., reprod., couv. ill. 7 €
268. BORMANS (Stanislas). *Recherches sur les rues de l'ancienne paroisse St-André à Liège*. [Liège, 1867], in-8, 176 p., couv. factice. 10 €
269. BOVERIE (Dieudonné). *Liège dans la guerre et dans la paix. Liège vivant, de 1905 à 1918*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1978, in-8, 214 p., 60 ill. 5 €
270. BROSE (Jean). *Dictionnaire des rues de Liège*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1977, in-8, 200 p., couv. ill. 20 €
Complément à l'ouvrage de Gobert, pour la période 1929-1975.
271. *Idem*. Même ouvrage, sous reliure de l'éd., jaquette ill. 35 €
Volume destiné, dans cette présentation reliée, à accompagner l'édition publiée de 1975 à 1978 par les Editions Culture et Civilisation.
272. CLERCX/LEONARD-ETIENNE (Françoise). *Liège en gravures*. Liège, Gamma-Halbart, (1979), in-4, 120 p., reprod., rel. toile éd., jaq. ill. 35 €
273. DESMOUSSEAUX. Lettre signée au maire de la commune de Liège, 9 Nivose an 10 [30 décembre 1801], 2 p. in-4. 20 €
Le préfet du département de l'Ourthe a reçu les plaintes de plusieurs voituriers «sur la difficulté de franchir les montagnes de ce département dans l'état de dégradation où quelques unes se trouvent et vu la mauvaise saison» : il décide d'accorder provisoirement un cheval d'aide de plus pour les voitures à quatre et à deux roues.

274. *Etudes sur les fonts baptismaux de Saint-Barthélemy à Liège*, rassemblées et publiées par Geneviève Hayet et Robert Halleux. Liège, Ed. du Céfal, 2006, in-8, 306 p., reprod., couv. ill. en couleurs. 32 €
Deuxième volume de la collection «Li Myreur des Histors».
275. HELIN (Etienne). *La Démographie de Liège aux XVII^e et XVIII^e siècles*. Bruxelles, Palais des Académies, 1963, in-8, 282 p. 10 €
276. HOCK (Auguste). *Liège au XIX^e siècle. La vie*. Liège, Vaillant-Carmagne, 1886, in-8, VIII-328 p., plan dépl., 6 pl. (couv. fanée). 40 €
277. [Hôtel de ville] Placard in-folio (290 x 180) imprimé par la veuve Procureur, mai 1742. 20 €
Fait savoir que le 5 mai 1742, «on vendra à rabais à la Maison de l'Etat le livrement des pavemens polis, noir & gris de douze pouces pour le vestibule, de même que les pierres de grais à paver la cour & entrée de la dite Maison, & ce aux conditions à proposer.»
278. ISTA (Alfred). *Vieux-Liège. Collection de 40 vues rares*. Gand, De Graeve, 1905, in-4 en ff., portefeuille papier déc. de l'éd. 95 €
Recueil de 40 dessins tirés en «héliographie» sur papier fort. Il fut publié à l'occasion de l'Exposition Universelle de Liège. Bel état.
279. ISTA (Alfred). *Vieux-Liège. Collection de 40 vues rares*. Liège, Wahle, 1980, in-4 en ff., portefeuille toile imp. de l'éd. 15 €
Cette réédition à l'identique bénéficie d'une introduction et de notices de Micheline Josse, ainsi que d'un plan de la ville qui situe toutes les vues de l'artiste.
280. JOUR (Jean). *La Batte autrefois*. Grivegnée, Noir Dessin, 2006, in-8, 160 p., nombreuses reprod., couv. ill. en couleurs. 18 €
281. KURTH (Godefroid). *La Cité de Liège au moyen âge*. Bruxelles, Dewit, 1909-1910, 3 vol. in-8, 4 f.-LXXII-324, VIII-346 et VIII-418 p., brochés. 75 €
Edition originale et seule édition ancienne.
282. LACHAPPELLE (Max). *Liège. Vieilles maisons, vieux clochers. Textes de Jules Bosmant*. Liège, Desoer, [1942], in-f° en ff., chemise éd. 60 €
12 dessins du vieux Liège commentés par Jules Bosmant. Tirage limité et numéroté, mais non justifié (ex. num. 61). Chemise défraîchie, comme toujours.
283. LAFFINEUR-CREPIN (Marylène). *L'Hôtel de ville de Liège*. Liège, Vaillant-Carmagne, 1977, in-8, 80 p., 19 reprod., couv. ill. 5 €
284. LECOUTURIER (Phina). *Liège. Etude de géographie urbaine*. Liège, Vaillant-Carmagne, 1930, in-8, 240 p., 4 cartes dépl., rel. demi-perc. 20 €
285. LEFEBVRE (Yvonne). *Liège sous les bombes. 8 lithographies originales*. S.l.n.d. [Liège, 1946], in-4 à l'italienne, 8 pl. en ff., couv. imp. 12 €
286. Pièce manuscrite signée du secrétaire communal, Eugène Loneux, 21 vendémiaire an 10 [13 octobre 1801], 1 p. in-folio. 12 €

A la demande de la Commission des Travaux publics, le conseil municipal a décidé de payer 48 francs au citoyen Leduc pour avoir fait une copie des plans des quartiers de l'Isle et du terrain de la cathédrale «dans son état actuel».

287. *Placard* [540 x 400] imprimé chez Bassompierre, 11 janvier 1773. 20 €
Mandement du prince-évêque relatif à des jeux de hasard qui se dérouleraient dans des cafés, cabarets et auberges de Liège. Rappel de 2 ordonnances antérieures et ordre d'arrêter les gens sans aveu qui s'y livrent, c.à.d. les joueurs professionnels. Restauré.
288. POLAIN (Eugène). *La Vie à Liège sous Ernest de Bavière (1581-1612)*. [Liège, 1930-1938], in-8 rel. demi-toile. 65 €
Important ouvrage publié dans 7 livraisons du *Bulletin de l'Institut Archéologique Liégeois* [1018 pages au total].
289. *Rénovation magistrale faite en la salle de l'hôtel de ville, le 23 septembre 1781*. Liège, Chez la Veuve Dessain, 1 feuillet in-folio. 45 €
De Theux 612. L'élection annuelle des bourgmestres et conseillers communaux fut instituée en 1684 par Maximilien de Bavière et se poursuivit jusqu'en 1793, mais le premier placard connu date de 1768.
290. *Rénovation magistrale faite en la salle de l'hôtel de ville, le 22 septembre 1782*. Liège, Chez la Veuve Dessain, 1 feuillet in-folio. 45 €
De Theux 612 (marge de gauche renforcée).
291. SCHROEDER (Catherine). *L'Eglise Sainte-Catherine à Liège*. Liège, [Chez l'auteur], 1998, in-8, 96 p., 40 reprod., couv. ill. [Tirage : 500 ex.] 15 €
292. THIMISTER (Chanoine O.-J.) *Histoire de l'église collégiale de Saint-Paul actuellement cathédrale de Liège. 2^e édition refondue et augmentée*. Liège, Grandmont-Donders, 1890, in-8, XV-656 p., 38 pl., rel. perc. 45 €
293. Van den STEEN de JEHAY (Baron Xavier). *Essai historique sur l'ancienne cathédrale de St-Lambert à Liège et sur son chapitre de chanoines-tréfonciers*. Liège, Dessain, 1846, in-8, VIII-300 p., 12 pl., bradel demi-vélin blanc à coins, non rogné. 75 €
De Theux 1020. Première édition, illustrée de 12 planches lithographiées par Crémetti. Très bel exemplaire provenant de la bibliothèque du comte de Troostembergh.
294. VAN DER GHINST-DOYEN (Francine). *La Mémoire des enseignes de Liège des XVII^e et XVIII^e siècles*. [Liège, l'auteur, 1992], in-12, 68 p., ill. 10 €
295. *Les Vingt-Deux élus ès Pays de l'Evêché de Liege & Comté de Looz*. S.l., in-fol. [340 x 270], 18 février 1756. 15 €
De Theux 571. Placard-remontrance adressé au Conseil Privé de la cité de Liège.
296. WARSAGE (Rodolphe de). «L'Assassinat de Sébastien La Ruelle», [1938]. Manuscrit autographe signé, 7 p. in-8. 95 €
Article rédigé au moment où le corps du bourgmestre liégeois va être transféré du Musée archéologique à la place Neujean où «Le Vieux-Liège» lui a fait construire un mausolée. L'événement eut lieu le 30 septembre 1938. L'auteur termine son texte en formulant le voeu, qui ne sera pas exaucé : «*Puisse-t-il enfin y reposer paisiblement !*»

297. [Lille] De SAINT-LEGER (Alexandre). *Histoire de Lille des origines à 1789*. Lille, Raoust, 1942, in-8, 468 p., 3 plans h.t., rel. demi-perc. 45 €
298. [Lille] PIERRARD (Pierre). *Histoire de Lille*. Paris, Ed. Mazarine, 1982, in-8, 288 p., reprod., couv. ill. en couleurs. 25 €
299. [Lille] PIERRARD (Pierre). *La Vie ouvrière à Lille sous le Second Empire*. Paris, Bloud & Gay, (1965), in-8, 532 p., couv. ill. (3 feuillets froissés). 25 €
300. [Lille] REGNAULT-WARIN (J.J.) *Lille ancienne et moderne*. S.l., Ed. de la Tour Gile, 1993, in-8, XXII-338 p., 8 pl. 25 €
Réimpression offset, à tirage limité et numéroté, de l'édition de Lille, Castiaux, 1803.
301. [Lille] THIRIEZ (Marc). *Nos mille rues. Reflets de l'histoire de Lille*. Lille, Librairie Raoust, 1980, in-8, 250 p. 30 €
302. [Lille] *Lille au XVIII^e siècle d'après l'abbé d'Expilly et Robert de Hesseln, 1894*. S.l., Ed. du Bastion, 1988, pet. in-8, 108 p., jaq. ill. [Réimp. offset]. 12 €
303. [Limbourg] POSWICK (Guy). *Pierres tombales et épigraphie de Limbourg*. Verviers, Archives Verviétoises, 1963, in-4, 320 p., 67 ill., cart. éd. 40 €
Tirage : 300 ex. num.
304. [Lixhe] VELDMAN (J.-C.) *Notice historique sur les inhumations dans les églises de Lixhe et de Lanaye*. Lixhe, 1967, in-12, 190 p., 1 pl. 10 €
305. [Looz] GORISSEN (P.) *Looz fief liégeois*. Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1973, in-8, 52 p. [Tiré à part de l'*Annuaire d'Histoire Liégeoise*]. 5 €
306. [Louvain] *Le Patrimoine monumental de la Belgique. Province de Brabant, arrondissement de Louvain*. Liège, Solédi, 1971, in-8, 464 p., 327 ill., rel. toile de l'éd., jaq. 12 €
307. [Marche-en-Famenne] DELOOZ (Roger). *Marche-en-Famenne*. Lonzée, Chez l'auteur, 2003, in-4, 84 p., reprod., couv. ill. 15 €
308. [Marche-en-Famenne] DELOOZ (Roger). *Les Villages de Marche*. Lonzée, Chez l'auteur, 2003, in-4, 188 p., reprod., couv. ill. 20 €
309. [Montigny-le-Tilleul] SOTTIAUX (Jules). *Histoire de Montigny-le-Tilleul*. Marchienne-au-Pont, Lambillon, 1946, in-8, 328 p., 16 pl., carte dépl. 65 €
Monographie tirée à 850 ex. num.
310. [Montjoie] WEISS (Jacob). *Montjoie'r Dütchen. Eine Sammlung von Heimat-Gedichten des Montjoie'r Landes*. Montjoie, Jacob Weiss, [1924], in-12, 158 p., cart. ill. de l'éd. 25 €
311. [Ostende] *La Coopérative S.E.O. Ostende, 1892-1956*. S.l.n.d. [1956], in-4,

- 120 p., reprod., cart. ill. de l'éd. 10 €
Ouvrage publié à l'occasion de l'inauguration des nouveaux bâtiments de la société.
Texte en français et en néerlandais.
312. [Ouffet] DELOOZ (Roger). *Ouffet, Warzée et Ellemelle*. Lonzée, Chez l'auteur, 2003, in-4, 88 p., reprod., couv. ill. 15 €
313. [Polleur] *Arrêté manuscrit* de l'Administration provisoire du canton de Spa, 5 brumaire an 8 [27 octobre 1799], in-folio. 30 €
Instruite par un officier de santé que des «bestiaux» de la commune de Polleur présentent les symptômes de la rage, la municipalité décide d'interdire les chiens dans tout le canton, sauf ceux qui accompagnent les bergers. Obligation de soumettre aux officiers de santé toute bête avant abattage, interdiction d'exporter aucune viande de bovin ou d'ovin. Cette pièce est peut-être un brouillon soumis au Conseil communal avant impression, ou la copie d'un arrêté imprimé dont nous n'avons pas trouvé trace.
314. [Rendeux] COLLET (Joseph). *Mosaïque historique. Autour d'un hameau ardennais. Incursion dans les seigneuries de Marcour et de Rendeux*. [Liège, Imp. Dubuisson, 1935], in-8, 240 p., rel. demi-chag. ; envoi. 70 €
315. [Roeselare] MUYLAERT (Freddy). *Het Roeselare van toen*. Brugge, Van de Wiele, 1984, in-4, 160 p., nombreuses reprod., cart. ill. de l'éd. 20 €
316. [Roeselare] MUYLAERT (Freddy). *Roeselare door de jaren heen*. Roeselare, Chez l'auteur, 1989, in-4, 156 p., nombreuses reprod., cart. ill. éd. 20 €
317. [Roeselare] VERBEKE (Gabriel). *Een eeuw 'De Vriendschap' Een eeuw Vlaamse Beweging in Roeselare*. Bij de auteur, 1994, in-4, 191 p. 20 €
318. [Rotheux-Rimière] HERBILLON (Jules). *Lettre autographe signée* à l'historien Félix Rousseau, 10 septembre 1948, 1 p. in-4. 20 €
Relative à un mémoire sur la toponymie du village de Rotheux déposé par Edgard Renard à l'Académie. Avec des notes critiques sur 2 feuillets in-8.
319. [Russon] «Recueil des règlements pour la seigneurie et village de Russon, servant en même tems tant pour les autres seigneuries et villages de rédemption, que pour les onze bancs de St Servais appartenans à la souveraineté de leurs hautes puissances les seigneurs estats généraux des provinces unies», 68 p. in-fol. manuscrites sous chemise ancienne. 225 €
Traduction littérale d'un opuscule anonyme paru en néerlandais à Maestricht chez Henri Landtmerter [1746, in-4, 92 p. : cf. de Theux 1394 et Heynen 342]. Il semble qu'il n'en existe pas de version française imprimée. C'est un travail contemporain de l'édition de Maestricht. Mouillure dans le haut des feuillets. On y a joint une vue du château de Hamal à Russon extraite des *Délices du país de Liège*, 1744.
320. [Saint-Trond] CHARLES (J.L.) *La Ville de Saint-Trond au moyen âge. Des origines à la fin du XIV^e siècle*. Paris, Les Belles Lettres, 1965, in-8, 488 p., 15 cartes h.t., ill. 45 €
321. [Spa] *Avis du Bureau de la police militaire à Paris*, 15 nivôse an 5 [4 janvier

- 1797], transmis à l'Administration municipale de Spa, 1 p. in-folio. 12 €
Le spadois Jean Ambroise Lohay, grenadier dans la 48^e Brigade, a été condamné à deux ans de fers pour «vol fait dans un grand chemin». L'administration locale est priée de notifier ce jugement à la famille du soldat condamné.
322. [Spa] *Avis de réquisition* manuscrit adressé à la municipalité de Spa le 1^{er} floréal an 3 [20 avril 1795] par l'agent national Lefèvre, 1 p. in-4. 12 €
Requiert pour le lendemain cinq heures du matin deux chevaux de selle dont un pour lui et l'autre pour le citoyen Lacordaire, inspecteur des domaines.
323. [Spa] *Document de la sentence en cause du Prince-Evêque de Liege et du Chapitre cathédral, contre Levoz et associés*. S.l.n.d. [Liège, 1787], pet. in-4 de 4 p. 20 €
Body p. 129-130. Sentence du 15 octobre 1787 contre Levoz et Redouté, les propriétaires d'une nouvelle salle de jeux concurrente de la *Redoute* et du *Vaux-Hall* : interdiction d'y donner des bals et d'y installer des jeux de hasard. «L'affaire des jeux de Spa» vient de débiter.
324. [Spa] [JANIN, Jules]. *Les Délices de la ville de Spa et de ses environs*. Corbeil, Imp. Crété, [1847], placard in-folio oblong (275 x 390). 50 €
Body p. 86. Texte sur 4 colonnes illustré de 3 vues de la Sauvenière gravées sur bois. La même année Janin a publié un petit livre au titre identique : ce placard est peut-être une réclame pour le livre.
325. [Spa] «Liste des chartiers des villages de Creppe, Winanplanche et Marteau qui ont mené des bagages des soldats impériaux du village de Sart dans le pays de Limbourg, etc...», janvier 1719. *Manuscrit* de 4 p. in-folio. 20 €
Détail du matériel et des chevaux, et du nombre de jours mis par les charretiers spadois pour acheminer les bagages des soldats impériaux, du village de Sart jusqu'au «pays de Limbourg», étant partis le 7 janvier 1719.
326. [Spa] *Liste des étrangers qui sont venus aux Eaux de Spa pendant la saison de 1788*. [Liège, Dauvrain, 1788], pet. in-4 de 44 p. 12 €
Body 38. Ce recueil parut entre 1751 et 1870. Exemplaire fort défraîchi.
327. [Spa] *Note de frais* établie le 8 avril 1676 par H.R. Duloup, 4 p. in-fol. 15 €
Des soldats allemands et un capitaine natif de Prague ont séjourné à Spa en 1674 et 1675, et logé chez Duloup qui, rétrospectivement, établit l'inventaire de ses dépenses.
328. [Spa] *Pétition manuscrite* des habitants de Spa à Sa Majesté le Roi des Pays-Bas, s.d. [1809], 3 p. in-folio. 30 €
Demande au souverain l'application du décret du 1^{er} septembre 1807 relatif à l'aide à apporter aux victimes du grand incendie survenu à Spa le 21 août 1807. Un feuillet supportant les signatures des sinistrés spadois devait figurer dans cet envoi : il aura été retiré pour permettre d'adresser un message à chacun d'eux [manque donc aussi un recto de texte].
329. [Spa] *Plan de municipalité pour le bourg et la communauté de Spa, à suivre provisoirement à la prochaine Election, & dont la ratification finale est laissée aux cinq Sections*. Spa, imp. Badon & C^{ie}, 1790, pet. in-4, 20 p., br. 60 €
Body p. 138 [qui donne par erreur 5 pages]. Plan rédigé par J.G. Brixhe sur le modèle

de celui de Liège, publié peu avant. Il est aussi rare. Mouillure dans le haut des feuillets.

330. [Spa] *Rapport* établi le 12 décembre 1704 par un notaire assermenté relatif à une plainte déposée par Gabriel Le Loup, bourgmestre, pour des vols commis par des soldats français qu'il hébergeait chez lui ; 4 p. in-folio. 70 €
Récit haut en couleurs. Les soldats ont commis plusieurs vols ; un fusil, des pistolets, une canne, une culotte de peau, une paire de bas de la servante, tout était bon à voler. Le Loup ne s'est pas laissé faire et il a obligé les officiers à fouiller leurs hommes. L'un d'eux s'est rebiffé, et le bourgmestre lui a «mis le poing au nez, disant que sy on ne retrouvait pas ce qu'il disait, il luy casserait la tête».
331. [Spa] *Règlements pour la communauté de Spa*. Liège, F.J. Desoer, [1764], pet. in-4 de 14 p., brochage de l'époque. 35 €
Body p. 46. Ce règlement, institué pour la première fois en 1703, a été revu et corrigé à plusieurs reprises, jusqu'en 1777.
332. [Spa] Pièce manuscrite : «S'ensuivent les soldats qui ont été logez à Spa le 9 janvier 1636», 13 p. in-fol. étr. [papier défraîchi]. 20 €
333. [Theux] *Acte notarial* entre Laurent Cornet et un couvent de Religieuses, 29 mars 1773, 4 p. in-folio [vente d'une prairie]. 12 €
334. [Theux] Copie d'une *ordonnance* du 25 avril 1705 permettant au comte de Lynden, gouverneur du marquisat de Franchimont, de «commander au plus tôt les corvées» pour la réparation de son château, 1 p. in-folio. 12 €
335. [Theux] *Copie* de deux lettres de l'échevin de la police de Theux, 24 mai et 2 juin 1823, 2 p. in-folio. 20 €
La première au vicaire de Pépinster, pour lui signaler des plaintes portées contre lui : le 14 mai un enfant a écrasé la patte d'une de ses poules, et le vicaire l'a fouetté après l'avoir fait déshabiller...
336. [Theux] *Testament* de Marc François Malherbe, ancien mayeur de Theux, et son épouse, 22 avril 1772, 3 f. in-folio (un peu froissés). 20 €
337. [Tilleur] *Précis*. S.l.n.d. [Liège, 29 mai 1786], pet. in-4, 4 p. 12 €
Saisine contre Simon Demany en faveur de Toussaint Bidelot, pour une maison située à Tilleur. Affaire ingénieusement embrouillée : le fils Demany a pris indûment possession de la maison, mais Bidelot a cédé entretemps son droit de saisine à un sieur Dubois, lequel avait «dès longtemps procuré une autre saisine» contre le fils Demany.
338. [Tongres] PAQUAY (J.-B.) *De Rederijkerskamer De Witte Lelie van Tongeren*. Hasselt, St-Quintinus-Drukkerij, 1906, in-8, 176 p. 35 €
339. [Tongres] THYS (Ch.M.T.) *Le Chapitre de Notre-Dame à Tongres*. Anvers, Imp. Plasky, 1888-1889, 3 vol. in-8, 566, 580 et 652 p., rel. demi-toile moderne. 250 €
Important ouvrage constitué par un tiré à part des Annales de l'Académie d'Archéologie d'Anvers, illustré de 6 planches tirées en lithographie, dont 2 vues en deux tons dues à l'auteur [chapitre de St-Jacques, église de Mulken).

340. [Trèves] De ROISIN (Baron Ferdinand). *La Cathédrale de Trèves du IV^e au XIX^e siècle*. Paris, Didron, 1861, in-4, 112 p., 4 pl. (dos fragile). 20 €
341. [Vaux-lez-Rosières] DOUCET (Abbé Théophile). *Histoire de Vaux-sur-Sûre. Les alentours et leurs seigneuries*. Arlon, Ed. du Sorbier, [1970], in-8, 208 p., reprod., couv. ill. 30 €
342. [Verlaine] FRAITURE (David). *Vingt années d'administration française dans le canton de Bodegnée (1794-1814). Les villages de l'entité de Verlaine*. [Liège, Imp. Buteneers pour l'auteur, 2003], pet. in-8, 192 p., couv. ill. 20 €
343. [Verviers] RENIER (J.-S.) *Chroniques verviétoises. Historique du couvent, du collège et de l'église des Pères Récollets à Verviers, aujourd'hui paroissiale de Notre-Dame*. Verviers, Imp. Crouquet, 1862, pet.in-4, 108 p., 6 dessins de l'auteur h.t., rel. demi-chag. de l'époque (usagée). 30 €
344. [Vianden] KOLTZ (Jean-Pierre). *Nouvelle monographie du château-palais de Vianden*. Luxembourg, Imp. Saint-Paul, 1972, in-8, 48 p., 63 reprod., couv. ill. [Tiré à part de *Hemecht*]. 15 €
345. [Villers-le-Peuplier] LHEUREUX (Willy). *Histoire de Villers-le-Peuplier*. Landen, Imp. Mazy, 1939, gr. in-8, 108 p., plan h.t., rel. demi-perc., couv. 65 €
346. [Waremmes] De RYCKEL (Amédée). *Histoire de la bonne ville de Waremmes*. Bruxelles, Culture et Civilisation, 1981, in-8, 186 p., 2 pl., couv. ill. 12 € Réimpression offset de l'édition Grandmont-Donders, 1889.
347. [Wasseiges] DELOOZ (Roger). *Wasseiges et Braives*. Lonzée, Chez l'auteur, 2005, in-4, 154 p., reprod., couv. ill. 20 €
348. [Waterloo] DELOOZ (Chistian). *A la découverte de Waterloo*. Lonzée, Chez l'auteur, 2001, in-4, 80 p., reprod., couv. ill. 15 €
349. [Wavre] DE JAER (Fernand). *Histoire de la ville et de la commune de Wavre*. Court-St-Etienne, Chevalier, 1938, in-8, 252 p., reprod. h.t. 25 €
350. [Westende] De BEAUCOURT de NOORTVELDE (R.) *Geschiedenis en beschrijving der gemeente Westende-ter-Zee bij Nieupoort*. Kortemark, Familia et Patria, 1978, in-12, 130 p., fig., rel. toile de l'éd. 30 € Réimpression fac-similée de l'édition d'Ostende, Swertvagher, 1898.

4. Arts et métiers

351. *Affichette publicitaire* pour le magasin d'un bandagiste nommé M. De Gland domicilié à Lille, Petite Place n° 592 [190 x 270]. 12 €
352. ANDRE-FELIX (Annette). *Les Débuts de l'industrie chimique dans les Pays-Bas autrichiens*. Bruxelles, ULB, 1971, in-8, 148 p., 20 ill. hors texte. 12 €

353. *L'Architecture, la sculpture et l'art des jardins à Bruxelles et en Wallonie* [Ouvrage collectif]. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1995, in-4, 320 p., reprod. en couleurs, rel. toile éd., jaq. ill. 15 €
354. *L'Art monumental en Belgique. Province d'Anvers*. S.l.n.d. [Anvers, Dero Frères, vers 1890], in-fol., 1 f. de titre, 66 pl. en phototypie, 11 f. de texte, rel. demi-chag. de l'époque. 70 €
355. *Les Arts plastiques*. Bruxelles, Ed. de la Connaissance, de l'origine [1947] à octobre 1954, en 37 fasc. in-8 br., sous emb. toile. 250 €
Collection complète. Elle comporte 3 numéros spéciaux recherchés : «Le Film sur l'art» [1953], «Le Fantastique dans l'art belge» [juin 1954], «La XXVII^e Biennale de Venise» [octobre 1954]. Parfait état.
356. AUDA (Antoine). *Les «Motets wallons» du manuscrit de Turin : Vari 42. Texte établi par Rita Lejeune*. Bruxelles, Chez l'auteur, [1953], 2 vol. in-4 de 90 p. de texte + 40 et 140 p. de musique notée, rel. bradel perc. 70 €
Première édition établie à partir d'un manuscrit appartenant à l'abbaye de Saint-Jacques à Liège. Exemplaire de Rita Lejeune, co-éditrice de l'ouvrage.
357. *L'Aventure du cristal et du verre en Wallonie* [Ouvrage collectif]. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1999, in-4, 144 p., reprod. couleurs, couv. ill. 30 €
358. BARBEROT (E.) *Traité pratique de serrurerie. Constructions en fer. Serrurerie d'art*. Paris, Baudry et C^{ie}, 1888, in-4, 2 f.-VI-394 p., rel. toile mod. 200 €
Première édition illustrée de 870 figures. Traces de doigts à quelques feuillets.
359. BARLET (Edouard). *Essai sur l'histoire du commerce et de l'industrie de la Belgique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*. Liège, Lardinois, 1858, in-12, VII-278 p., rel. demi-bas. de l'époque. 15 €
360. BEDEUR (Michel). *Histoire de l'usine Pieper-Impéria*. Andrimont, Ed. Vieux Temps, 2003-2004, 2 vol. in-4, cart. ill. en couleurs, sous étui. 90 €
Tome 1 : *Henri Pieper, un génie créateur (1876-1952)*, 112 p., reprod.- Tome 2 : *Un empire automobile belge*, 288 p., 500 reprod.
361. BEDEUR (Michel). *Auto-Mixte Pescatore*. Andrimont, Ed. Vieux Temps, 2006, in-4, 140 p., 200 reprod., cart. ill. de l'éd. 40 €
Histoire d'une firme herstaliennne qui, entre 1905 et 1913, fabriqua des voitures, des camions de pompiers, des poids lourds, des auto-mitrailleuses, dotés d'un système électrique révolutionnaire - que l'on redécouvre aujourd'hui. Parution en octobre.
362. BEGUIN (Michel). *Herbatte et ses verriers. Chronique d'une industrie disparue du Namurois 1852-1949*. Namur, Les Editions Namuroises, 2005, in-8, 126 p., reprod., couv. ill. en couleurs. 18 €
363. *La Belgique industrielle en 1850. Deux cents images d'un monde nouveau* [Ouvrage collectif]. Bruxelles, Crédit Communal, 1995, in-4, 376 p., 200 reprod. en couleurs, rel. toile de l'éd., jaq. ill. 60 €

364. BERNARD (Pierre). *Etude archéologique du meuble de menuiserie liégeois au XVIII^e siècle*. [Liège, 2000], in-8, 330 p., 249 reprod., couv. imp. 30 €
Excellent ouvrage constitué par un tiré à part du tome 109 du BIAL.
365. BERNARD (Pierre). *Petit Florilège du meuble liégeois au XVIII^e siècle*. Liège, Institut Archéologique Liégeois, 2005, in-8, 20 p., 73 reprod. en couleurs, couv. ill. 15 €
366. [Blé] *A leurs Hautes Puissances Messeigneurs les trois Etats de Brabant*. S.l.n.d. [Louvain, 24 juin 1790], 8 p. in-12. 15 €
Supplique d'un commissionnaire en grains habitant Louvain, relative à l'obligation nouvelle de faire transiter le blé de la Flandre par le Brabant.
367. BOURGUIGNON (Marcel). *Les Usines du bassin de la Rulles*. Arlon, Imp. Willems, 1926-1927, 2 part. 84 et 132 p., tabl. généal. dépl., rel. en 1 vol. gr. in-8 perc. [AIAL, tomes 57 et 58]. 85 €
368. BRIELS (Jan). *Peintres flamands en Hollande au début du Siècle d'Or, 1585-1630*. Anvers, Fonds Mercator, 1987, in-4, 456 p., 571 reprod., rel. toile à dos de vélin de l'éd., jaq. ill., étui [Etat neuf]. 95 €
369. BURKARD (Paul). *Traité des métiers à filer renvideurs, en particulier des renvideurs pour laines peignées*. Paris, Bernard et C^{ie}, 1900, gr. in-8, 272 p., 113 fig. (dos refait). 15 €
370. [Catalogue] *Exposition Lambert Lombard et son temps*. Liège, Musée de l'Art wallon, 30 septembre - 31 octobre 1966, in-8, LIII-132 p., 52 pl. 12 €
371. [Catalogue] *Le Romantisme au pays de Liège*. Catalogue de l'exposition au musée des Beaux-Arts de Liège, 1955, in-8, 244 p., 53 pl. 10 €
372. Catalogue de l'exposition «*Œuvres maîtresses du musées d'art religieux et d'art mosan*». Liège, Basilique St-Martin, mars - décembre 1980, in-8 carré, 116 p., couv. ill. 5 €
373. Catalogue de l'exposition «*Peintres de la Meuse et de ses affluents*», août-octobre 1973, in-8 carré, non pag., nombreuses reprod., couv. ill. 12 €
374. *Le Cercle Royal des Beaux-Arts de Liège 1892 - 1992*. Bruxelles, Crédit Communal, 1992, in-4, 128 p., 129 reprod., couv. ill. 35 €
375. CHEVALIER (Ann). *Le Verre au quotidien. Glass in daily life. Glas voor alledag*. Liège, Mardaga, 1990, pet. in-4 carré, 192 p., reprod. en noir et en couleurs, rel. toile de l'éd., jaq. ill. en couleurs. 40 €
376. CLEMENT-JANIN. *La Curieuse vie de Marcellin Desboutin, peintre - graveur - poète*. Paris, Floury, 1922, pet. in-4, 2 f.-IV-292 p., demi-marroquin fuschia, dos droit fleuroné, non rogné, couv. ill. cons. (rel. moderne). 300 €
Monographie illustrée de 41 planches : cinq d'entre elles sont des pointes sèches

originales de Desboutin [1823-1902]. Avec un catalogue de l'œuvre gravé [246 numéros], et de nombreuses reproductions dans le texte.

377. COEUROY (André) et André SCHAEFFNER. *Le Jazz*. Paris, Claude Aveline, 1926, in-12, 152 p., rel. demi-chag. à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, non rogné, couv. cons. [L. Peeters]. 95 €
Edition originale d'un des premiers ouvrages consacrés au jazz en France, parue dans la collection «La Musique moderne» et tirée à 1 625 ex. num. Un des 25 de tête sur japon impérial, bien relié par Laurent Peeters à Anvers.
378. [Coiffeurs] *Mandement* du 11 août 1731 relatif aux barbiers et perruquiers, in-fol. (370 x 280), imprimé à Liège chez la veuve Procureur. 30 €
Georges-Louis de Berghes, rappelant des ordonnances antérieures, ordonne que les apprentis se fassent inscrire, «ce qui ne se met pas en exécution, peut-être par la connivence des maîtres», et défend aux barbiers de posséder plus d'une boutique.
379. COLMAN (Pierre). *L'Orfèvrerie religieuse liégeoise du XV^e siècle à la Révolution*. Liège, 1966, 2 vol. in-4 carré, 298 et 112 p., 244 reprod. h.t., rel. toile de l'éd., jaq. ill. 125 €
380. COPPÉ (Michel). *Les Travailleurs aussi fabriquent l'histoire de la FN*. Liège, Fondation André Renard, 1989, in-8, 112 p., fig., couv. ill. 10 €
381. CORDELOIS. *Leçons d'armes. Du duel et de l'assaut. Théorie complète sur l'art de l'escrime*. Paris, Dumaine, 1872, gr. in-8, 2 f.-332 p., 29 pl., cart. moderne. 200 €
Deuxième édition complétée [la première est en 1862], illustrée d'un portrait de l'auteur et de 28 planches gravées sur acier représentant les 28 positions de l'escrimeur. Ce maître d'armes français contribua au développement de l'escrime moderne dite «d'estoc», où seuls sont admis les coups de pointe. Exemplaire signé par l'auteur.
382. [Damery] *Walthère Damery, 1614-1678*. Louvain, Peeters, 1987, in-8, 226 p., nombreuses reprod., couv. ill. 30 €
Catalogue de l'exposition à Alden Biesen, juin-août 1987, auquel on joint 4 tirés à part du BIAL [1989] concernant Damery.
383. DANSAERT (Georges). *Les Anciennes Faïences de Bruxelles. Histoire - Fabrication - Produits. Préface de G. Des Marez*. Bruxelles, Van Oest, 1922, in-4, XI-314 p., 56 pl., rel. demi-marroquin rouge, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (Janssens). 750 €
Bel ouvrage illustré de 56 planches en noir et en couleurs, tiré à 600 ex. num. sur hollande Van Gelder. Superbe exemplaire.
384. De BORCHGRAVE d'ALTENA (Comte Joseph). *Décors anciens d'intérieurs mosans*. Liège, Imp. des Mutilés, [1930-1935], 4 vol. in-4, brochés. 400 €
Magistral ouvrage analysant plusieurs centaines d'intérieurs anciens [1650 à 1810], illustré de 533 reproductions en noir, et tiré à 500 ex. num.
385. DEFRANCE (Léonard). *Les Broyeurs de couleurs, leur métier et leurs maladies*. Liège, Ed. du Céfal, 2005, in-8, 136 p., 4 fig., couv. ill. 21 €

Edition annotée par Philippe Tomsin d'un mémoire inédit du peintre liégeois [1735-1805] datant de 1788. Premier volume de la collection «Li Myreur des Histors».

386. DE GEEST (Joost), éd. *Armand Rassenfosse. Préface de Michel Draguet*. Bruxelles, Ed. Racine, 2005, in-4 carré, 240 p., rel. toile éd., jaq. ill. 50 €
387. DELPLACE (Lucien). *Florilège de porcelaines de Tournai*. Tournai, Casterman, 1973, in-4, XVIII-142 p., rel. toile éd., jaq. ill. 250 €
Ouvrage illustré de plusieurs dizaines de reproductions dont 27 en couleurs.
388. DELPLACE (Lucien). *Evasions et moissons des porcelaines de Tournai*. Tournai, Casterman, 1978, in-4, 142 p., rel. toile éd., jaq. ill. 250 €
Ouvrage illustré de 63 reproductions dont plusieurs en couleurs.
389. De SALVERTE (François). *Les Ebénistes du XVIII^e siècle. Leurs oeuvres et leurs marques. Quatrième édition revue et augmentée*. Paris, Van Oest, 1953, in-4, XXIV-352 p., couv. papier escargot. 95 €
Edition illustrée de 72 planches soutenant 500 reproductions.
390. DESARCES (Henri). *Encyclopédie pratique de mécanique et d'électricité*. Paris, Quillet, 1930, 3 vol. in-4, rel. chag. vert décorée de l'éd. 75 €
Tome 1 : 4 f.-624 p., 13 pl., 1428 fig. Tome 2 : 2 f.-628 p., 7 modèles démontables, 5 pl., 1354 fig. Tome 3 : 2 f.-568 p., 7 modèles démontables, 11 pl., 1461 fig. Exemple dans lequel les fragiles modèles démontables sont intacts.
391. De SCHAETZEN (Oscar) et Pierre COLMAN. *Orfèvreries liégeoises*. Anvers, Fonds Mercator, 1976, in-4 carré, 310 p., 16 pl. en couleurs, 187 reprod. en noir, rel. toile éd., jaq. ill., étui. 150 €
392. DE SCHLOEZER (Boris). *Igor Stravinsky*. Paris, Aveline, 1929, in-12, 182 p., rel. demi-chag. à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, non rogné, couv. cons. [L. Peeters]. 60 €
Edition originale parue dans la collection «La Musique moderne» et tirée à 1 625 ex. num. Un des 25 premiers sur japon impérial, bien relié par Laurent Peeters.
393. EVRARD (René). *Les Artistes et les usines à fer. Œuvres d'art inspirées par les usines à fer*. Liège, Solédi, 1955, in-8, 110 p., 73 reprod. 30 €
394. EVRARD (René). *Forges anciennes* [Tome 2]. Liège, Solédi, 1956, in-8, 228 p., 213 reprod. 45 €
«Si le présent volume, qui est le second de l'ouvrage, sort avant le premier, c'est que nous avons voulu courir au plus pressé en photographiant sans tarder les derniers vestiges de notre ancienne forgerie» ; le premier volume annoncé n'est jamais paru.
395. EVRARD (René) et Armand DESCY. *Histoire de l'usine des Venes, suivie de considérations sur les fontes anciennes*. Liège, Solédi, 1948, in-8, 384 p., 161 reprod. 60 €
La première partie de l'ouvrage est consacrée à la *Fonderie des Venes* de 1548 à 1865, la seconde à la *Compagnie générale des conduites d'eau* de 1865 à 1948.

396. EX. *La Grande Industrie belge et ses dirigeants*. Bruxelles, Edouard Didier, 1939, gr. in-f°, non pag., 62 pl., cart. perc. de l'éd. 30 €
Album historique publié à l'occasion de l'inauguration du Canal Albert, illustré de 62 planches de portraits et caricatures d'industriels belges dus au dessinateur Ex, pseudonyme qui n'a pas été percé. Déchirure sans manque de papier à un feuillet.
397. EX. *La Grande Industrie belge*. S.I., Ex éditeur, 1939, in-f°, 8 p. de texte et 62 pl. en ff. sous portefeuille perc. de l'éd. 35 €
Tirage de luxe de l'ouvrage précédent, réservé à l'illustrateur. Il contient la préface et les planches seules. Tirage : 300 ex. num. sur papier fort.
398. *Exposition de l'Art ancien au pays de Liège. Catalogue général*. Liège, Bénard, 1905, 2 vol. in-8 à pagination multiple, rel. demi-chag. à coins, tête dorée, non rogné (rel. de l'époque). 75 €
Plus de 7 000 numéros décrits, dont ceux qui se trouvent dans les albums de Georges Terme [cf. n°]. Exemplaire de luxe non justifié sur Featherweight : ces exemplaires se présentent en 2 volumes au lieu de un.
399. *Expressionnisme wallon*. Bruxelles, Crédit Communal, 1993, in-4 carré, 200 p., 150 reprod., couv. ill. 40 €
Catalogue de l'exposition au Crédit Communal du 19 mars au 27 juin 1993.
400. FOHAL (Jean). *Verviers et son industrie il y a quatre-vingt-cinq ans. 1843*. Verviers, Leens, 1928, in-8, 128 p., 7 pl. 25 €
401. GAUTHIER (J. Stany). *La Connaissance des meubles régionaux français*. Paris, Charles Moreau, 1952, in-8, 278 p., 188 reprod. 15 €
402. GENARD (Guy). *Ressemblances et différences dans les manufactures belgo-luxembourgeoises de terres de pipe des XVIII^e et XIX^e siècles*. Liège, Chez l'auteur, 2001-2004, 2 vol. pet. in-4, 138 et 160 p., reprod., couv. ill. 50 €
Seuls volumes parus. L'auteur, décédé en 2006, en prévoyait quatre. Nous pouvons fournir chacun des volumes au prix de 30 €.
403. [Genièvre] Neuf quittances (110 x 180) pour des taxes [«droit de vingtième»] payées par Pascal Joseph Fabry, de Chokier, à l'achat de tonneaux de genièvre, de juillet 1806 à janvier 1807. 20 €
404. GEORGE (André). *Arthur Honegger*. Paris, Claude Aveline, 1927, in-12, 140 p., demi-chag. à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, non rogné, couv. 60 €
Edition originale parue dans la collection «La Musique moderne» et tirée à 1 625 ex. num. Un des 25 premiers sur japon impérial, bien relié par Laurent Peeters.
405. GOETSTOUWERS (J.-B.) *Les Métiers de Namur sous l'Ancien Régime. Contribution à l'histoire sociale*. Louvain, Bureaux du Recueil/Paris, Fontemoing, 1908, in-8, XII-344 p. 30 €
406. GOLVIN (Lucien). *Aspects de l'artisanat en Afrique du Nord*. Paris, Presses Universitaires de France, 1957, in-4, 236 p., 32 pl., couv. ill. 65 €

407. *Grove's Dictionary of Music and Musicians. 3d edition edited by H.C. Colles.* New York, Mac Millan Company, 1946, 6 vol. in-8 rel. toile de l'éd. 150 €
Exemplaire portant des traces d'humidité.
408. HALKIN (Léon-E.) *La Technique de l'édition. 7^e édition revue et augmentée.* Liège, Derouaux, 1984, in-12, 48 p. 5 €
Cet opuscule, sans être un manuel pour typographes, contient tout ce qui est nécessaire pour composer un livre.
409. [Harzé] MICHA (Alfred). *L'Oeuvre de l'humoristique statuaire Léopold Harzé.* Liège, Bertand, 1894, in-8, portrait, 32 p. (couv. insolée). 40 €
On y joint : *Léopold Harzé, artiste liégeois, son génie et ses oeuvres*, par Gustave Jorissenne [Liège, Vaillant-Carmanne, 1915, 32 p.] et *Les Terres cuites de Léopold Harzé au musée de la Vie wallonne* [Liège, MVW, 1966, 44 p.]
410. HELBIG (Jules). *La Peinture au pays de Liège et sur les bords de la Meuse. Nouvelle édition revue, considérablement augmentée et enrichie de 30 planches.* Liège, Poncelet, 1903, in-4, XVI-510 p., 30 pl., rel. percale. 75 €
Deuxième et dernière édition, illustrée de 30 héliotypies hors texte.
411. HELBIG (Jules). *Wat weten wij over de Belgische Keramiek, het Gebruiks- en Sier-aardewerk uit ons land ?* Tàp de «Ons Heem», 1952, in-8, 20 p. 12 €
412. *Histoire générale de l'art français de la Révolution à nos jours.* Paris, Librairie de France, 1922, 3 vol. gr. in-4 rel. demi-chag. de l'époque. 75 €
1. *La peinture, la gravure, le dessin* par A. Fontainas et L. Vauxcelles, 2 f.-XVI-344 p., 42 pl.- 2. *L'architecture* par G. Gromort, *La sculpture* par A. Fontainas et L. Vauxcelles, 2 f.-324 p., 24 pl. - 3. *L'Art décoratif* par Gabriel Mourey, 2 f.-344 p., 40 pl.
413. HOFMANN (Friedrich H.) *Geschichte der Bayerischen Porzellan- Manufaktur Nymphenburg.* Leipzig, Karl W. Hiersemann, 1921-1923, 3 vol. gr. in-4, XIV-732 p., rel. demi-vélin à coins de l'éd. 1 500 €
Magnifique ouvrage illustré de 24 pl. fixées dont 12 en couleurs, 472 reprod. dans le texte, 133 reprod. de marques. Très bel état.
414. HOWE (H.M.) *La Métallographie de l'acier et de la fonte. Traduit par Octave Hock.* Liège, Vaillant-Carmanne, 1921, gr. in-8, XXVIII-706 p., 45 pl. 30 €
415. JANNEAU (Guillaume). *Meubles nouveaux. Nouvelle série.* Paris, [Charles Moreau, 1937], 1 f. de titre, 1 f. de table, et 32 planches en noir, chemise cart. à dos de toile, cordons de fermeture. 200 €
Superbes mobiliers art déco. Déchirure au feuillet de titre.
416. JARDILLIER (Robert). *Pelléas.* Paris, Claude Aveline, 1927, in-12, 142 p., demi-chag. à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, non rogné, couv. 60 €
Edition originale parue dans la collection «La Musique moderne» et tirée à 1 625 ex. num. Un des 25 premiers sur japon impérial, bien relié par Laurent Peeters.
417. JOUR (Jean). *Jean Dols, une biographie.* Bruxelles, Sodim, 1980, in-4, non pag., nombr. reprod., cart. toile éd. 30 €

418. KLUMPKE (Anna). *Rosa Bonheur. Sa vie. Son œuvre*. Paris, Flammarion, 1908, in-4, VIII-448 p., demi-marquain violet, dos à nerfs fleuroné, non rogné, couv. ill. cons. (rel. moderne). 450 €
 Importante monographie illustrée de 7 héliogravures hors texte et de 292 reproductions dans le texte. Premier plat de couverture restauré, sinon très bel exemplaire.
419. KOENIG (Léon). *Jean Donnay*. Brussel, Elsevier, 1961, in-8, 16 p., 28 pl., cart. ill. de l'éd. [Texte néerlandais]. 5 €
420. LEYMARIE (Jean). *Balthus*. Genève, Skira, 1978, gr. in-4 carré, 48 p., 48 pl. en couleurs et 15 pl. en noir, rel. toile de l'éd., jaq. ill. 120 €
421. [Manuscrit] «Extrait sur la refonde des scories». *Manuscrit* anonyme de 26 p. in-12, s.d. [début du XIX^e siècle], broché au fil. 15 €
422. [Manuscrit] «Fourneau à manche. Ses dimensions, son travail». Manuscrit anonyme de 8 p. in-12, s.d. [début du XIX^e siècle]. 15 €
423. MARCOUX (Dominique). *Les Faïences de Tournai au XVIII^e siècle*. [Binche, Chez l'auteur, 2003], in-4, 168 p., couv. ill. en couleurs. 45 €
 Bel ouvrage illustré de reproductions en couleurs à chaque page.
424. MARTINY (Abbé). *Dictionnaire des antiquités chrétiennes contenant le résumé de tout ce qu'il est essentiel de connaître sur les origines chrétiennes jusqu'au moyen âge exclusivement*. Paris, Hachette, 1865, gr. in-8, 2 f.-4-VIII-676 p. à 2 colonnes, rel. demi-chag. de l'époque. 75 €
 Première édition illustrée de 270 figures. L'ouvrage étudie les mœurs et coutumes, les monuments, les vêtements et les meubles des premiers Chrétiens. Rousseurs en début et en fin de volume.
425. MEIER (Gerhard). *Jahrbuch der Textilveredlung*. Berlin, VEB Technik Verlag, 1953-1954-1956, 3 vol. in-8, 586, 944 et 932 p., fig., rel. toile éd. 30 €
 Volumes 1, 2 et 3. La série complète en comporte quatre, le dernier paru en 1959.
426. [Meunerie] *Arrêté manuscrit*, 29 floréal an 5 [18 mai 1797], 2 p. in-8. 20 €
 Considérant qu'un seul meunier est insuffisant au moulin de Spa, nomme à la date du 20 mai pour «advigilateur» et surveillant le citoyen Pierre François Picard; son travail consistera essentiellement à l'entretien du matériel. Cachet de cire rouge intact.
427. [Meunerie] *Manuscrit* sur vélin, 3 p. in-f° (320 x 270), daté 15 janvier 1654 (taches et traces de plis). 30 €
 Concerne le rendage du moulin de Jodry, dans le quartier de Fétinne, à Liège. Texte en latin et en français.
428. MILHAUD (Darius). *Etudes*. Paris, Claude Aveline, 1927, in-12, 102 p., demi-chag. à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, non rogné, couv. cons. 75 €
 Edition originale parue dans la collection «La Musique moderne» et tirée à 1 625 ex. num. Un des 25 premiers sur japon impérial, bien relié par Laurent Peeters.
429. MOREAU (George). *Les Moteurs à explosion. Etude à l'usage des*

- constructeurs et conducteurs d'automobiles*. Paris, Béranger, 1900, in-8, XII-444 p., rel. toile imp. de l'éd. 20 €
430. NOCQ (Henry). *Le Poinçon de Paris. Répertoire des maîtres-orfèvres de la juridiction de Paris depuis le moyen-âge jusqu'à la fin du XVIII^e siècle*. Paris, Léonce Laget, 1968, 5 vol. in-4 rel. toile verte de l'éd. 1 500 €
Réimpression à l'identique de l'édition de Paris, Floury, 1926-1931 : 1 586 pages, 54 planches, 240 figures, 876 reprod. de poinçons. Ce maître-ouvrage répertorie 5 511 maîtres-orfèvres établis à Paris entre 1292 et la fin du XVIII^e siècle. Le dernier volume contient les table et index. Tirage unique : 400 ex. num. sur papier de Lana.
431. OLIVER (Lucile). *Mobilier lorrain et ardennais*. Paris, Massin, [1975], in-4, 84 p., nombreuses reprod. en couleurs, cart. de l'éd., jaq. ill. (défauts). 25 €
432. *L'Orfèvrerie civile ancienne du pays de Liège*. Catalogue de l'exposition au musée de l'Art wallon de Liège, avril - juin 1991, gr. in-4, 328 p., reprod. en noir et en couleurs, couv. ill. 30 €
L'une des expositions les plus ambitieuses de ces vingt dernières années, et un catalogue à sa hauteur, qui corrige et complète la plupart des ouvrages classiques.
433. *Orfèvrerie en Belgique. XVI^e - XVII^e - XVIII^e siècles* [Ouvrage collectif]. Gembloux, Duculot, 1988, in-4 carré, 272 p., 283 reprod. en noir et en couleurs, rel. toile éd., jaq. ill. 65 €
434. PARISSÉ (Jacques). *Actuel XX. La Peinture à Liège au XX^e siècle*. Liège, Mardaga, 1975, gr. in-4, 264 p., reprod., rel. toile éd., jaq. ill. 75 €
435. PARISSÉ (Jacques). *Auguste Donnay, un visage de la terre wallonne*. Bruxelles, Crédit Communal, 1991, in-4, 262 p., reprod., rel. toile de l'éd., jaq. ill. [Paru à 45 euros. Etat neuf]. 20 €
436. PARISSÉ (Jacques). *Presse-papiers de prestige. Presse-papiers populaires*. Liège, Mardaga, 1992, pet. in-4 carré, 160 p., reprod. en noir et en couleurs, rel. toile de l'éd., jaq. ill. en couleurs. 40 €
437. *Le Patrimoine monumental de la Belgique. Tomes 11 et 12 : Entité de Verviers.- Arrondissement de Verviers* [Ouvrage collectif]. Liège, Mardaga, 1984-1985, 5 vol. in-8, rel. toile de l'éd., jaq. ill. 120 €
Pour le tome 11 : 262 p., 6 pl. couleurs, 169 reprod., 428 vignettes. *Pour les 4 volumes du tome 12* : 1784 p. au total, 20 pl. couleurs, 1 carte, 46 plans, 1616 reprod., 2730 vignettes. Prix neuf de l'ensemble : 209 €
438. [Paveurs] *Mandement* de Jean-Théodore de Bavière, 24 octobre 1744, 1 p. in-folio, imprimée par J.P. Bertrand, «au vieux Marché», à Liège. 20 €
«On vendra au rabais le pavé à faire au Pont de Gueldre sur la Chaussée de Vervier, & ce aux clauses & conditions pour lors à proposer».
439. *Peintures et pastels de René Ménard. Préface de André Michel*. Paris, Armand Collin, 1923, in-4, 78 p., demi-marroquin orange, dos droit fleuroné, non rogné, couv. ill. cons. (rel. moderne). 65 €

Ouvrage illustré de 70 reproductions en héliogravure et d'une planche en couleurs d'après les œuvres de René Ménard [1862 Paris 1930].

440. PELADAN (Joséphin). *Frans Hals 1580 (?) - 1666*. Paris, Goupil & C^{ie}, 1912, in-4, 2 f.-174 p. demi-marroquin bleu, dos sans nerfs orné, non rogné, couv. cons. (rel. moderne). 350 €
Monographie illustrée hors texte de 61 reproductions tirées sur papier teinté dont 5 en couleurs. Tirage : 500 ex. num. sur vélin de Rives. Quelques rousseurs.
441. PENY (Frédéric). *Jean Varin de Liège, 1607-1672*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1947, in-4, 80 p., 23 pl. [Tirage : 500 ex. num.] 20 €
442. *Peuples au travail. Travail - Ouvriers - Patrons - Capital - Etat*. Zurich, Metz-Verlag, 1952, 2 vol. in-4, 344 et 312 p., 144 pl., rel. toile éd., jaq. ill. 50 €
Ouvrage collectif [36 contributions suisses, belges et françaises] publié sous la direction de Gottfried Schmid, et illustré de 144 planches en noir.
443. PHILIPPE (Joseph). *Le Mobilier liégeois (moyen âge - XIX^e siècle)*. Liège, Bénard, 1962, pet. in-4, 244 p., 129 reprod., cart. perc. ill. de l'éd. 75 €
Première édition tirée à 1100 exemplaires.
444. PHILIPPE (Joseph). *Le Mobilier liégeois (moyen âge - XIX^e siècle). Seconde édition revue et augmentée*. Liège, Bénard, 1968, pet. in-4, 292 p., 145 pl., cart. perc. ill. de l'éd. 95 €
Deuxième édition tirée à 800 exemplaires [la moitié du tirage a été détruite]. Elle comporte 48 pages et 16 planches de plus que l'édition de 1962.
445. PHILIPPE (Joseph). *Meubles, styles et décors entre Meuse et Rhin*. Liège, Wahle, 1977, in-4, 376 p., 441 reprod., rel. de l'éd., jaq. ill. 150 €
Troisième édition, avec un titre modifié qui montre bien l'ampleur des augmentations apportées aux précédentes.
446. PHILIPPE (Joseph). *Le Meuble liégeois à son âge d'or (le XVIII^e siècle)*. Liège, Ed. du Perron, 1990, in-4, 174 p., 278 reprod., rel. éd., jaq. ill. 50 €
Cet ouvrage reprend en l'amplifiant le chapitre consacré au XVIII^e siècle dans le précédent. Il est toujours disponible chez l'éditeur à 59,50 €.
447. PHILIPPE (Joseph). *Le Val-Saint-Lambert. Ses cristalleries et l'art du verre en Belgique*. Liège, Librairie Halbart, 1974, in-4, 352 p., rel. éd., jaq. ill. 225 €
Première édition illustrée de 40 pl. en couleurs et de 260 reproductions dans le texte.
448. PHILIPPE (Joseph). *Van Eyck et la genèse mosane de la peinture des anciens Pays-Bas*. Liège, Bénard, 1960, pet.in-4, 220 p., 67 reprod. 15 €
449. *La Photographie en Wallonie des origines à 1940*. Liège, Musée de la Vie wallonne, 1980, in-8, 132 p., 117 reprod., couv. ill. 10 €
Catalogue d'exposition (octobre 1979 - avril 1980) qui constitue une excellente documentation sur la photographie en Wallonie.
450. PIERRON (Sander). *L'Ecole de gravure de Liège*. S.I., Ed. de «Savoir et

- Beauté», 1923, in-12, 102 p., 25 pl. 40 €
451. PONCELET (Edouard) et Emile FAIRON. *Listes chronologiques d'actes concernant les métiers et confréries de la cité de Liège*. Liège, Vaillant-Carmagne, 1942 [-1947], in-8 à pagination discontinue. 20 €
Ouvrage constitué par 6 tirés à part ou extraits du Bulletin de la Société Verviétoise d'Art et d'Histoire, totalisant 676 p. et 87 illustrations hors texte.
452. PUTERS (Albert). *L'Architecture privée dans la région verviétoise*. Verviers puis Dison, 1942-1968, 6 part. en 1 vol. in-8, rel. toile moderne. 120 €
Ouvrage constitué par 6 tirés à part ou extraits du Bulletin de la Société Verviétoise d'Art et d'Histoire, totalisant 676 p. et 87 illustrations hors texte.
453. PUTERS (Albert). *Précisions sur l'architecture au pays de Liège*. [Liège, Chez l'auteur], 1940, in-4, 214 p., 139 dessins de l'auteur. 65 €
Concerne particulièrement les portes et fenêtres. Tirage limité [500 ex.] et numéroté.
454. QUIRIN (Delphine) et Louis MARAITE. *Edgard Scaufflaire, peintre-poète (1893-1960)*. S.l., s.n., 1994, in-4, 136 p., nombr. reprodu., couv. ill. 45 €
455. RABOZEE (H.) *Recueil de dessins rassemblés par le Capitaine du Génie H. Rabozée, professeur à l'Ecole Militaire, pour servir au cours d'histoire de l'architecture et de décoration des édifices*. [Molenbeek, Photogravure Dricot, 1922], in-4, cart. perc. de l'éd. 40 €
Recueil de 42 planches empruntées à différents ouvrages d'architecture pour un cours donné à l'Ecole d'Artillerie et du Génie de Bruxelles.
456. RAMEE (Daniel). *Recueil de deux cents motifs d'architecture, depuis la Renaissance jusqu'à nos jours*. Paris, Firmin-Didot, 1886, in-4, 2 f.-IV p. et 25 planches, cart. moderne. 75 €
Daniel Ramée [1806-1887] était reconnu comme l'un des meilleurs spécialistes de l'architecture médiévale.
457. *Règlement de Transit des Marchandises, Manufactures & Denrées de la Hollande, de l'Allemagne & du Pays de Liège sur la Flandre & le Hainaut français*. Bruxelles, De l'Imprimerie Royale, 21 mai 1778, 10 p. in-fol. 12 €
458. REISER (N.) und J. SPENNRATH. *Die mechanischen Webstühle. Lehrbuch für Webereitechniker und zum Unterrichte an Webeschule*. München, Callwey, 1894, in-8, 200 p., 10 pl. dépl., 242 fig., rel. de l'ép. demi-chag. 30 €
Tiré à part de l'ouvrage *Handbuch der Weberei* par les mêmes auteurs.
459. *Répertoire de la faïence française*, par le Docteur Chompret, Jean Bloch, Jacques Guérin et Paul Alfassa. Paris, Serge Lapina, 1933-1935, 6 vol. in-fol., demi-chag. à coins chaudron, dos à nerfs, fleurons et palettes dorés, non rogné (rel. ancienne). 4 000 €
Magnifique ouvrage publié à l'occasion de l'Exposition rétrospective de la faïence française au musée des Arts Décoratifs de Paris, en 1932. Il est composé d'un volume de texte de XX-314-12 p. et de 5 volumes de 610 planches supportant 1 650 reproductions. Tirage unique : 330 ex. num. sur vélin de Rives. A l'origine, les planches étaient présentées en feuilles sous chemise, rendant leur consultation malaisée. Notre

exemplaire, qui porte l'ex-libris de Georges Giroud, ne présente pas cet inconvénient, toutes les planches étant montées sur onglets. Superbement relié.

460. REY (William). *L'Economie de la laine. Préface de Max-Léo Gérard*. Verviers, Vinche, 1943, in-8, 162 p. 12 €
461. RITZ (Gislind M.) *Alte geschnitzte Bauernmöbel*. München, Verlag Georg Callway, 1974, in-4 carré, 204 p., 18 pl. en couleurs, 314 reprod., cart. toile de l'éd., jaq. ill. en couleurs (restaurée). 40 €
462. ROCHAS (Léon J.-B.) *Histoire d'un cheval de troupe, dédiée à tous les cavaliers*. Bruxelles, Chez l'éditeur, 1840, in-12, 104 p., demi-chag. 30 €
Deuxième édition revue et corrigée. La première est en 1839 à Paris. Reliure défraîchie.
463. ROLLAND (Romain). *Vie de Michel-Ange. - Vie de Beethoven*. Paris, Hachette, 1920-1922, 2 vol. in-12, 212 p. et 154 p., reliés uniformément demi-chag. brun, fleurette dorée et mosaïquée sur le dos, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 60 €
464. ROTY (Léon). *Le glacier-limonadier. Les fruits et les confitures. La conservation des légumes*. [Bruxelles, Imp. Cuypers, 1936], in-8, portr., 288 p., cart. imp. de l'éd. 15 €
Réédition, aux frais de l'Union des patrons pâtisseries de Belgique, de trois bons ouvrages professionnels parus en 1910 et 1918.
465. ROUIR (Eugène). *150 ans de gravure en Belgique*. Bruxelles, CGER, 1980, in-4, 40 p., 147 reprod. hors texte, couv. ill. 45 €
466. SCHLOMANN (Alfred). *Illustrierte Technische Wörterbücher. Band XVI : Weberei und Gewebe*. München, R. Oldenbourg, 1956, in-8, X-710 p., 1 300 fig., rel. toile imp. de l'éd., étui. 20 €
Dictionnaire en six langues : allemand, anglais, russe, français, italien, espagnol.
467. SIREN (Osvald). *Histoire des arts anciens de la Chine*. Bruxelles, Van Oest, 1929-1930, 4 vol. in-4 brochés. 350 €
I. *La période préhistorique. L'époque Tcheou, l'époque Tcheou et Ts'in*, 98 pages, 108 planches. - II. *L'époque Han et les six dynasties*, 122 pages, 120 planches. - III. *La sculpture de l'époque Han à l'époque Ming*, 108 pages, 128 planches. - IV. *L'architecture*, 104 pages, 120 planches. Dos insolés.
468. SOIL de MORIAMÉ (E.-J.) *Les Porcelaines de Tournay. Histoire, fabrication, produits. Nouvelle édition*. Tournai, Casterman, 1910, in-8, XII-460 p., rel. demi-chag. de l'ép., jans., non rogné, couv. cons. 350 €
Deuxième édition illustrée de 18 planches en couleurs et de quelque 220 reproductions.
469. SPELTZ (Alexander). *Styles of ornament. A Pictorial Survey of Six Thousand Years of Ornamental Design*. New York, Gramercy Books, 1994, in-8, 5 f.-644 p., 400 pl., rel. à dos toile de l'éd., jaq. ill. en couleurs. 30 €
Réimpression fac-similée de l'édition de 1910.

470. SYLVESTER (David). *Magritte. Traduit de l'anglais par Jeanne Bouniort*. Houston, Menil Foundation/Anvers, Fonds Mercator, 1992, in-4, 440 p., reprod., rel. toile éd., jaq. ill.; étui. 90 €
471. [Tailleur de pierres] Quatre factures adressées à la ville de Liège par le tailleur de pierres Jacques Demany pour divers travaux [5 p. in-folio]. 20 €
Travaux effectués au cours de l'année 1797 au pont des Arches et sur la Batte, à Liège.
472. [Tannerie] *Placard* (440 x 365), rendant compte de l'assemblée des membres du Bon Métier des Tanneurs de Liège, 23 octobre 1789. 20 €
En 1785 la caisse accusait un «vuide» de 43.000 florins ; le caissier, Théodore Hogge, a été injustement mise en cause et révoqué; l'assemblée se propose de le réintégrer.
473. TERME (Georges). *Album de l'art ancien au pays de Liège [1]*. Liège, Bénard, 1905, in-8, 150 pl. en ff. sous portefeuille cart. jaune imp. de l'éd. 45 €
Premier album, consacré au mobilier et aux sculptures : 150 planches.
474. TERME (Georges). *Album de l'art ancien au pays de Liège [2]*. Liège, Bénard, 1905, in-8, 150 pl. en ff. sous portefeuille cart. vert imp. de l'éd. 45 €
Deuxième album, consacré à l'orfèvrerie, la dinanderie et les ivoires : 150 planches.
475. TERME (Georges). *Album de l'art ancien au pays de Liège [3]*. Liège, Bénard, 1905, in-8, 200 pl. en ff. sous portefeuille cart. bleu imp. de l'éd. 10 €
Troisième album : 200 planches. Ce volume complémentaire est consacré, outre les sujets précédents, aux bois de Spa, faïences, verres, tapisseries, etc.
476. TOUSSAINT (Jacques, éd.) *Art en Namurois. La sculpture 1400-1550*. Namur, Société Archéologique, 2001, in-4, 376 p., reprod., couv. ill. 30 €
477. TOUSSAINT (Jacques, éd.) *Corporations de métiers à Namur au XVIII^e siècle*. Namur, 1998, in-4, 192 p., reprod. en noir et en couleurs, couv. ill. 20 €
Bel ouvrage publié à l'occasion de l'exposition [mars-mai 1998] au musée des Arts anciens du Namurois.
478. VALLAS (Léon). *Claude Debussy et son temps*. Paris, Alcan, 1932, in-8, 4 f.-396 p., 17 pl. dont un portrait en couleurs, maroquin brun, dos et plats décorés de deux bandes mosaïquées de maroquin gris, tête dorée, non rogné, couv. cons. (F. Van Oirschot, Bruxelles). 75 €
479. VAN ERTBORN (Octave). *Mémoire sur les puits artésiens, précédé d'une notice géologique*. Anvers, Van Mol-Van Roy, 1866, in-8, 110 p., 5 pl. dépl., rel. demi-percale de l'époque. 40 €
480. VERGNES (E.) *Cinémas. Vues extérieures et intérieures. Détails. Plans*. Paris, Ch. Massin, s.d. (vers 1925), in-fol., 8 p. de texte [sur 16] et 36 planches, cart. imp. à dos de toile de l'éd., cordons de fermeture. 500 €
Album paru dans la «Bibliothèque documentaire de l'architecte» : 36 vues et plans des plus beaux cinémas de Paris et de la région parisienne des années 1920. Manquent 8 pages de texte, mais non la table explicative. La toile du dos restaurée.

481. *Vierges romanes. Textes médiévaux traduits par A. Guerne et E. de Solms.* S.l., Ed. du Zodiaque, 1961, in-4, 208 p., 79 pl., rel. éd., jaq. ill., étui. 30 €
482. Von LUTGENDORFF (W.L.) *Die Geigen- und Lautenmacher vom mittelalter bis zur gegenwart.* Frankfurt A.M., Heinrich Keller, 1904, in-8, XX-812 p., rel. demi-toile moderne. 300 €
Edition originale. On a relié à la suite un supplément de 18 pages imprimé après 1905 par Stephan Geibel à Altenburg.

5. Bibliographie - Documentation

483. [Auteurs belges] *Six catalogues de libraires ou de ventes publiques.* 20 €
Librairies Falk (1932), Goudemare (s.d.), Lhoest (s.d.), Paul Van der Perre (3 catalogues dont ceux des ventes M.I. Maurice, 1946, et Henri Leclercq, 1947).
484. BACHA (Eugène). *Vues et plans des villes, châteaux et monastères de Belgique.* Bruxelles, Van Oest, 1915, gr. in-8, 48 p. (dos refait). 40 €
Estampes contenues dans les ouvrages anciens des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles.
485. BECDELIEVRE (Comte de). *Biographie liégeoise ou précis historique et chronologique de toutes les personnes qui se sont rendues célèbres par leurs talents, leurs vertus ou leurs actions, dans l'ancien diocèse et pays de Liège, les duchés de Limbourg et de Bouillon, le pays de Stavelot, et la ville de Maestricht, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.* Liège, Jeunehomme, 1836-1837, 2 vol.in-8, VI-504 et 864 p., rel. demi-veau vert, dos à nerfs orné, tr. mouch. (rel. de l'époque). 150 €
486. BEDEL (Jean, éd.) *Dictionnaire illustré des antiquités et de la brocante.* Paris, Larousse, 1983, in-4, 4 f.-504 p., nombreuses reprod., cart. ill. de l'éd. 35 €
487. *Belgian Art 1830-1930.* Bruxelles, Posada Art Books, 1991, in-4, 208 p., reprod., couv. ill. 40 €
Artist's Monographs - General Publications - Exhibition Catalogues - Series. Par la rigueur de ses notices (en anglais), ce catalogue illustré de plus de 3 000 numéros constitue une véritable bibliographie.
488. BENEZIT (E.) *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays.* Paris, Gründ, 1976, 10 vol. in-8 rel. toile bleue de l'éd. 300 €
489. [Berchmans] RENARDY (Cécile). *Emile Berchmans 1867-1947. Essai d'inventaire de l'oeuvre.* Liège, 1978, in-12 étr., 118 p., couv. ill. 45 €
Description de 387 œuvres : estampes, affiches, dessins, aquarelles, huiles, etc. Ouvrage publié à l'occasion d'une exposition organisée par les Affaires culturelles de la ville de Liège du 7 février au 4 mars 1978.
490. BERKO (P. & V.) *Dictionnaire des peintres belges nés entre 1750 et 1875.* Bruxelles, Laconti, 1981, pet. in-4, 816-112 p., ill., rel. éd., jaq. ill. 65 €
491. BERNARD (Georges). *La Reliure en Belgique aux XIX^e et XX^e siècles.*

- Bruxelles, Bibliotheca Wittockiana, 1985, in-4, 294 p., 178 reprod. dont 10 en couleurs, couv. ill. [Texte en français et en néerlandais]. 45 €
492. *Bibliographie des écrivains français de Belgique (1881-1960)*, par J.-M. Culot et coll. Bruxelles, Palais des Académies, 1958-1988, 5 vol. in-8 br. 65 €
De A à Q : tout ce qui est paru.
493. *Bibliotheca Esoterica. Catalogue annoté et illustré de 6 707 ouvrages anciens et modernes qui traitent des sciences occultes [...]* Paris, Coulet et Faure, 1988, in-8, 658 p. à 2 col., 300 fig. 95 €
Réimpression offset de l'édition Dorbon-Aîné, 1940.
494. *Bibliothèque Carlo de Poortere*. Bruxelles, [Librairie Tulkens], 1963-1985, 2 vol. pet. in-4 de 104 et 280 p., nombreuses reprod., couv. ill. 60 €
Prestigieuse collection consacrée à Verhaeren, Maeterlinck et Rodenbach : manuscrits, lettres, éditions originales, livres illustrés. Le second volume est tiré à 300 ex. num., et c'est un des 50 premiers sur hollande.
495. *Bibliothèque littéraire Robert Moureau et Micheline de Bellefroid*. Paris, Hôtel Drouot, 2003-2004, 2 vol. in-4, 224 et 232 p., reprod., couv. ill. 35 €
Vente prestigieuse [930 numéros] organisée par Pascal de Sadeleer les 4 décembre 2003 et 10 décembre 2004. Listes des adjudications jointes.
496. BLAVIER (André). *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque de la ville de Verviers*. Verviers, Gason, 1950-1960, 2 vol. in-8, 120 p. 30 €
497. BLAVIER (André). *Les Fous littéraires*. Paris, Ed. des Cendres, 2000, in-8, 1150 p., fig., rel. toile de l'éd., jaq. ill. 75 €
«C'est le Blavier, comme on dit le Larousse ou le Grevisse. Un indispensable de la bibliothèque, une référence obligée» (*Le Monde*, 2000). Edition revue, corrigée et augmentée, tirée à 1 500 exemplaires.
498. BLOGIE (Jeanne). *Répertoire des catalogues de ventes de livres imprimés. I. Catalogues belges appartenant à la Bibliothèque Royale Albert 1^{er}*. Bruxelles, Tulkens, 1982, in-4, 3 f.-X p.-890 col., rel. de l'éd. 70 €
499. BODY (Albin). *Bibliographie spadoise et des eaux minérales du pays de Liège*. Verviers, Gason, 1981, in-8, 3 f.-334 p., rel. de l'éd. 75 €
Réimpression à 300 exemplaires de l'édition de 1875.
500. BROUETTE (Emile). *Topo-bibliographie de la province de Namur*. Namur, Imp. Servais, 1947, in-8, 158 p., rel. toile moderne. 45 €
501. CAPITAINE (Ulysse). *Nécrologe liégeois pour 1851[-1864]*. Liège, Chez les principaux libraires [puis Renard, puis Gothier], 1852-1869, 15 livraisons rel. en 2 vol. in-12, demi-veau blond de l'époque. 400 €
Modèle de nécrologe, consacré à la ville, la province et l'ancienne principauté de Liège. Il contient des notices importantes sur les imprimeurs. *Collection complète*, soit 14 volumes, plus la *Table générale* des dix premiers volumes de la collection [1851-1860].

502. CASO (Paul). *Joseph Bonvoisin*. Liège, Mardaga, 1987, in-4, 120 p., ill. coul., rel. toile éd., jaq. ill. [Catalogue de l'œuvre peint]. 20 €
503. *Cent ans de photographie à Verviers, 1839-1939* [Ouvrage collectif]. S.l., Ed. Temps Jadis, 1995, in-4, 240 p., 395 reprodu., couv. ill. 45 €
504. COHEN (Henry). *Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIII^e siècle*. Paris, Rouquette, 1886, in-8, 2 f., XXII-756 p., rel. anc. demi-chag. vert, dos à nerfs orné, couv. cons. 75 €
Cinquième édition revue, corrigée et augmentée par Roger Portalis. Rousseurs.
505. COHEN (Henri). *Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIII^e siècle*. Brueil-en-Vexin, Ed. du Vexin français, 1973, in-8, XXVI-1248 col. 95 €
Réimpression à 800 exemplaires de la 6^e et dernière édition revue, corrigée et augmentée par Seymour de Ricci, et parue chez Rouquette en 1912.
506. COPPE (Paul) et †Léon PIRSOUL. *Dictionnaire bio-bibliographique des littérateurs d'expression wallonne. 1622 à 1950*. Gembloux, Duculot, [1950], in-8, 416 p. [Le meilleur ouvrage de référence dans ce domaine]. 65 €
507. CULOT (J.). *Préfaçons et contrefaçons belges (1816-1854)*. Catalogue de la librairie Fernand Miette, 1937, in-8, 86 p. [coin inf. de la couv. arraché]. 20 €
508. DEGUER (André). *Albert Dürer. Catalogue raisonné des bois gravés*. Ramerding, Berghaus Verlag, 1980, in-fol., 244 p., 400 reprodu. environ, cart. de l'éd., jaq. ill. 60 €
509. DEJARDIN (Adolphe). *Quatrième supplément aux recherches sur les cartes de la principauté de Liège et sur les plans de la ville*. Liège, de Thier, 1887, in-8, 256 p. 30 €
Tiré à part du BIAL, t. 20, auquel on joint le *Premier supplément* paru en 1862 [22 p.]
510. DELCHEVALERIE (Charles). *Adrien de Witte peintre, dessinateur et graveur. Catalogue de son œuvre*. Liège, 1927, in-4, 94 p., 15 pl. 35 €
Catalogue de l'œuvre peint, dessiné et gravé. Tirage : 410 ex. num., celui-ci sur vélin.
511. DELEN (A.J.J.) *Histoire de la gravure dans les anciens Pays-Bas et dans les provinces belges des origines jusqu'à la fin du XVIII^e siècle*. Paris, De Nobele, 1969, 3 parties de IX-150 p. et 66 pl., 202 p. et 42 pl., et 190 p. et 64 pl., reliées en 1 vol. in-4, toile de l'éd. 200 €
Ouvrage de référence majeur. *Première partie : des origines à 1500* [1 tome]. *Deuxième partie : le XV^e siècle. Les graveurs illustreurs et les graveurs d'estampes* [2 tomes]. Réimpression offset de l'édition Van Oest, 1924-1935.
512. DELREE (Pierre). *Contribution à l'histoire de la reliure liégeoise*. Liège, Société des Bibliophiles Liégeois, 1946, pet. in-4, 26 p., 16 reprodu. 40 €
Tiré à part à 50 ex. num. sur Featherweight du bulletin de la SBL, t. 17.
513. DE SEYN (Eugène). *Dictionnaire biographique des Sciences, des Lettres et des Arts en Belgique*. Bruxelles, Ed. L'Avenir, 1935, 2 vol. in-4, VIII-1194 p.

- à 2 col., nombreuses reprod., rel. demi-chag. décoré de l'éd. 200 €
514. De THEUX (Xavier). *Etude biographique sur l'ouvrage intitulé : Les Délices du pays de Liège*. Liège, Carmanne, 1861, in-8, 24 p. 40 €
Brochure rare à laquelle on joint le catalogue de l'exposition «Saumery et son temps» [Liège, 8 - 23 mai 1953, in-8, 36 p.] et celui de l'exposition «Remacle Le Loup et son temps» [Spa, 15 juin - 8 septembre 1974, in-8, 62 p.]
515. De THEUX de MONTJARDIN (Xavier). *Les Délices du pays de Liège et leur éditeur Pierre Lambert de Saumery*. Liège, Imp. Grandmont-Donders, 1884, in-8, 36 p. 40 €
Tiré à part à 25 exemplaires du tome 1 du Bulletin de la Société des Bibliophiles Liégeois, auquel on joint 2 cartes-lettres de l'auteur et une de l'imprimeur [1890] relatives à la rareté de cette brochure.
516. DESMAZIERES (Emile). *Bibliographie tournaisienne. Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs & des libraires de Tournai*. Nieuwkoop, De Graaf, 1973, in-12, 768 p., rel. toile de l'éd. 120 €
Réimpression offset de l'édition de 1882 [2 650 volumes décrits].
517. DES OMBIAUX (Maurice). *Quatre artistes liégeois : Armand Rassenfosse, François Maréchal, Auguste Donnay, Emile Berchmans*. Bruxelles, Van Oest, 1907, in-4, 114 p., 48 pl., couv. ill. 95 €
Importante monographie qui contient un catalogue de l'œuvre de chacun des artistes étudiés.
518. [De THIER, Léon]. *La Société Littéraire de Liège. Son histoire, son organisation. 1779-1888*. Liège, Imp. de Thier, 1888, in-4, 200 p., rel. demi-basane à coins, couv. cons. 75 €
Ouvrage tiré à petit nombre sur vergé de Hollande.
519. De VIEL-CASTEL (Comte Horace). *Marie-Antoinette et la Révolution française. Recherches historiques*. Paris, Techener, 1859, in-12, 2 f.-360-LXXXII p.-2 f., rel. demi-veau vert de l'époque. 45 €
520. *Dictionnaire biographique des artistes belges de 1830 à 1970*. [Bruxelles], Arto, 1978, in-12, 602 p., rel. souple de l'éd. 30 €
521. *Dictionnaire des peintres, par P. Bautier, R. Cazier, R.L. Delevoy, Ch. de Maeyer, P. Fierens et E. Greindl. Préface de P. Fierens*. Bruxelles, Larcier, s.d. [1950], pet. in-12, XIV-694 p., relié toile moderne. 120 €
Admirable petit dictionnaire «de poche» imprimé sur papier bible, jamais remplacé.
522. *Directory of photographers in Belgium, 1839-1905*, par Steven Joseph, Tristan Schwilden et M.-C. Claes. Anvers, de Vries-Brouwers, 1997, 2 vol. in-4 dont un de texte de 488 p. et un atlas de 86 planches, rel. toile de l'éd., étui. 150 €
523. [Donnay] *A la mémoire d'Auguste Donnay. Catalogue de l'exposition rétrospective de ses oeuvres, 22 avril au 15 mai 1922*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1922, gr. in-8, 32 p., ill. hors texte, couv. imp. 65 €

Catalogue tiré à 400 ex. sur Featherweight, avec une eau-forte inédite de l'artiste (ici absente). Répertoire de 342 oeuvres exposées, suivi d'une intéressante bibliographie des livres illustrés par l'artiste.

524. DOYEN (F.-D.) *Bibliographie namuroise indiquant les livres imprimés à Namur depuis le 17^e siècle jusqu'à nos jours ; les ouvrages publiés en Belgique ou à l'étranger par des auteurs namurois, ou concernant l'histoire du comté ou de la province actuelle de Namur*. Nieuwkoop, De Graaf, 1974, 3 part. en 2 vol. in-8 étr., IV-810, IV-360 et IV-458 p., rel. toile de l'éd. 150 €
Réimpression offset de l'édition de Namur, 1884-1902.
525. DUBOIS (René). *Essai d'iconographie hutoise ou description des vues, plans, portraits et médailles relatifs à la ville de Huy ainsi qu'aux châteaux et maisons religieuses des environs, 1574 à 1900*. Huy, Degrâce, [1927], in-8, 250 p., 7 reproductions., rel. toile moderne, couv. cons. 75 €
On y joint : *Complément à l'iconographie hutoise de René Dubois*, par Henry Prévot. Tiré à part des ACHSBA, 1998, in-8, 68 p.
526. DUPRILOT (Jacques). *Gay et Doucé, éditeurs sous le manteau (1877-1882)*. Paris, Editions Astarté, 1998, in-12, 208 p., reproduction., couv. ill. 45 €
527. DUTEL (Jean-Pierre). *Bibliographie des ouvrages érotiques publiés clandestinement en français entre 1880 et 1920*. Paris, Chez l'auteur, 2002, in-8, 670 p., rel. toile de l'éd., jaq. ill. 180 €
933 ouvrages répertoriés et décrits, avec reproduction de la plupart de leurs pages de titre. Une bonne partie de la production clandestine étudiée est d'origine belge. L'ouvrage a obtenu en 2002 le prix de la Bibliographie décerné par le Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne.
528. DUTEL (Jean-Pierre). *Bibliographie des ouvrages érotiques publiés clandestinement en français entre 1920 et 1970*. Paris, Dutel éd., 2005, in-8, 896 p., rel. toile de l'éd., jaq. ill. 195 €
L'ouvrage, qui fait suite au précédent, décrit 1728 éditions clandestines et reproduit 1597 couvertures ou illustrations.
529. *Les Editions G. Van Oest. Catalogue général [1904-1929]*. Bruxelles, juillet 1929, pet. in-4, XXXII-136 p., 32 pl. (couv. défr.) 15 €
530. FAYT (René). *Auguste Poulet-Malassis à Bruxelles (septembre 1863 - mai 1871). - Un Aimable Faubourien, Alfred Delvau (1825-1867)*. Bruxelles, Van Balberghe, 1993-1999, 2 vol. in-8, 174 et 210 p. 35 €
531. FONTAINAS (Adrienne et Luc). *Théo Van Rysselberghe. L'ornement du livre. Catalogue raisonné*. Anvers, Pandora, 1997, in-8, 118 p., ill. 20 €
532. FOUCHÉ (Pascal). *Au Sans Pareil*. Paris, BLFC, 1983, in-8, 448 p. 65 €
Bibliographie exhaustive et illustrée de la production d'une maison d'édition prestigieuse créée en 1919 par René Hilsum. Tirage unique : 500 ex. num.
533. FOUCHÉ (Pascal). *Les Editions de la Sirène (1917-1937)*. Paris, BLFC, 1984,

- in-8, 592 p., nombreuses reprod. 95 €
Bibliographie exhaustive et illustrée de la production de la Sirène, l'une des plus belles
maisons d'édition de l'entre-deux-guerres. Tirage : 500 ex. num.
534. [GAY, Jules]. *Iconographie des estampes à sujets galants et des portraits de femmes célèbres par leur beauté. Par M. le C. d'*****. Genève, Gay et fils, 1868, in-8, 792 col., rel. de l'époque demi-chag. jans., tête dorée. 95 €
Bibliographie tirée à 300 ex. num. Premier plat de la reliure détaché, rousseurs passim.
535. GODFROID (François). *Nouveau panorama de la contrefaçon belge*. Bruxelles, Palais des Académies, [1986], in-8, 88 p. [Tiré à part du *Bulletin de l'Académie*]. 15 €
536. [Graveurs liégeois] DEMARTEAU (J.E.) *Gilles Demarteau, graveur & pensionnaire du Roi à Paris [1722 - 1776] et Gilles-Antoine, son neveu [1750 ? - 1803]*. Liège, 1880, in-8, 50 p., rel. toile moderne [664 numéros]. 200 €
Reliés à la suite : *Michel Natalis, graveur liégeois* par J.S. Renier, 4 extraits totalisant 256 p.- *Les Waldor, graveur liégeois* par le même, 3 extraits totalisant 136 p. Tous ces textes rares sont extraits du BIAL.
537. GRISAY (Auguste). *Bibliographie des éditions originales de quarante écrivains belges de langue française*. Bruxelles, Van Balberghe et Geysels, 1996, in-8, 136 p. 20 €
538. GUMUCHIAN. *Les Livres de l'enfance du XV^e au XIX^e siècle*. London, The Holland Press, 1985, 2 vol. in-4, 2 f.-XXVI-446 p. et 3 f.-16 p.-336 planches, rel. toile de l'éd., jaq. ill. 175 €
Réimpression de l'édition de 1930 du plus important catalogue de libraire réalisé sur ce sujet : 6 251 livres décrits avec notices, commentaires et prix marqués.
539. HACHEZ (Félix). *Les Descriptions, les plans et les vues de Mons*. [Mons, Imp. Dequesne-Masquillier, 1883], in-8, 114 p., 1 pl. dépl., cart. à l'ancienne, couv. cons. 60 €
Ouvrage tiré à part des ACAM, t. 18, à la suite duquel on a placé : ROUSSELLE (Charles). *Les Vues gravées de la ville de Mons et de ses monuments*. Mons, Imp. Janssens, 1896, 84 p. [Tàp des ACAM, t. 25].
540. HANLET (Camille). *Les Ecrivains belges contemporains de langue française 1800-1946*. Liège, Dessain, 1946, 2 vol. in-8, 1304 p., rel. demi-toile. 95 €
La meilleure bio-bibliographie des auteurs belges de langue française.
541. [HANQUET, Karl]. *Bibliographie des travaux de M. Godefroid Kurth, 1863-1908*. Liège, Vaillant-Carmanne/Paris, Champion, 1908, gr. in-8, portr., 74 p. [Tiré à part des *Mélanges Godefroid Kurth*]. 12 €
542. HANSOTTE (Georges). *Les Institutions politiques et judiciaires de la principauté de Liège aux Temps modernes*. Bruxelles, Crédit Communal, 1987, in-8, 356 p. 30 €
Maître ouvrage sur la question, plutôt manuel bibliographique que somme historique, et d'une consultation aisée.

543. HANSOTTE (Georges) et Jean PIEYNS. *Inventaire analytique de la collection des placards imprimés liégeois*. Bruxelles, Archives générales du royaume, 1974, 4 vol. in-8 totalisant plus de 1500 pages. 45 €
Ouvrage qui complète celui de Polain [cf. n°]
544. IDEM. *Même ouvrage*. Tomes 1 et 2 seuls, 424 et 432 p. 20 €
Couvrent la période 1551-1772.
545. HELBIG (Henri). *Le Baron Blaise Henri de Walef. Coup d'oeil sur le caractère de ses écrits, suivi d'un essai d'une bibliographie complète de ses oeuvres*. Liège, J.-G. Carmanne, 1863, in-8, 32 p. 30 €
Tiré à part de l'Annuaire de la Société Libre d'Emulation, auquel on joint : *Le Poète liégeois Henri de Walef* par J. Pety de Thozée [1907, in-8, 56 p., 1 pl., cart. imp.]
546. [HELBIG, Henri]. *Les Œuvres de Denis Coppée. Bibliographie*. Gand, 1884, in-12, 40 p., rel. demi-chag. anc. 30 €
Tiré à part de la *Bibliotheca Belgica* publiée par F. Vanderhaeghen. Ex. interfolié.
547. HERMANS (Willy). *Petit dictionnaire des auteurs belges de littérature policière*. Liège, Version Originale, 1989, in-12, 100 p., couv. ill. 30 €
548. HEYNEN (Edg.) *Maastrichtse Drukken (1552-1816). Een bescheiden aanzet tot een maastrichtse bibliografie*. Maastricht, 1947-1948, 2 parties de 174 et 140 p. reliées en 1 vol. in-8 toile moderne. 75 €
Excellente bibliographie parue dans les *Publications de la Société Historique et Archéologique dans le Limbourg*, tomes 83 et 84.
549. HISSETTE (Louis). *Vues et plans de villes, châteaux, monastères et monuments dans les collections du Cabinet des estampes. Première partie [seule parue] : la Belgique, hormis Bruxelles et les communes limitrophes*. Bruxelles, Van Oest, 1917, gr. in-8, 3 f.-374-XII p., rel. toile moderne. 175 €
550. [Imprimerie] *50 Jahre Ullstein, 1877-1927*. Berlin, Verlag Ullstein, (1927), in-4, 4 f.-412 p., nombreuses reprod. in et h.t., rel. à dos de vélin éd., étui. 15 €
551. *Jean Donnay peintre et graveur* [Ouvrage collectif]. Andenne, Magermans, 1972, in-4, non paginé, rel. toile éd., jaq. ill. 60 €
Monographie illustrée contenant un catalogue de l'œuvre gravé de 809 numéros.
552. JEAN-LEO et Christian MACOIR. *Jouets, jeux, livres d'enfants*. Bruxelles, Le Grenier du Collectionneur, 1974, in-8, 204 p., 65 reprod., couv. ill. 45 €
«Répertoire bibliographique d'ouvrages utiles aux collectionneurs et aux chercheurs».
553. *Le Journal Encyclopédique et la Société Typographique.- Du Journal Encyclopédique à la quadrichromie. Deux siècles d'imprimerie*. Bouillon, Musée ducal, 1955-1957, 2 vol. in-12, 128 et 82 p., fig., couv. ill. 30 €
554. KUNEL (Maurice). *François Maréchal aquafortiste*. Liège, Ed. de l'Œuvre des Artistes, 1931, in-4, 144 p., 13 pl., couv. rempliée. 150 €
Catalogue de l'œuvre gravé : 650 numéros, environ. Tirage limité à 335 ex. num. Un

des 300 sur vélin antique, accompagnés d'une eau-forte originale signée.

555. LANDWEHR (John). *Het Nederlandse Kookboek 1510-1945. Een bibliografisch overzicht.* 't Goy-Houten, Hes & De Graaf, 1995, in-8, 230 p., reprod., rel. toile de l'éd. 50 €
556. LEBEER (Louis). *Catalogue raisonné des estampes de Bruegel l'Ancien.* Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert 1er, 1969, in-8 oblong, 3 f.-216 p., nombreuses reprod., couv. ill. 45 €
557. LECOTTE (Roger). *Essai bibliographique sur les compagnonnages.* Marseille, Laffitte Reprints, 1980, in-12, 176 p., rel. déc. de l'éd. 40 €
Réimpression à 500 exemplaires de l'édition de 1951.
558. MASSON (Henri). *Archives Rex et mouvements wallons de collaboration.* Bruxelles, Archives générales du royaume, 1981, in-8, 60 p. 15 €
559. OBERLÉ (Gérard). *Auguste Poulet-Malassis, un imprimeur sur le Parnasse. Ses ancêtres - ses auteurs - ses amis - ses écrits.* Montigny-sur-Canne, Librairie du Manoir de Pron, 1996, in-8, 466 p. [1 212 numéros décrits]. 45 €
560. OBERLÉ (Gérard). *Les Fastes de Bacchus et de Comus ou Histoire du boire et du manger en Europe, de l'Antiquité à nos jours, à travers les livres.* Paris, Belfond, 1989, in-4, 646 p., rel. toile de l'éd., jaq. ill., étui. 150 €
Cette bibliographie est au départ le catalogue illustré d'une vente aux enchères de 1181 numéros qui eut lieu à l'Hôtel Drouot les 17 et 18 mars 1990. Liste des adjudications jointe.
561. OBERLÉ (Gérard). *Une Bibliothèque bachique. Collection Kilian Fritsch.* Paris, Loudmer, 1993, in-4, 308 p., rel. toile de l'éd., jaq. ill. 95 €
Catalogue de vente aux enchères à l'Hôtel Drouot, le 20 février 1993 : 617 ouvrages consacrés à l'œnologie décrits, 600 reproductions ; liste des prix atteints jointe.
562. PAVARD (Camille). *Biographie des Liégeois illustres.* Bruxelles, Castaigne, 1905, in-8, VIII-392 p., rel. demi-perc. de l'éd. 60 €
563. PERCEAU (Louis). *Bibliographie du roman érotique au XIX^e siècle.* Paris, Fourdrinier, 1930, 2 vol. in-8, 402 et 418 p., broché. 200 €
Importante bibliographie décrivant tous les ouvrages publiés sous le manteau entre 1800 et 1930, avec toutes leurs réimpressions. Tirage : 1050 ex. num., celui-ci sur vélin.
564. PIA (Pascal). *Les Livres de l'enfer.* Paris, Coulet et Faure, 1978, 2 vol. in-8, 842 p. à 2 col., couv. ill. 200 €
Bibliographie critique des ouvrages érotiques dans leurs différentes éditions du XVI^e siècle à nos jours. Tirage : 900 ex. num.
565. PIA (Pascal). *Les Livres de l'enfer.* Paris, Fayard, 1998, in-8, 890 p., rel. toile de l'éd., jaq. ill. [Nouvelle édition augmentée]. 70 €
566. PIRENNE (Henri). *Bibliographie de l'histoire de Belgique. Catalogue*

méthodique et chronologique des sources et des ouvrages principaux relatifs à l'histoire de tous les Pays-Bas jusqu'en 1598 et à l'histoire de Belgique jusqu'en 1914. Bruxelles, Lamertin, 1931, in-8, 440 p., rel. demi-perc. 40 €
Troisième et dernière édition, présentant le texte le plus complet : c'est celle qui fait référence.

567. PIRON (Paul). *De Belgische Beeldende Kunstenaars uit de 19de en 20ste eeuw.* Ohain, Art in Belgium, 2000, 2 vol. in-8, 1616 p. à 2 col., reprod., rel. toile de l'éd. 75 €
Répertoire 23 000 peintres, dessinateurs, sculpteurs, photographes et céramistes belges, entre 1830 et 1999.
568. [POLAIN, M.L.] *Liste chronologique des édits et ordonnances de la principauté de Liège, de 974 à 1505.- Idem de 1507 à 1684.- Idem de 1684 à 1794.* Bruxelles, Imp. Devroy puis Gobbaerts, 1873-1860-1851, 3 tomes de XXXVIII-96, XIII-254 et XXXII-470 p., reliés en 1 volume in-8 toile moderne. 200 €
De Theux 1499 - de le Court 702. Collection complète, difficile à réunir.
569. [POLAIN, M.L.] *Liste chronologique des édits et ordonnances de la principauté de Liège de 1684 à 1794.* Bruxelles, Imp. Devroye, 1851, in-8, XXXII-470 p., rel. demi-perc. à coins [Exemplaire de l'historien Eugène Polain]. 95 €
570. [POLAIN, M.L.] *Liste chronologique des édits et ordonnances de la principauté de Stavelot et de Malmedy, de 650 à 1793.* Bruxelles, Devroye, 1852, in-8, 2 f.-VIII-134 p., cart. ancien. 45 €
571. RENIER (J.S.) *Catalogue de l'oeuvre de Lambert Suavius, graveur liégeois.* Liège, Vaillant-Carmanne, 1878, in-8, 84 p. 40 €
Ouvrage tiré à part du BIAL, t. 13 :121 numéros décrits. On y joint, du même auteur : *Les Waldor, graveurs liégeois* [extrait du BIAL, t. 6, 1864, 14 p.]
572. ROUSSELLE (Hippolyte). *Bibliographie montoise. Annales de l'imprimerie à Mons depuis 1580 jusqu'à nos jours.* Nieuwkoop, De Graaf, 1971, in-8, VIII-772 p., rel. toile de l'éd. 150 €
Réimpression offset de l'édition de 1858. On y joint : *Supplément à la Bibliographie montoise* par Léopold Devillers. Bruxelles, Van Balberghe, 1982, in-8, 2 f.-188 p. [Réimpression de l'édition de 1872].
573. [Simenon] *Bibliothèque Simenon.- Tout Simenon.* Liège, Librairie La Sirène, 1999-2003, 2 vol. in-12, reprod., couv. ill. 5 €
Catalogues à prix marqués : 361 et 800 numéros proposés.
574. [Simenon] HEBEY (Pierre). *Album Georges Simenon. Iconographie choisie et commentée.* Paris, Gallimard, 2003, in-12, 320 p., rel. de l'éd., rhodoïd, étui illustré. 20 €
42° album de la Pléiade, illustré de 390 documents en noir et en couleurs.
575. [Simenon] MENGUY (Claude). *De Georges Sim à Simenon. Bibliographie. Editions originales, éditions illustrées, collections diverses y compris les œuvres publiées sous pseudonymes. Avec la collaboration de Pierre Deligny.*

- Paris, Omnibus, 2004, in-12, 434 p., cahier de 16 pages illustrées en couleurs, couv. ill. 35 €
576. [Société des Bibliophiles Liégeois] *Centenaire de la fondation de la Société des Bibliophiles Liégeois. Liber memorialis 1863-1963.- 125^e anniversaire de la fondation de la Société des Bibliophiles Liégeois. Liber memorialis 1964-1988*. Liège, SBL, 1964-1993, 2 vol. in-12, 232 et 136 p., cart. éd. 65 €
Bibliographie des publications de la société [1864-1988], établie par Stanislas de Moffarts. Tirage : 200 ex. sur hollandaise.
577. *Sociétés et revues locales et régionales d'histoire, d'archéologie et de folklore. Répertoire*. Bruxelles, *Bulletin* du Crédit Communal, 1992, in-4, 128 p. 10 €
578. SOMVILLE (Edmond). *La Belgique historique, monumentale et pittoresque. Répertoire bibliographique à l'usage du touriste en Belgique*. Bruxelles, Imp. Vromant, 1903, in-8, 144 p., rel. toile ancienne. 85 €
Première série seule parue répertoriant 2578 titres : ouvrages, articles, revues. Exemple interfolié, avec notes, et une précieuse table de 18 pages manuscrites.
579. SORGELOOS (Claude). *Quatre siècles de reliure en Belgique, 1500-1900. II*. Bruxelles, Librairie Speeckaert, 1993, in-4, 404 p., 186 reprod. 60 €
Constitue, outre un ouvrage de référence sur la reliure en Belgique, le catalogue d'une exposition à la *Bibliotheca Wittockiana* de Bruxelles [octobre-décembre 1993].
580. [Spa] *Bibliothèque de la ville d'eaux. Legs Albin Body. Catalogue*. Dison, Winandy, 1928, in-8, XI-184 p. 15 €
581. STEEMAN (Stéphane). *Tout Hergé. Itinéraire d'un collectionneur chanceux*. Tournai, Casterman, 1991, in-4, 64 p., cart. ill. en couleurs. 45 €
Album publié à l'occasion de l'exposition «Tout Hergé» à Welkenraedt et qui constitue une excellente approche bibliographique illustrée. Envoi.
582. STEFFENS (Geneviève). *Hubert Krains. Hubert Stiernet. Jean Tousseul. Essai de bio-bibliographie*. [Waremmes, IPERB, 1984], in-4, 270 p. 40 €
Intéressant mémoire, maintes fois consulté par l'un des dédicataires qui s'intéressait particulièrement à Stiernet : les quelque 40 feuillets qui le concernent sont déboîtés.
583. SYLVESTER (David), éd. *René Magritte. Catalogue raisonné*. Anvers, Fonds Mercator, 1992-1997, 5 vol. in-4 rel. toile de l'éd., jaq. ill., étuis. 450 €
Maître ouvrage sur Magritte. 1. *Oil Paintings 1916-1930*, XXVI-388 p.- 2. *Oil Paintings and Objects 1931-1948*, XXVIII-478 p.- 3. *Oil Paintings, Objects and Bronzes 1949-1967*, XXVIII-496 p.- 4. *Gouaches, Temperas, Watercolours and Papiers Collés 1918-1967*- 5. *Supplément. Exhibitions Lists. Bibliography. Cumulative Index*, XXIV-358 p.
584. *Tables des publications de la Société Verviétoise d'Archéologie et d'Histoire.- Tables des bulletins de l'Institut Archéologique Liégeois.- Tables des articles [1881-1970] du Bulletin de la Société d'Art et d'Histoire du diocèse de Liège.- Table des matières du bulletin trimestriel de l'Institut Archéologique du Luxembourg*. 1949-1950-1973-1990, 4 plaq. in-8 br. 30 €

585. THIEBAUD (J.) *Bibliographie des ouvrages français sur la chasse*. Paris, Nourry, 1934, in-4, XII p.-1 040 col.- 1 f., 40 reproductions., broché. 650 €
Edition originale de la meilleure bibliographie de la chasse, tirée à 1050 ex. num., celui-ci sur alfa satiné.
586. THISQUEN (Jean). *Plans et vues de Limbourg. Etude critique de l'iconographie de la ville*. Verviers, Archives Verviétoises, 1978, in-4, 396 p.-2 f., 63 planches, cart. imp. éd. 45 €
Tirage : 500 ex. num. dont 220 destinés à la vente. Exemplaire de sociétaire.
587. TOUSSAINT (R.) et J. GERMAIN. *Bibliographie toponymique des communes de Wallonie jusqu'en 1975. - Idem de 1976 à 1985*. Tongres, Michiels, 1975-1985, 2 vol. in-12, 128 et 58 p. 45 €
On y joint : *Documents liégeois de toponymie* par E. Fairon [1934, 62 p.], et *Thèses relatives à la toponymie et à la dialectologie* par E. Fairon [1943, 16 p.]
588. *Tout Céline, 5. Répertoire des lettres et manuscrits de Céline passés en vente, 1987-1989*. Liège, A la Sirène, 1990, in-8, 172 p., relié toile de l'éd. [Tiré à 200 ex. ; 1/5 reliés] 40 €
589. VANDELOISE (Guy). *Dessins et peintures des van Marcke*. Liège, Ed. du Musée Wallon, 1964, in-8 carré, 148 p., 21 pl. [325 numéros décrits]. 12 €
590. Van der BELEN (Jacques). *Inventaire de la collection consacrée à la Belgique dans la Deuxième Guerre mondiale, réunie par les soins de la Belgian American Educational Foundation, Inc*. Bruxelles, Presses Tilbury, 1950, in-8, 1 f.-VIII-128 p. 30 €
Inventaire établi à l'intention de la Hoover Library on War Revolution and Peace de l'université de Stanford, en Californie.
591. VANDER VEKENE (Emil). *Die Luxemburger Drucker und ihre Drucke bis zum ende des 18. jahrhunderts. Eine bio-bibliographie*. Wiesbaden, Harrassowitz, 1968, in-8, XVI-572 p. 150 €
592. Ventes aux enchères.- 17 catalogues de la librairie Henri Godts à Bruxelles [1999-2006]. 50 €
593. Ventes aux enchères.- 18 catalogues de la librairie Michel Lhomme à Liège, la plupart avec leurs prix notés [1991-2005]. 50 €
594. Ventes aux enchères.- 23 catalogues de la librairie The Romantic Agony à Bruxelles [1998-2006]. 50 €
595. VICAIRE (Georges). *Bibliographie gastronomique*. Genève-Paris, Slatkine Reprints, 1993, in-8, XVIII p.-972 col., rel. de l'éd. 45 €
Réimpression offset de l'édition de Paris, Rouquette, 1890.
596. WARZEE (André). *Essai historique et critique sur les journaux belges*. Gand, Imp. Hebbelynck, 1845, in-8, 134 p. (couv. fanée). 45 €
Seconde partie de l'ouvrage, consacrée aux journaux politiques [paginée 133-265, plus

faux-titre et titre pour l'ensemble].

597. WARZEE (André). *Recherches bibliographiques sur les almanachs belges*. Bruxelles, Heberlé, 1852, in-8, 2 f.-180 p., cart. moderne. 85 €
Ouvrage tiré à 250 exemplaires. Il existe un supplément de 22 pages paru la même année. On y joint : *Almanachs belges non décrits* par Jean Jadot [Tiré à part de *Le Livre et l'estampe*, 1961, in-8, 22 p.]
598. WEBER (Armand). *Essai de bibliographie verviétoise*. Verviers, Imp. Féguenne, 1899-1912, 5 vol. in-8, rel. demi-basane de l'époque. 200 €
Les trois premiers volumes [360, 328 et 416 p.] décrivent les ouvrages par noms d'auteurs, le 4^e volume [324 p.] décrit chronologiquement les ouvrages anonymes, le 5^e [212 p.] répertorie les journaux et périodiques. Cette importante bibliographie n'a jamais été réimprimée.
599. [WEBER, Armand]. *De Pouille ou Depouille*. [Verviers, 1902], in-8, 18 p., 2 fig., cart. moderne. 12 €
Bio-bibliographie [1711-1848] des imprimeurs Depouille de Stembert.
600. WEISS (Hans U.) *Gastronomia. Eine Bibliographie der deutschsprachigen Gastronomie 1485-1914. Ein Handbuch für Sammler und Antiquare*. Zürich, Bibliotheca Gastronomica, 1996, in-4, XII-674 p., rel. toile de l'éd. 250 €
Remarquable bibliographie en langue allemande tirée à 1050 exemplaires : illustrée de 32 pl. en couleurs et de nombreuses reproductions en noir, elle décrit 4364 numéros.
601. WITTEVEEN (Joop) en Bart CUPERUS. *Bibliotheca Gastronomica. Eten en drinken in Nederland en België, 1474-1960*. Amsterdam, Linnaeus Press, 1998, 2 vol. in-4, XXVIII-390 et XX-260 p., rel. toile de l'éd. 200 €
Remarquable bibliographie en néerlandais qui décrit 7167 numéros.
602. ZECH-DU BIEZ (G.) *Les Almanachs belges. Etude bibliographique*. Braine-le-Comte, Zech & fils, 1897, in-8, 512 p., rel. demi-perc. ancienne. 125 €
Ouvrage resté inachevé : 8 livraisons parues [Alost à Courtra]. Manquent ici : le feuillet de titre et les pages 481-512. On y joint : *Les plus anciens calendriers et almanachs belges imprimés*, par Henri Helbig [2 tirés à part du *Bulletin du bibliophile belge*, 14 et 4 p.]

6. Folklore - Dialectes

603. BASTIN (Abbé J.) *Les Plantes dans le parler, l'histoire et les usages de la Wallonie malmédienne*. Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, [1990], in-8, 258 p., carte sur double page. 10 €
«Un trésor de folklore et de dialectologie, un instrument de travail logique, objectif et rationnel» (Counet). Réimpression offset de l'édition de 1939.
604. BEHRENS (Dietrich). *Bibliographie des patois gallo-romans. 2^e édition revue et augmentée par l'auteur, traduite en français par Eugène Rabiet*. Bruxelles, Libro-Sciences, 1967, in-8, VIII-256 p. 5 €
Réimpression offset de l'édition de Berlin, Gronau, 1893.

605. BIDUS (René). *Péchés de jeunesse. Chansons et poèmes de la vie d'étudiant*. Liège, Gothier, 1911, in-8, 120 p., ill. 10 €
Joli livret d'étudiant dû à René Aquarius, illustré de dessins de Chaudlong [Georges de Froidcourt], Jacques Ochs, et R[ené] B[idus].
606. BOILEAU (Armand). *Toponymie dialectale germano-romane du nord-est de la province de Liège. Analyse lexicologique et grammaticale comparative*. Paris, Les Belles Lettres, 1971, 8°, 39-462 p., 1 carte. 5 €
Tome 2 contenant lexique, grammaire et index. Le premier volume est paru en 1954 chez le même éditeur.
607. BONVOISIN (Joseph). *Poèmes wallons gravés*. [Liège, Vaillant-Carmanne, 1961], in-fol., 30 p.n.ch., 5 pl., en ff., portefeuille toile éd. 450 €
Edition originale posthume publiée un an après la mort de Bonvoisin par Jean Servais et tirée à 60 ex. num. sur vergé de Lana. Ces poèmes datant des années 1947-1960 ont été illustrés par le graveur de 5 burins qu'il destinait à leur publication, sauf son autoportrait qui date de 1939. Les quatre autres sont titrés *Benedicite* (1947), *L'Ermite* (1948), *Li Bouf d'Alphonse* (1951) et *Li Civîre* (1950). Nous pensons que le nombre d'exemplaires contenant les planches est inférieur à celui du tirage car le graveur en avait vendu séparément. Tous les burins sont signés, titrés et num. par l'artiste.
608. BOSLY (Jean). *L'Unique, véritable et vraie légende de Tchantchès*. Grivegnée, Noir Dessin, 1997, in-8, 176 p., reprod., couv. ill. 10 €
609. BOXUS (Robert). *Vocabulaire wallon namurois des noms d'animaux*. Huy, Degrâce, 1938, in-8, 66 p. 5 €
610. [CHAUVIN, Victor]. *Joseph Dejardin [1819-1895]*. Liège, Desoer, 1896, in-12, portrait, 46 p., bibliographie. 12 €
On y joint : *Joseph Dejardin, président de la Société liégeoise de littérature wallonne* par Ch.-J. Comhaire [Liège, Vaillant-Carmanne, 1895, in-12, portrait, 26 p.]
611. CLOSSET (Joseph). *Littérature wallonne. Table alphabétique des ouvrages littéraires wallons, suivie d'une table générale par noms d'auteurs*. Liège, Imp. La Meuse, 1910, in-8, 256 p. 20 €
612. COUNET (Marie-Thérèse). *Mots et choses de Wallonie. Aspects du lexique dialectal de nos régions*. Liège, SLW, 1990, in-8, 136 p., 34 reprod. 15 €
Le meilleur répertoire critique et analytique de tous les dictionnaires wallons.
613. DEFRECHEUX (Joseph). *Les Infantines liégeoises*. Lg, Vaillant-Carmanne, 1888, gr. in-8, 116 p., non coupé. 10 €
«Infantine» ne figure pas au dictionnaire. Il s'agit des rimes, mots, dictons, formulettes de jeux, rébus, et autres propos qui servent d'amusement aux enfants, qu'ils soient prononcés par des enfants ou par les personnes qui s'occupent d'eux. C'est un tiré à part à 100 ex. hors commerce du BSLW.
614. DEFRECHEUX (Nicolas). *Œuvres complètes. Edition du centenaire*. [Liège, Vaillant-Carmanne, 1925], in-8, 260 p., couv. ill. 7 €
Dernière édition publiée par la Société Liégeoise de Littérature Wallonne. Le texte a été établi par Jean Haust et Charles Defrecheux. Illustrations de Rassenfosse, Auguste

Donnay et Léon Defrecheux.

615. DEJARDIN (Joseph). *Dictionnaire des spots ou proverbes wallons. 2^{ème} édition coordonnée et considérablement augmentée.* Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1891-1892, 2 vol. in-8, LXIV-456 et 532 p. 95 €
Deuxième et dernière édition, proposant 3175 proverbes. Couvertures fragiles.
616. DEJARDIN (Joseph). *Examen critique de tous les dictionnaires wallons-français parus à ce jour.* Liège, Vaillant-Carmanne, 1886, in-8, 48 p., cart. moderne [Extrait du BSLW]. 20 €
617. DELAIRESSE (Yannik). *Quand le pays de Liège se met à table.* Grivegnée, Noir Dessin, 2001, in-8, 160 p., reproduit., cart. ill. 15 €
618. DEN DOOVEN (Pierre). *La Sorcellerie... au pays de Franchimont.* [Stavelot, Imp. Chauveheid pour l'auteur, 1985], in-8, 194 p., 11 fig., couv. ill. 12 €
619. De WARSAGE (Rodolphe). *Le Calendrier populaire wallon. Etude de folklore.* Bruxelles, Libro-Sciences, 1988, in-12, 500 p.-3 f., 14 pl., couv. ill. 30 €
Réimpression offset de l'édition d'Anvers, De Tavernier, 1920.
620. De WARSAGE (Rodolphe). *Traditions culinaires de Wallonie.* Liège, Noir Dessin, 1998, in-8, 128 p., ill. de François Walthéry, couv. ill. 15 €
Edmond Schoonbroodt [1876-1940] est mort depuis moins de 70 ans et cependant les marchands de papier trafiquent ses textes, modifient ses titres, comme si son oeuvre était déjà dans le domaine public. Cet ouvrage est paru en 1938 sous le titre : *La Cuisine régionale wallonne. Le folklore de la table.* Il avait été (mal) réédité en 1994 ; il l'est ici sous un titre d'emprunt.
621. DORY (Isidore). *Wallonismes.* Liège, Vaillant-Carmanne, 1878, in-8, 322 p., rel. demi-chag. de l'époque [Ouvrage tiré à part du BSLW]. 20 €
622. DOUTREPONT (Auguste). *Les Noël wallons. Avec une étude musicale par E. Closson et 6 dessins d'Aug. Donnay.* Liège, Société liégeoise de Littérature wallonne, 1909, in-8, VIII--280 p. 20 €
623. FRAZER (Sir James George). *Mythes sur l'origine du feu. Traduit de l'anglais par G.M. Michel Drucker.* Paris, Payot, 1931, in-8, 294 p. 30 €
624. GAVRAY-BATY (Phina). *Le Vocabulaire toponymique du ban de Fronville.* Liège, Faculté Philo & Lettres/Paris, Droz, 1944, in-8, XXVII-164 p. 12 €
625. GIELEN (Viktor). *La Croix des fiancés. Quand Fagne et forêt se souviennent...* Eupen, Markus, 1975, in-12, 192 p., fig., couv. ill. 20 €
626. HAUST (Jean). *Dictionnaire des rimes ou vocabulaire liégeois-français groupant les mots d'après la prononciation des finales.* Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, [1974], in-8, XVI-352 p. 5 €
Réimpression offset de l'édition de 1927 à 1 000 ex. non justifiés sur papier teinté.

627. HAUST (Jean). *Dictionnaire français-liégeois, publié sous la direction d'Elisée Legros*. Liège, Vaillant-Carmanne, [1979], in-8, XXVIII-510 p., carte. 20 €
Réimpression offset à 1 000 ex. non justifiés sur papier teinté de l'édition de 1948.
628. HERMANT (Paul). *Les Présages*. Bruxelles, [1932], in-8, 74 p. 5 €
Cet ouvrage tiré à part du *Folklore brabançon* «peut être considéré comme une suite à *La Médecine populaire* publié par l'auteur en 1928» écrit A. Marinus dans sa préface.
629. ISTA (Georges). *Hare èt hote (72 contes en 12 fascicules)*. Liège, Bénard, [1917], 12 broch. in-12, couv. ill. par Rassenfosse ; emboîtement. 25 €
Edition originale. Couvertures défraîchies.
630. LAPORT (George). *L'Académie des baudets et Légendes de Bertrix*. Liège, Bourguignon, 1935, in-12, 62 p. 5 €
631. LAPORT (George). *Hérodote et le folklore.- Pausanias et le folklore*. Liège, 1940, 2 brochures in-12 de 40 p. 5 €
632. LAPORT (George). *Le Folklore de Wallonie*. [Liège, Imprimerie Centrale], 1939, in-12 carré, 56 p. 5 €
633. LEESTMANS (Charles). *Jardins secrets. Remèdes populaires d'Ardenne (XVII^e - XX^e siècles)*. Lasne, Chemin aux Esprits, 1985, in-8, 212 p., reprod., couv. ill. 15 €
634. LEONARD (Lucien). *Lexique namurois. Classement idéologique d'après le dialecte d'Annevoie, Bioul et Warnant*. Liège, 1964, in-8, 430 p. 12 €
Bulletin de la Société de Littérature wallonne, tome 71. L'ouvrage complet comporte 964 pages : on trouve la suite dans les tomes 72 et 73.
635. [PINON, Roger]. *Les Cris des marchands de comestibles en Wallonie*. Bruxelles, Ministère de la Culture française, 1977, in-8, 228 p., 12 ill. 12 €
636. PIRON (Maurice). *Anthologie de la littérature dialectale de Wallonie (poètes et prosateurs)*. Liège, Mardaga, 1979, in-8, XXIV-662 p., rel. éd., jaq. 45 €
La meilleure anthologie wallonne, dans une présentation reliée abandonnée depuis.
637. PIRON (Maurice). *Clartés sur... les Lettres wallonnes contemporaines*. Tournai, Casterman, [1944], in-12, 164 p. [Bel envoi à Louis Remacle]. 12 €
638. PIRON (Maurice). *Histoire d'un type populaire. Tchanchès et son évolution dans la tradition liégeoise*. Bruxelles, Palais des Académies, 1950, in-8, 118 p., 9 pl. [Première édition]. 20 €
639. PIRON (Maurice). *Histoire d'un type populaire. Tchanchès*. Bruxelles, Libro-Sciences, 1988, in-8, 118 p., fig., couv. ill. 10 €
Réimpression offset de l'édition précédente.
640. PIRON (Maurice). *Inventaire de la littérature wallonne des origines (vers 1600) à la fin du XVIII^e siècle*. Liège, Gothier, 1962, in-8, 126 p.; envoi. 20 €

On y joint, du même auteur : *L'Élection du prince Charles d'Oultremont dans la littérature dialectale*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1965, in-8, 28 p. ; envoi.

641. REMACLE (Louis). *Syntaxe du parler wallon de La Gleize*. Paris, Les Belles Lettres, 1952, in-8, 404 p. 5 €
Premier volume [sur trois], celui-ci consacré aux noms, articles, adjectifs et pronoms.
642. REMOUCHAMPS (Edouard). *Tati l'perriquî, comèdeie-vaudeville ès treus ake. Quatrième édition*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1911, in-8, CVI-188 p. 20 €
L'édition la plus complète. Elle contient une introduction d'Oscar Pecqueur, une remarquable bibliographie établie par Oscar Colson, les airs notés par Joseph Duysenx et un glossaire dû à Jean Haust. L'illustration est composée d'un portrait de l'auteur gravé par Auguste Danse et de 11 photos documentaires.
643. REMY (Marcel). *Les Ceux de chez nous. Contes*. Liège, Editions Nationales, 1973, in-8, 206 p., ill. [Sixième édition]. 5 €
644. STASSE (Simon). *Po scrîre d'adram' li walon d'Îdje. Première partie : Grammaire*. S.I., La Wallonne, 1999, in-12, 3 f.-186 p., couv. ill. 5 €
645. *Théâtre lîgeoi, ki contin les opéra dé théâtre wallon*. Lîge, Oudart, 1847, in-8, 1 f.-34 p. à 2 col., couv. jaune ill. 15 €
Jolie édition populaire contenant les 4 opéras liégeois : *Li Voëge di Chôfontaine*, *Li Ligeoi égagi*, *Li Fiesse di Houte-si-plou*, et *Les Hypocontes*. Trois gravures sur bois non signées dont deux sur la couverture.
646. THOMSIN (Paul-Henri). *L'Amoûr al môde di Îdje*. Grivegnée, Noir Dessin, 2002, in-8, 144 p., reprod., couv. ill. 20 €
«Un ouvrage indispensable à tout un chacun» assure l'éditrice, qui ne doute de rien. Un des 120 ex. num. et signés par l'auteur, seul tirage de luxe, plus indispensable encore.
647. VILLERS (A.-F.) «Dictionnaire wallon-français. 1793 (brouillon)», in-12 obl. de 311 p., rel. toile écrue. 30 €
Photocopie du manuscrit réalisée vers 1978 par Albert Leloup et non mise dans le commerce. Cette première version n'a pas été publiée, ni utilisée pour l'établissement du texte de l'édition de 1957.
648. VRINDTS (Joseph). *Lingadje èt aksègnance des fleürs èt des plantes. Deuxième édition*. Liège, Imp. Bovy, [1931], gr. in-8, 52 p. 5 €
649. *Wallonia. Recueil de littérature orale. Croyances & usages traditionnels*. Liège, dates diverses, volumes in-8 reliés demi-perc. Le volume : 20 €
a. 1893 [1^{ère} année], 224 p.
b. 1908, 380 p.
c. 1909, 348 p.
d. 1910, 400 p.
e. 1912, 850 p.
650. WARLAND (J.) *Glossar und Grammatik der Germanischen Lehnwörter in der wallonischen Mundart Malmedys*. Liège, Bibliothèque de Philosophie et Lettres/Paris, Droz, 1940, in-8, 338 p., 2 cartes. 20 €

7. Littérature

651. ACHARD (Paul). *Un Œil neuf sur l'Amérique. Illustrations de D. Olère*. Paris, Les Lettres Françaises, 1930, in-12, 286 p., demi-chag. à coins bleu, dos à nerfs orné et mosaïqué, tête dorée, non rogné, couv. ill. cons. 70 €
Edition originale tirée à 205 ex. num. Un des 15 sur hollandaise, dédicacé. Quelques rousseurs sur le bord des feuillets. Reliure signée LP [Laurent Peeters].
652. ARISTENET. *Les Epistres amoureuses tournées du grec en français par Cyre Foucault [...]* Paris, Liseux, 1876, pet. in-12, XII-228 p., demi-marq. vert, jans., non rogné, couv. cons. (rel. de l'époque). 65 €
Edition précédée d'une notice par Auguste Poulet-Malassis, tirée à 1 000 exemplaires sur papier vergé. Dos passé au brun.
653. BAUDELAIRE. *La Fantarfo*. Paris, Editions A. Tallone, 1945, in-64 obl., 152 p.-11 f., broché, emb. de l'éd. 75 €
Edition du centenaire tirée à 2035 ex. num., celui-ci sur vélin de Lana. Frontispice gravé sur bois non signé mais dû à Lebedeff. Emboîtage restauré.
654. BAUDELAIRE. *Les Fleurs du mal. Nombreuses illustrations de Georges Rochegrosse gravées sur bois*. Paris, Ferroud, 1917, in-12, 312 p., demi-marquin brun, jans., tête dorée, non rogné, couv. ill. cons. (Affolter). 95 €
Edition du cinquantenaire illustrée par Rochegrosse. Tirage non justifié sur vélin. Dos frotté.
655. BERANGER. *Œuvres complètes. Edition illustrée par J. J. Grandville [et Raffet]*. Paris, Fournier, Perrotin, 1836-1837, 3 vol. in-8 demi-chag. à coins rouge, dos à nerfs soulignés de filets dorés, tr. dor. (rel. de l'ép.) 300 €
Edition illustrée de quelque 120 dessins de Grandville et Raffet gravés sur bois et tirés hors texte, ici en premier tirage. Rousseurs sporadiques.
656. BOILEAU-DESPREAU (Nicolas). *Satire contre les femmes, suivie de la Satire contre les maris de Jean-François Regnard*. Paris, Briffaut, 1927, pet. in-8, 3 f.-86 p., rel. demi-bas. à coins, dos à nerfs orné, couv. cons. 85 €
Edition illustré de 45 compositions en couleurs de Joseph Hémard, et tirée à 1 000 ex. num., celui-ci sur vélin.
657. CATS (Jacob). *Spiegel van den Ouden en de Nieuwen Tijd*. Amsterdam, Facsimile Uitgaven Nederland, 1968, in-4, 3 parties de 9 f.-168-56 p., 104-24 p. et 160-16 p. rel. en 1 vol. in-4 balacron de l'éd. 40 €
Réimpression offset de l'édition illustrée de 's Gravenhage, Burchoorn, 1632.
658. CELINE (Louis-Ferdinand). *Scandale aux abysses. Argument de dessin animé. Images de Pierre-Marie Renet*. Paris, Chambriand, 1950, in-8, 104 p., couv. ill. 200 €
Edition originale illustrée et éditée par Pierre Monnier, tirée à 3320 ex. num.
659. [Céline] DESTOUCHES (Doutor Louis Henri). *A Quinina na terapeutica*. Amsterdam, Repartição para o fomento do uso da quinina, 1931, in-8, 118 p.-1 f., 2 pl., couv. décorée. 250 €

Edition originale de la traduction portugaise de *La Quinine en thérapeutique* dont l'édition française parut en 1925 chez Doin. Exemplaire ayant appartenu à un docteur Créange, de Lisbonne, qui, chargé de réviser le texte en vue d'une nouvelle édition (qui ne parut pas), a annoté le volume. A noter la faute dans le second prénom de l'auteur.

A propos de Céline

660. BASTIER (Jean). *Le Cuirassier blessé. Céline, 1914-1916. Préface d'Eric Mazet*. Tusson, Ed. du Lérot, 1999, in-8, 448 p., 46 reprod., couv. ill. 35 €
661. Del PERUGIA (Paul). *Céline*. Paris, Nouvelles Editions Latines, 1987, in-8, 672 p., couv. ill. 25 €
662. DONLEY (Michael). *Céline musicien. La vraie grandeur de sa «petite musique»*. Saint-Genouph, Librairie Nizet, 2000, in-8, 338 p., couv. ill. 20 €
663. FERRIER (Michaël). *Céline et la chanson*. Tusson, Ed. du Lérot, 2004, in-8, 528 p., nombreuses reprod. en noir et en couleurs. 45 €
664. FOUCHÉ (Pascal), éd. *Vingt-cinq ans d'études céliniennes*. Paris, Minard, 1988, in-12, 240 p. 15 €
665. *Louis-Ferdinand Céline*. Paris, L'Herne, 1963, in-4, 340 p., 6 pl. 60 €
Cahier de l'Herne n° 3.
666. MAZET (Eric). *Au fil de l'eau. Lettres de Louis-Ferdinand Céline à deux amies, Aimée Barancy et Eliane Tayar, et documents annexes*. Tusson, Ed. du Lérot, 2000, in-12, 120 p., reprod. [Tirage : 231 ex. num.] 30 €
667. MAZET (Eric) et Pierre PECASTAING. *Images d'exil. Louis-Ferdinand Céline 1945-1961 (Copenhague - Korsør). Préface de Claude Duneton*. Tusson, Du Lérot/Paris, La Sirène, 2004, in-8, 428 p., couv. ill. 45 €
Ouvrage tiré à 520 ex.
668. *Portraits d'auteurs. Louis-Ferdinand Céline*. S.I., Marval, 1997, in-12, 72 p., cart. ill. de l'éd. 12 €
30 portraits de Céline entre 1915 et 1960 par différents photographes.
- *
669. CHATEAUBRIANT (Alphonse de). *Monsieur des Lourdines. Illustrations de Achener*. Paris, Mornay, 1925, in-8, 260 p., demi-chag. à coins brun, dos à nerfs, comp. ornés, tête dorée, non rogné, couv. cons. 75 €
De la collection «Les Beaux Livres». Edition illustré de 2 eaux-fortes et de bois dans le texte. Tirage à 1 000 ex. num., celui-ci sur papier de Rives, bien relié par Laurent Peeters.
670. CHODERLOS de LACLOS. *Les Liaisons dangereuses. Lettres recueillies dans une société, et publiées pour l'instruction de quelques autres*. Londres,

- 1796, 2 vol. in-8, 416 et 398 p., 11 pl., rel. veau ancien. 200 €
Cohen 235. Contrefaçon exécutée vers 1812, comportant le même nombre de figures que l'édition de 1796 : 2 frontispices et 13 gravures hors texte dues à Monnet, Mlle Gérard et Fragonard, gravés par divers, et retouchés par Delvaux. L'exemplaire ne contient que les frontispices et 9 hors texte, sans que les autres aient été retirés des volumes : il n'en a pas contenu d'autres. Reliures cassées, rousseurs passim.
671. CLAUDEL (Paul). *L'Ours et la lune. Farce pour un théâtre de marionnettes.* Paris, N.R.F., 1919, pet. in-4, 68 p. + partition de Darius Milhaud. 40 €
Edition originale sur papier ordinaire (après 133 ex. de luxe). Mouillure sur la couverture.
672. CLAUDEL (Paul). *Les Choéphores d'Eschyle.- Les Euménides d'Eschyle.* Paris, N.R.F., 1920, 2 vol. pet. in-4, 74 et 64 p. 75 €
Editions originales tirées à 1173 ex. num., ceux-ci sur vélin pur fil Lafuma.
673. COLETTE. *La Vagabonde.* Paris, Calmann-Lévy, 1927, in-8, 320 p., rel. demi-chag. à coins, jans., tête dorée, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 75 €
Edition de demi-luxe tirée à 2 000 ex. num. sur vélin du Marais. Envoi de Colette.
674. COLETTE. *La Vagabonde. Lithographies de Grau Sala.* Monte-Carlo, Aux Editions du Livre, 1950, in-12, 302 p., broché sous emboîtement. 60 €
Edition illustrée de 7 lithographies en couleurs hors texte de Grau Sala. Tirage à 3 500 ex. num. Etat neuf, non coupé.
675. CURVERS (Alexis). *Le Ruban chinois suivi de La Vérité vous délivrera. Textes présentés et édités par Catherine Gravet.* Bruxelles, Van Balbergh, 2005, in-8, 130 p., couv. imp. 12 €
Edition originale posthume tirée à quelque 250 exemplaires non justifiés.
676. DELCHEVALERIE (Charles). *Décors.* Liège, Miot et Jamar, 1895, in-12, 68 p.n.ch., couv. ill. 20 €
Couverture entièrement décorée par Auguste Donnay d'une composition symboliste tirée en vert. Tirage : 320 ex. dont 300 sur vélin. L'un de ceux-ci.
677. DOSTOIEVSKY. *L'Eternel Mari. Traduction de B. de Schloezer.* Paris, Ed. de la Pléiade, 1924, in-8, 248 p., demi-chag. à coins bleu, dos à nerfs, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 45 €
De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 2 750 ex. num., celui-ci sur vélin du Marais.
678. ESTAUNIÉ (Edouard). *L'Empreinte. Illustrations d'André Fournier.* Paris, Cyral, 1924, in-8, 3 f.-334 p., plein chag. bleu, dos à nerfs, comp. ornés, roulette dorée sur les plats, tête dorée, non rogné, couv. cons. 150 €
Edition illustrée de compositions en couleurs de Fournier, tirée à 1 021 ex. num., celui sur vélin de Rives. Exemplaire bien relié (dos patiné).
679. FELINE (Père). *Catéchisme des gens mariés. Réimpression textuelle sur l'édition originale augmentée d'un avant-propos et d'un frontispice gravé à l'eau-forte.* Bruxelles, Gay et Doucé, 1881, in-12, front., VIII-52 p., maroquin orange, jans., tête dorée, non rognée, couv. cons. ; étui (L. Peeters). 250 €

Rouir 558. Edition imprimée en rouge et violet, illustrée en frontispice d'un eau-forte de Félicien Rops, et tirée à 500 ex. num. Quelques points de rousseur.

680. FRAGONARD (Théophile). *Vie de la Sainte Vierge. Collection de dessins imités des vieux myssels, dessinés sur pierre par MM. Challamel et Moulleron*. Paris, Challamel, s.d., in-4, 1 f. de titre et 20 pl., cart. toile moirée de l'époque. 65 €
20 planches lithographiées par Challamel et Moulleron d'après les dessins de Fragonard [1806-1876]. Album publié vers 1850.
681. FRANCE (Anatole). *Les Opinions de Monsieur Jérôme Coignard. Avec des figures du Sieur S. Sauvage*. Paris, Mornay, 1924, in-8, 218 p., demi-chag. à coins brun, dos à nerfs, comp. ornés, tête dor., non rog., couv. cons. 95 €
De la collection «Les Beaux Livres». Edition illustrée d'un frontispice gravé en couleurs et de bois in et hors texte de Sylvain Sauvage. Tirage : 1 000 ex. num. Un des 93 hors commerce sur vélin de Rives, avec une suite de toutes les illustrations. Nerfs frottés.
682. GAUTIER (Théophile). *Emaux et camées*. Paris, Fasquelle, 1923, in-12, 2 f.-192 p., rel. demi-bas. de l'époque, couv. cons. 30 €
De la Collection Polychrome. Edition illustrée de 110 aquarelles de Henri Caruchet.
683. GENET (Jean). *Haute Surveillance*. Paris, 1947, in-12, 110 p. 850 €
Edition originale, rarissime, de la première pièce de Genet, tirée à 60 ex. hors commerce sur vélin fort pour les Cinéastes Bibliophiles, celui-ci imprimé pour Michel Safra. D'origine russe, Safra [1899-1967] a produit une vingtaine de films entre 1945 et 1967.
684. GIDE (André). *Le Voyage d'Urien. Gravures sur bois par Alfred Latour*. Maestricht, The Halcyon Press, A.A.M. Stols, 1928, gr. in-8, 98 p. 40 €
Edition illustrée de bois de Latour et tirée à 330 ex. num., celui-ci sur hollandaise. Dos restauré.
685. GIRAUDOUX (Jean). *Fugues sur Siegfried*. Paris, Lapina, (1930), in-12, 64 p. (dos insolé). 200 €
Edition originale illustrée d'un portrait par Gorvel et de 4 eaux-fortes hors texte de Laboureur. Tirage : 1162 ex. num. Un des 12 sur vergé de Rives réservés à la librairie Honoré Champion, sans la suite sur japon annoncée à la justification.
686. GIRAUDOUX (Jean). *La Folle de Chaillot. Pièce en deux actes*. Neuchâtel et Paris, Ides et Calendes, 1945, in-8, 152 p., broché. 45 €
Edition originale tirée à 5 182 ex. num., celui-ci sur vélin blanc.
687. GIRAUDOUX (Jean). *Théâtre complet*. Neuchâtel, Ides et Calendes, 1945-1946, 5 vol. in-8 br. 70 €
L'ouvrage complet comporte 16 volumes. Nous avons les 5 premiers : *Siegfried - Judith - Amphitryon 38 - Intermezzo - Tessa*. Tirage : 5 132 ex. num., celui-ci sur vélin ivoire. Chacun des volumes est illustré d'un frontispice en couleurs de Christian Bérard.
688. GLESENER (Edmond). *Le Cœur de François Remy*. Bruxelles, Les Cinquante, 1930, 2 vol. in-4 en ff., couv. imp., chemises, étui-boîte. 350 €
Cette édition en partie originale, «bénéficiant d'une typographie remarquable, constituée une indéniable réussite bibliophilique» (V. Hennard). Jean Donnay, dont c'est le plus

beau livre, l'a illustrée de 38 eaux-fortes dont 12 à pleine page. Tirage unique : 75 ex. num. sur japon nacré Vellum Kozo.

689. GOGOL (N.) *Le Portrait suivi du Journal d'un fou. Ornaments de A. Alexeïeff.* Paris, Ed. de la Pléiade, 1929, in-8, 236 p., rel. demi-chag. à coins, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 60 €
De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 1 650 ex. num., celui-ci sur vélin du Marais.
690. GOGOL (N.) *Récits de Pétersbourg.* Paris, Ed. de la Pléiade, 1925, in-8, 194 p., rel. demi-chag. à coins rouge, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 45 €
De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 2 750 ex. num., celui-ci sur vélin du Marais.
691. GONCOURT (Edmond et Jules de). *Germinie Lacerteux.* Paris, Quantin, 1886, in-8, XX-296 p., demi-marouquin à coins orange, dos à nerfs orné de filets, fleurons et palettes dorés, tête dorée, non rogné (Dasset). 75 €
Première édition illustrée : 10 compositions de Jeannot gravées à l'eau-forte par L. Muller et tirées hors texte. Préface inédite d'Edmond de Goncourt. Tirage non justifié sur vélin [il existe un tirage de luxe de 100 japon]. La reliure est due à Martial Dasset, qui exerçait à Bruxelles.
692. GOURMONT (Remy de). *Merlette.* Paris, Plon, 1886, in-12, 288 p. 95 €
Edition originale, sans tirage de luxe, du premier roman de l'auteur : «Merlette, qui est un roman oublié, est peut-être son meilleur. Là, il est simple, naturel et frais comme les fougères de son pays», écrivait Fernand Fleuret.
693. GOURMONT (Remy de). *Un Cœur virginal.* Paris, Mercure de France, 1907, in-8 à pagination multiple, rel. demi-toile, couv. cons. 40 €
Edition préoriginale parue dans 6 livraisons du *Mercure* : ce sont ces extraits qui sont réunis ici.
694. GOURMONT (Remy de). *L'Ombre d'une femme. Pièce en un acte en prose et inédite.* Paris, Champion, 1923, pet. in-4, non paginée, couv. imp. 60 €
Edition originale imprimée par François Bernouard à 225 ex. num. Un des 175 sur vélin d'Arches, dont la couverture est légèrement tachée.
695. GOURMONT (Remy de). *Le Vase magique.* Paris, Le Divan, 1923, in-12, 120 p., broché. 70 €
Edition originale tirée à 1 000 ex. num. Un des 100 premiers sur japon.
696. HAWTHORNE (Nathaniel). *Mosses from an Old Manse.* New York, Wiley and Putnam, 1846, 2 part. de 3 f.-208 p. et 3 f.-212 p., reliées en un vol. in-12, marouquin marron, jans., dentelle dorée sur bord. int., tr. jasp. 750 €
Edition originale. Premier tirage avec le nom des imprimeurs Craighead et Smith à chacun des copyrights, et la page 212 du second volume blanche. Très bel exemplaire relié par Bennett à New York. Ex-libris John G. Lynch.
697. HUYSMANS (J.-K.) *En Rade. Eaux-fortes en couleurs et bois originaux de Paul Guignebault.* Paris, Blaizot/Kieffer, 1911, in-4, 2 f.-208 p., demi-marouquin

- vert, dos lisse, non rogné, couv. cons. (rel. moderne). 300 €
 Jolie édition illustrée hors texte de 19 eaux-fortes en couleurs et de bois imprimés en vert olive. Tirage : 250 ex. num. sur vélin d'Arches.
698. JOUR (Jean). *Robert Denoël, un destin. Préface de Marc Laudelout*. Paris, Dualpha, 2006, in-8, 360 p., 32 reprod. 37 €
 Vient de paraître. Deuxième biographie de l'éditeur parisien. Jean Jour a développé particulièrement la période liégeoise [1902-1925].
699. JUVENAL. *D. Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyrae*. Cantabrigiae, Thurlbourn & Woodyer, 1763, in-8, 6 f.-230 p., rel. vélin de l'époque. 95 €
 Edition illustrée de 15 gravures hors texte.
700. KHAYYAM (Omar). *The Rubaiyat. Illustrations by Hamzeh Abd-Ullah Kar*. Cleveland and New York, The World Publishing Company, 1938, in-4, non paginé, rel. chag. décoré de l'éd. 75 €
 Edition illustrée de 9 compositions en couleurs hors texte. Décor de la reliure passé.
701. LERMONTOV (M.) *Un Héros de notre temps. Traduction de B. de Schloezer*. Paris, Ed. de la Pléiade, 1926, in-8, 232 p., demi-chag. à coins rouge, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 45 €
 De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 2 750 ex. num., celui-ci sur vélin du Marais.
702. LONGUS. *Daphnis & Chloé. Illustré de lithographies originales par Hans Erni*. Lausanne, Gonin, 1950, gr. in-4, 124 p. en ff., couv. imp., emb. 500 €
 Tirage à 180 ex. num. sur vélin du Marais, tous signés au crayon par l'artiste et l'éditeur.
703. LOUYS (Pierre). *Poésies*. Paris, Crès, 1927, in-12, 170 p., demi-chag. vert à coins, dos à nerfs décoré de jeux de filets dorés, tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 45 €
 Première édition collective. Second tirage, sans justification. Dos passé.
704. LUCIAN. *The Mimes of the Courtesans*. New York, The Press of Classic Lore, 1928, in-4, 152 p., cart. déc. de l'éd. 75 €
 Edition illustrée de compositions de Charles Cullen, et tirée à 1 050 ex. num. sur vergé à la forme. Jolies illustrations à la manière de Beardsley. Dos du cartonnage restauré.
705. MAETERLINCK (Maurice). *Pelléas et Mélisande. Illustrations de Carlos Schwab*. Paris, Piazza, [1924], in-8, 148 p., maroquin violet, dos et plats ornés d'une dentelle dorée, bord. int., tête dor., couv. cons. (rel. de l'ép.) 350 €
 Edition illustrée de 30 compositions en couleurs dont 12 hors-texte de Carlos Schab, tirée à 950 ex. num. Un des 775 sur vélin pur fil. Dos passé, un mors fendillé.
706. MASSIS (Henri) et Robert BRASILLACH. *Le Siège de l'Alcazar*. Paris, Plon, 1939, in-8, 88 p., 6 pl., couv. ill. 40 €
 Edition en grande partie originale : c'est une nouvelle version des *Cadets de l'Alcazar* paru en 1936.
707. *Les Mille et une nuits. Contes arabes traduits par A. Galland*. Paris, Pourrat et C^{ie}, 1837, 4 vol. in-8 reliés demi-veau mastic, dos à nerfs, filets et palettes

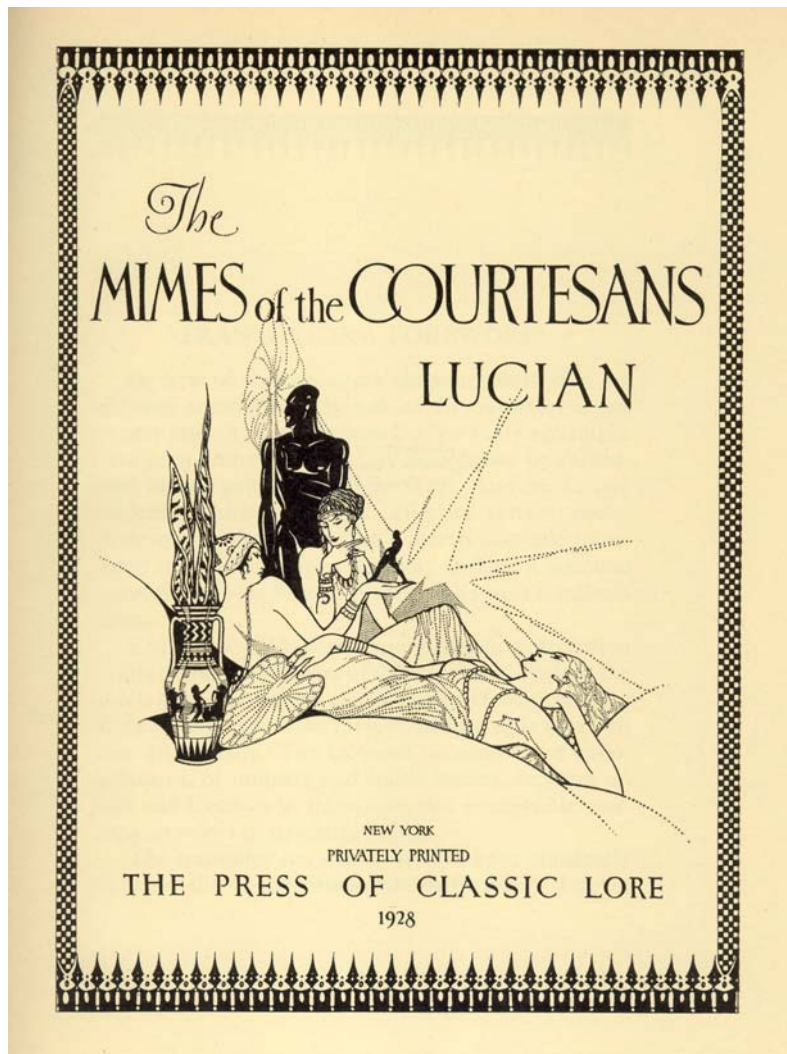
- dorés, tr. mouch. (rel. ancienne). 225 €
Edition préfacée par Jules Janin, illustrée de 4 vignettes de titres et de 18 figures hors
texte gravées sur acier et tirées sur chine fixé. Rousseurs à proximité des planches.
708. MILLER (Henry). *The Rosy Crucifixion. Book one : Sexus*. Paris, The Obelisk
Press, 1949, 2 vol. in-12, 368 et 328 p., rel. toile de l'éd. 350 €
Edition originale tirée à 3 000 ex. num. Dos passés.
709. [MOCKEL, Albert]. *Les Fumistes wallons (Histoire de quelques fous)*. Liège,
Vaillant-Carmanne, [1887], in-12, front., 112 p., couv. parch. imp. 300 €
Edition originale publiée sous le pseudonyme de L. Hemma [c.à.d. «M.A.», initiales
retournées de l'auteur]. Ce livre conte l'histoire satirique, «et éperdument mensongère»
disait Mockel, d'un petit groupe d'écrivains et d'artistes qui se joignirent à lui, en 1886,
pour publier à Liège sa revue littéraire *La Wallonie*. Le livre est illustré en frontispice
d'une lithographie [ici en 2 états] tirée en bistre de Rassenfosse. Un des 25 ex. num.
sur vergé de Hollande, dédicacé «à l'ami Xavier Neujean (fils, fils !)». A cette époque
il y a avait un Xavier Neujean père [1840-1914], ministre d'Etat, à qui la ville de Liège
dédia l'une de ses rues en 1920. L'ami de Mockel est donc celui qui fut bourgmestre de
Liège entre 1928 et 1940, année de sa mort. Petits manques à la fragile couverture en
parchemin.
710. OCHS (Jacques). *Ochs*. Liège, Bénard, [1925], album in-4 obl. [260 x 360],
en ff., chemise de toile écru à dos de basane de l'éd. 45 €
Préface de Charles Bernard [8 p.] et 40 dessins de Jacques Ochs lithographiés et fixés
sur carton : caricatures légendées consacrées à la Grande Guerre. Tirage limité et
numéroté.
711. PIERRE-QUINT (Léon). *Comment parut «Du côté de chez Swann»*. *Lettres
de Marcel Proust*. Paris, Kra, 1930, in-12, 256 p., broché. 30 €
Edition originale tirée à 2 100 ex. num. Un des 200 sur hollande à grandes fausses
marges.
712. PIRON (Alexis). *Œuvres complètes publiées par M. Rigoley de Juvigny*. Liège,
Clément Plomteux, 1776, 7 vol. in-12 veau raciné, dos à faux-nerfs orné, p.
de titre et de tom. rouge et verte, tr. mouch. (rel. de l'époque). 300 €
De Theux 649. Edition illustrée du portrait de l'auteur. C'est un très honorable travail de
l'imprimeur Plomteux, qui a suivi le plan de l'édition parue à Paris la même année.
Superbe exemplaire ayant appartenu à Théophile Massart, de Binche.
713. POUCHKINE (A.) *La Fille du capitaine. Traduction de B. Parain*. Paris, Ed. de
la Pléiade, 1925, in-8, 178 p., demi-chag. à coins, jans., tête dorée, non rogné,
couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 40 €
De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 2 750 ex. num., celui-ci sur
vélin du Marais.
714. POULET (Robert). *Les Gazomètres*. [Liège, Imp. Vaillant-Carmanne, 1939],
in-4 en ff., 84 p., couv. imp. 400 €
Edition originale illustrée de 6 compositions tirées à pleine page et coloriées au pinceau
par Alice Frey. Cette belle publication est due à l'Union liégeoise du livre et de
l'estampe. Tirage unique : 50 ex. num. sur vélin de Hollande. Un des 15 de
collaborateurs dédicacé par l'artiste, sans l'emboîtement d'édition.

715. POULET (Robert). *Un Céline belge : Hubert Chatelion*. Liège, Ed. Dynamo, 1968, in-12, 16 p., portrait. 40 €
De la collection «Brimborions». Edition originale tirée à 51 ex. num., celui-ci sur vélin.
716. [Poulet] DELAUNOIS (Jean-Marie). *Dans la mêlée du XX^e siècle. Robert Poulet, le corps étranger*. Erpe, Ed. De Krijger, 2003, in-8, 540 p. 20 €
717. PREVOST (Abbé). *Histoire de Manon Lescaut. Bois gravés de Sabine Vandesmet*. Amiens, Malfère, 1926, in-8, 236 p., couv. ill. 40 €
Edition illustrée de bois dans et hors le texte de Sabine Vandesmet, tirée à 1000 ex. num. Un des 900 sur vélin pur fil Lafuma.
718. QUERNOL (Aimé). Dix lettres et cartes postales adressées à Georges de Froidcourt entre 1941 et 1947. 20 €
Correspondance amicale et professionnelle dans laquelle il n'est pas question de littérature : les lettres sont donc à l'en-tête du Docteur Marique, à Liège.
719. [Reliure en bakélite] MORAND (Paul). *Magie noire*. Paris, Grasset, 1928, in-8, 308 p., bakélite noire, dos et premier plat orné d'une pièce de titre en étain gravé, tête dorée, non rogné, couv. (procédé Jotau). 150 €
La bakélite a été inventée en 1907 par un chimiste gantois, Hendrik Baekeland [1863-1944]. Elle constituait la première matière plastique synthétique et fut utilisée dans tous les domaines de la vie quotidienne. En reliure, les premiers essais datent des années 20. Fragiles et inflammables, ces reliures moulées se trouvent rarement intactes : ici, c'est le dos qui est abîmé, sans manque. L'ouvrage, paru dans la «Bibliothèque Grasset», est num. sur vélin chiffon, et porte un envoi (non signé) de Paul Morand.
720. RENAN (Ernest). *Pages françaises*. Paris, Calmann-Lévy, 1921, in-12, 2 f.-II-234 p., broché. 20 €
Choix de pages extraites de l'oeuvre de l'écrivain par Noémi Renan. Un des 30 ex. num. sur hollande, seul tirage de luxe. Fragment arraché au second plat de couverture.
721. ROBBE-GRILLET (Alain) et René MAGRITTE. *La Belle Captive, roman*. Lausanne-Paris, La Bibliothèque des Arts, 1975, in-4, 160 p., cart. ill. de l'éd., étui. 95 €
Edition originale illustrée de 76 reproductions en noir et en couleurs de Magritte, sans tirage de luxe. Etat neuf.
722. ROLLAND (Romain). *Jean-Christophe. Nouvelle édition*. Paris, Ollendorff, s.d. [1924], 4 vol. in-8 rel. demi-chag. à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, non rogné, couv. cons. [Laurent Peeters]. 75 €
723. ROLLAND (Romain). *De Jean Christophe à Colas Breugnon. Pages de journal*. Paris, Ed. du Salon Carré, 1946, in-8, 182 p., br. sous étui. 60 €
Edition originale illustrée d'un frontispice en couleurs de Jean Lurçat, et tirée à 1 300 ex. num. Un des 1 250 sur offset supérieur.
724. ROSTAND (Edmond). *Chantecler. Pièce en quatre actes, en vers*. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1910, in-8, 3 f.-246 p., maroquin marron, sur le premier plat un coq mosaïqué de pièces de maroquin de différentes couleurs, tête dorée, non rogné, couv. cons. (Tallibert). 750 €

Edition originale tirée à 1000 ex. num. sur japon impérial avec une couverture en relief de René Lalique et le fac-similé d'un dessin en couleurs de l'auteur. On a relié à la suite le programme du Théâtre de la Porte Saint-Martin où la pièce fut représentée pour la première fois le 7 février 1910.

725. ROUAULT (Georges). *Soliloques. Avant-propos de Claude Roulet*. Neuchâtel, Ides et Calendes, 1944, in-4, 212 p., 8 pl., couv. ill. 150 €
Edition originale illustrée de 8 reproductions en couleurs fixées. Tirage unique à 850 ex. num. sur vergé crème.
726. RUET (Noël). *Cercle magique. Couverture et frontispice d'Edgar Scaufflaire*. Paris, Roches/Liège, «Vigie 30», 1931, in-8 carré, 74 p., couv. ill. 70 €
Edition originale tirée à 252 ex. num. Un des 10 sur vélin de Vidalon, dédicacé (manque de papier au dos). On y joint une lettre autographe signée, 23 octobre 1931, [1 p. in-4] dans laquelle l'auteur conseille à un ami de prendre des vers dans son recueil *Cercle magique*, ou dans les 2 poèmes dactylographiés et signés qu'il joint à sa lettre, avec une photo dédicacée.
727. SAUVENIERE (Jules). *Hildhyllia*. Paris, Vanier, 1891, in-4, 4 f.-128 p., 12 pl., couv. ill. 75 €
Edition originale illustrée hors texte de 7 dessins d'Auguste Donnay, 2 dessins de J. Portaels et 3 dessins de J. Rulot. Le frontispice de Donnay est répété sur la couverture. Tirage unique : 356 ex. Un des 250 sur vélin supérieur. Un feuillet restauré.
728. SCARRON. *Le Roman comique. Publié par les soins de D. Jouaust, avec une préface de Paul Bourget. Eaux-fortes de Léopold Flameng*. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1880, 3 vol. in-12, demi-veau vert à coins, dos orné, tête dorée (rel. de l'époque). 150 €
Edition illustrée de 10 eaux-fortes de Léopold Flameng, bien imprimée sur vergé de Hollande. Dos patinés.
729. SIMENON (Georges). *Chez les Flamands*. Paris, Fayard, mars 1932, in-12, 256 p., couv. ill. d'une photo de Hug Block. 95 €
Menguy 16. Edition originale, sans tirage de luxe [«Collection des romans policiers»].
730. [Simenon] JOUR (Jean). *Simenon romancier-nu*. Paris, Ed. Dualpha, 2003, in-12, 250 p., reprod., couv. ill. en couleurs. 20 €
731. [Simenon] JOUR (Jean). *Simenon*. Grez-sur-Loing, Ed. Pardès, 2005, in-12, 128 p., reprod., couv. ill. en couleurs. 14 €
Monographie parue dans la collection «Qui suis-je ?»
732. STENDHAL. *Lucien Leuwen*. Paris, Le Divan, 1929, 3 vol. in-16, L-360, 422 et 420 p., brochés. 45 €
Edition établie par Henri Martineau. Tirage : 2 675 ex. num., celui-ci sur vélin Lafuma.
733. STIERNET (Hubert). *Haute Plaine*. Bruxelles, Association des Ecrivains Belges, 1911, in-12, 258 p., demi-chag. à coins rouge, dos à nerfs fleuroné, tête dorée, couv. cons. (rel. anc.) 125 €
Edition originale. Exemplaire dédicacé au poète alostois Oscar de Vuyst [1868-1923].

734. [Stiernet] *Médaille en bronze* [Ø 40 mm] réalisée en 1928 pour «Les Amis de l'Art wallon». 95 €
Avers : portrait de l'écrivain de profil ; revers : «Au chantre/ de la Hesbaye/Les Amis de l'art/ wallon - section/ liégeoise/ 1928». Ce médaillon fut réalisé par Paul Wissaert et remis à l'écrivain le 20 janvier 1928, fêté à Liège par «Les Amis de l'art wallon».
735. THARAUD (Jérôme et Jean). *La Maîtresse Servante*. Paris, Plon, 1921, in-12, 3 f.-276 p., demi-chag. à coins brun, dos à nerfs orné, tête dorée, non rogné, couv. cons. (Laurent Peeters). 70 €
Edition originale tirée à 1 110 ex. num. Un des 900 Lafuma, dédicacé.
736. TCHEKHOV (A.) *Une Morne Histoire. Traduction de B. de Schloezer*. Paris, Ed. de la Pléiade, 1926, in-8, 148 p., demi-chag. à coins rouge, dos à nerfs, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 45 €
De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 2 750 ex. num., celui-ci sur vélin du Marais.
737. TOLSTOI (Léon). *Hadjî-Mourad. Traduction de J. Fontenoy*. Paris, Ed. de la Pléiade, 1925, in-8, 220 p., demi-chag. à coins bleu, dos à nerfs, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 45 €
De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 2 750 ex. num., celui-ci sur vélin du Marais.
738. TOURGUENEV (I.) *Premier amour. Traduction de J. Schiffrin et C. Monnin*. Paris, Ed. de la Pléiade, 1924, in-8, 220 p., demi-chag. rouge, dos à nerfs, jans., tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 45 €
De la collection «Les Auteurs classiques russes». Tirage : 2 750 ex. num., celui-ci sur vélin du Marais.
739. TOUSSAINT (Franz). *La Flûte de Jade. Poésies chinoises*. Paris, Piazza, (1920), in-16, 204 p., demi-chag. à coins brun, dos à nerfs, comp. ornés, tête dorée, non rogné, couv. cons. (L.P. [Laurent Peeters]). 40 €
740. VAN LERBERGHE (Charles). *Entrevisions*. Bruxelles, Lacomblez, 1898, in-12, 150 p., couv. ill. 200 €
Edition originale tirée à 400 ex. num. Un des 385 sur vergé du Marais, dédicacé à Léon Daudet, «en hommage de haute estime».
741. *Li Voëgge di Chaufontaine, opéra burless ès treuz act, mettu ès musique par M^r Hamal et exécuté al maison d'veie li 23 janvir 1757. Revu sur l'édition originale*. Liège, J. Gothier, 1878, in-12, 66 p. 5 €
Jolie édition typographique du célèbre opéra dû à Pierre de Cartier, Jacques Joseph Fabry, Pierre de Vivario et Simon de Harlez.
742. WILDE (Oscar). *Salomé. Drame en un acte. Dessins de Alastair*. Paris, Crès, 1927, in-12, VIII-94 p., rel. demi-chag. à coins, dos orné, tête dorée, couv. cons. [Laurent Peeters]. 70 €
Edition illustrée de 10 jolies compositions art déco d'Alastair dont une pour la couverture. Dos de la reliure passé.



N° 704 : *The Mimes of the Courtesans*, 1928

